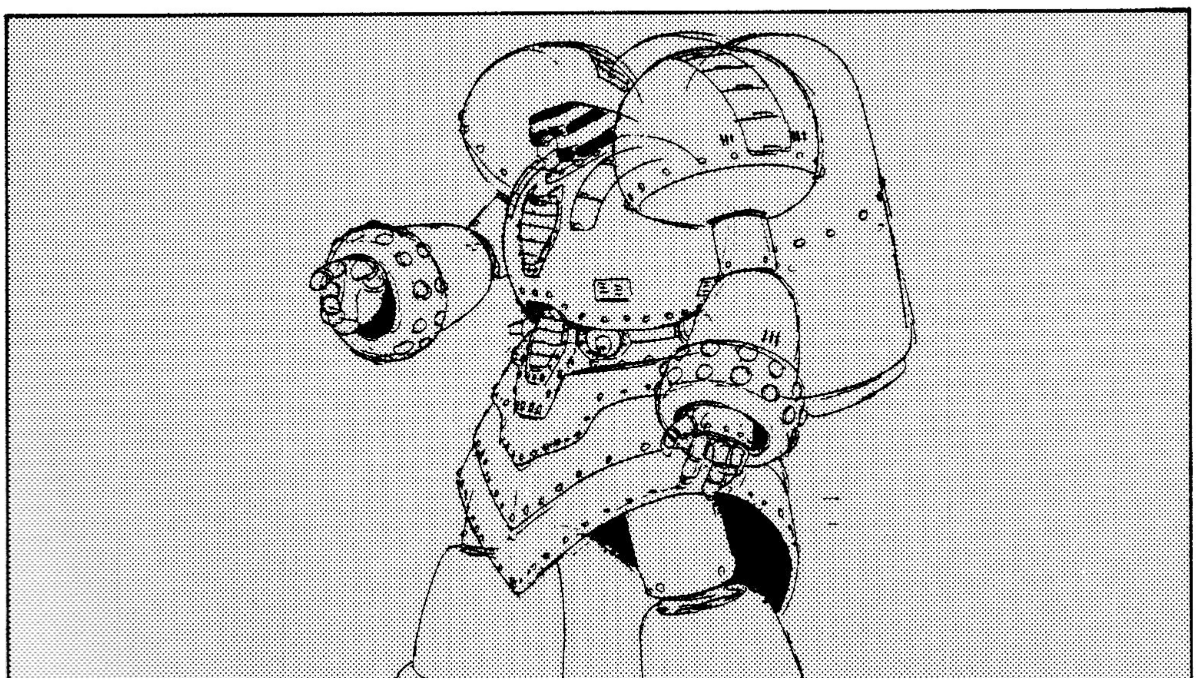
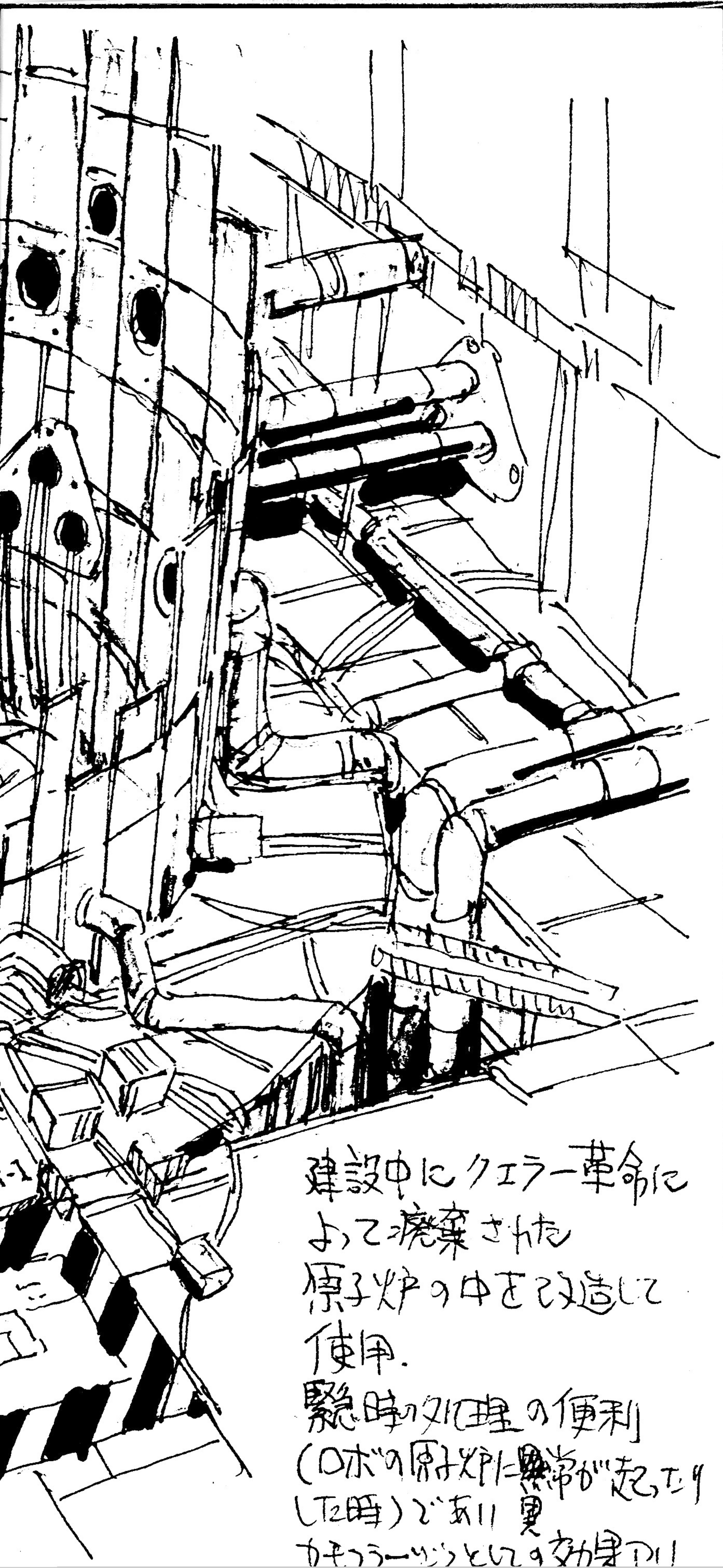
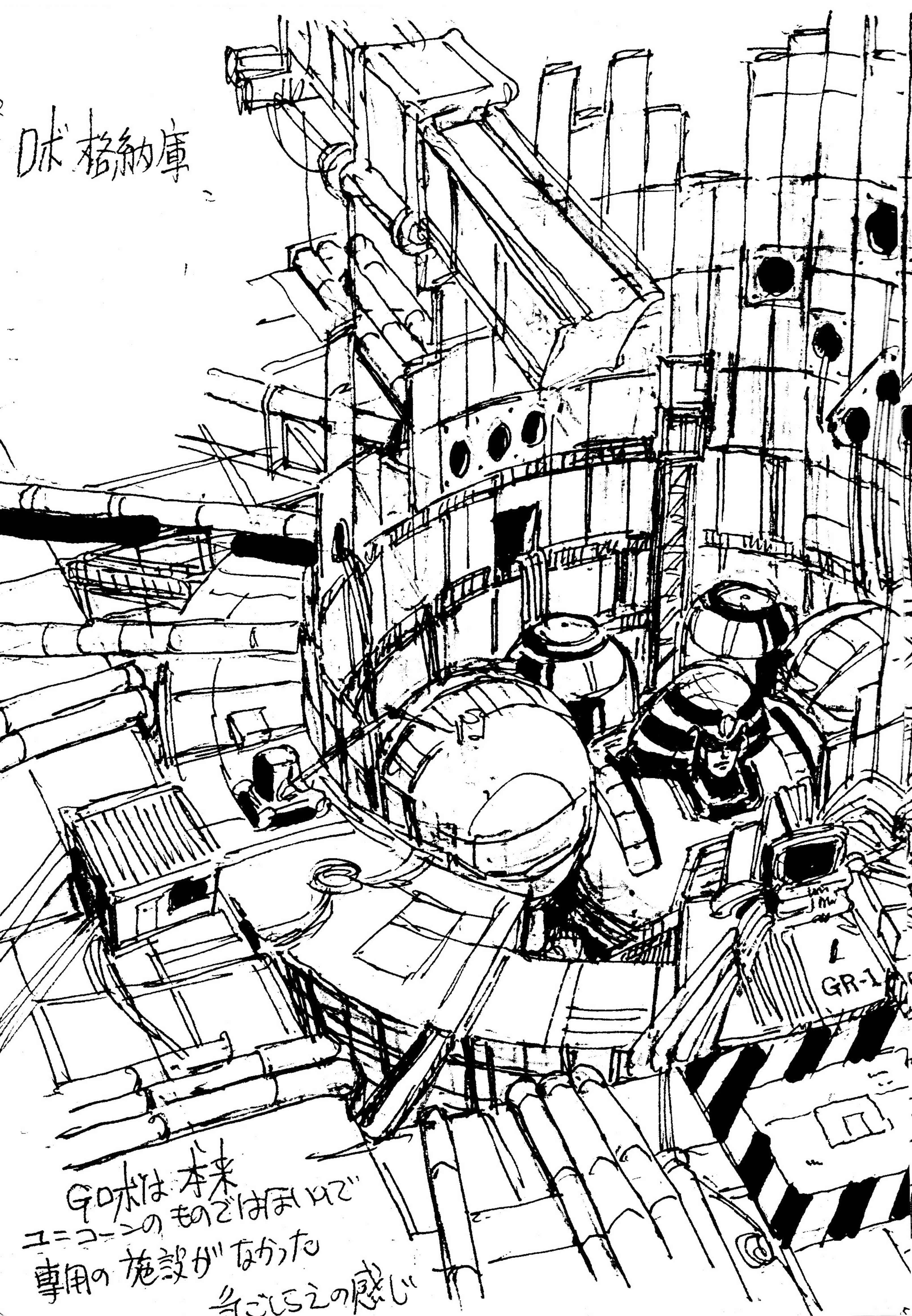

ジャイアントロボ

ジャイアントロボ

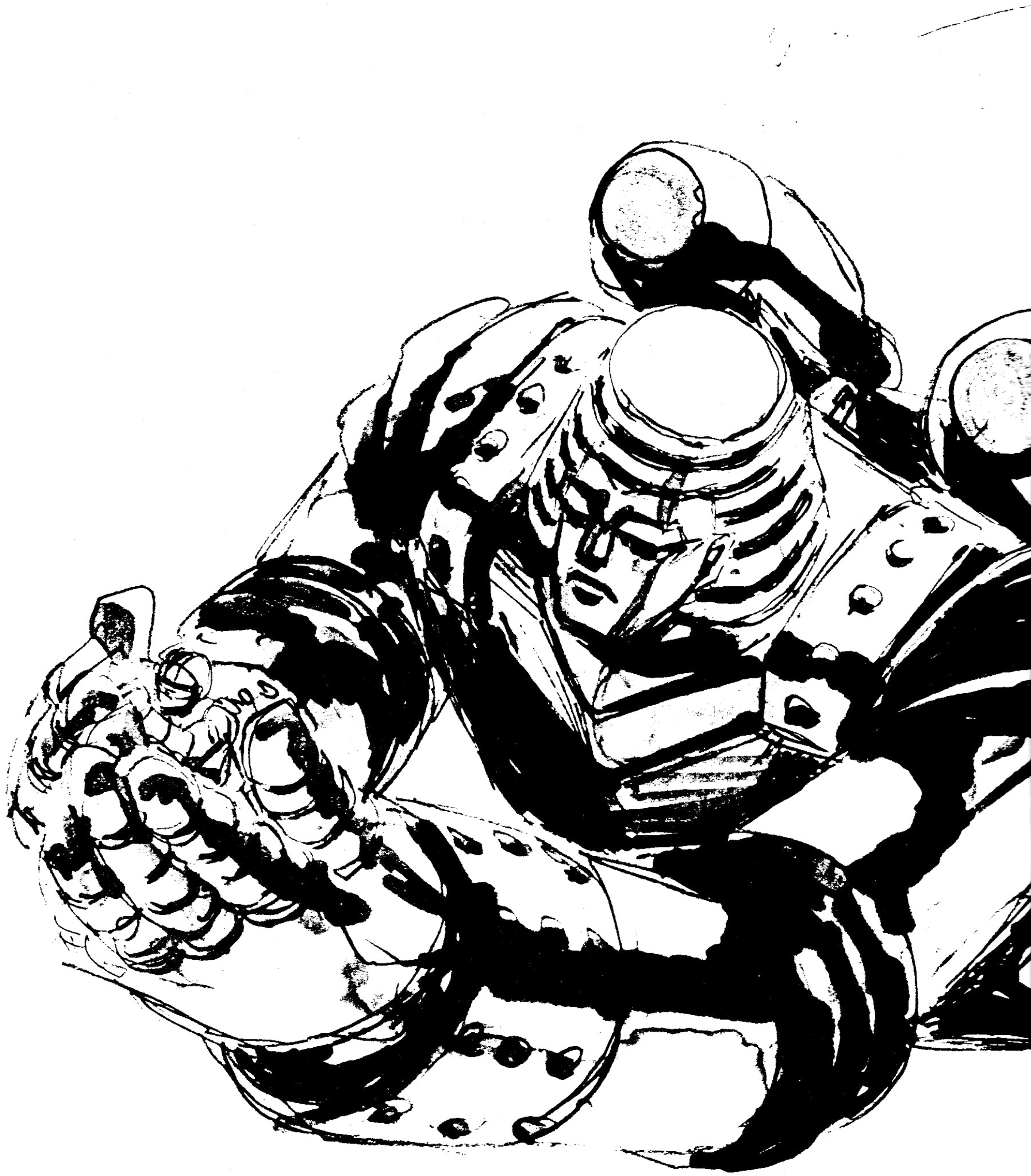
THE ANIMATION——地球が静止する日

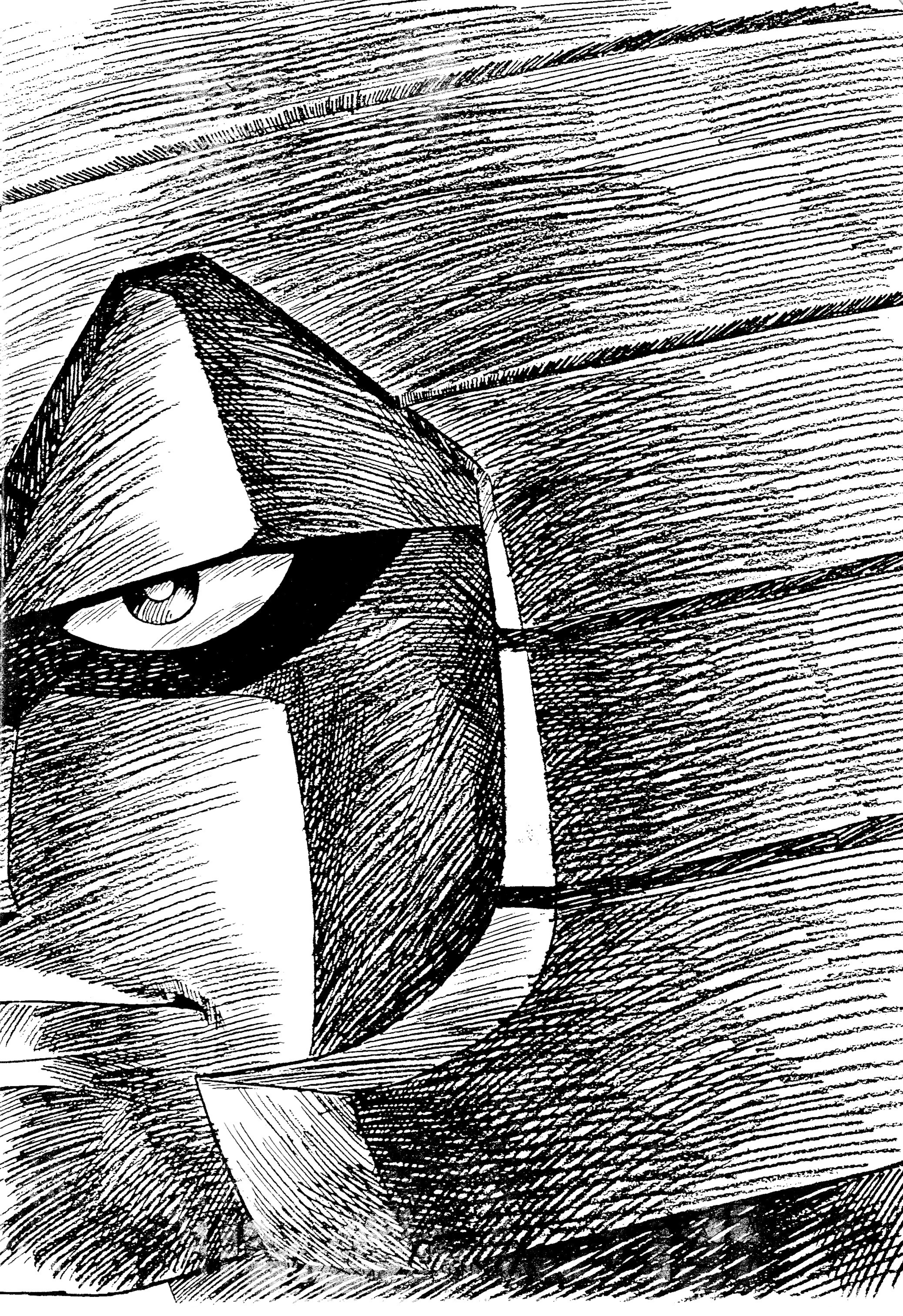


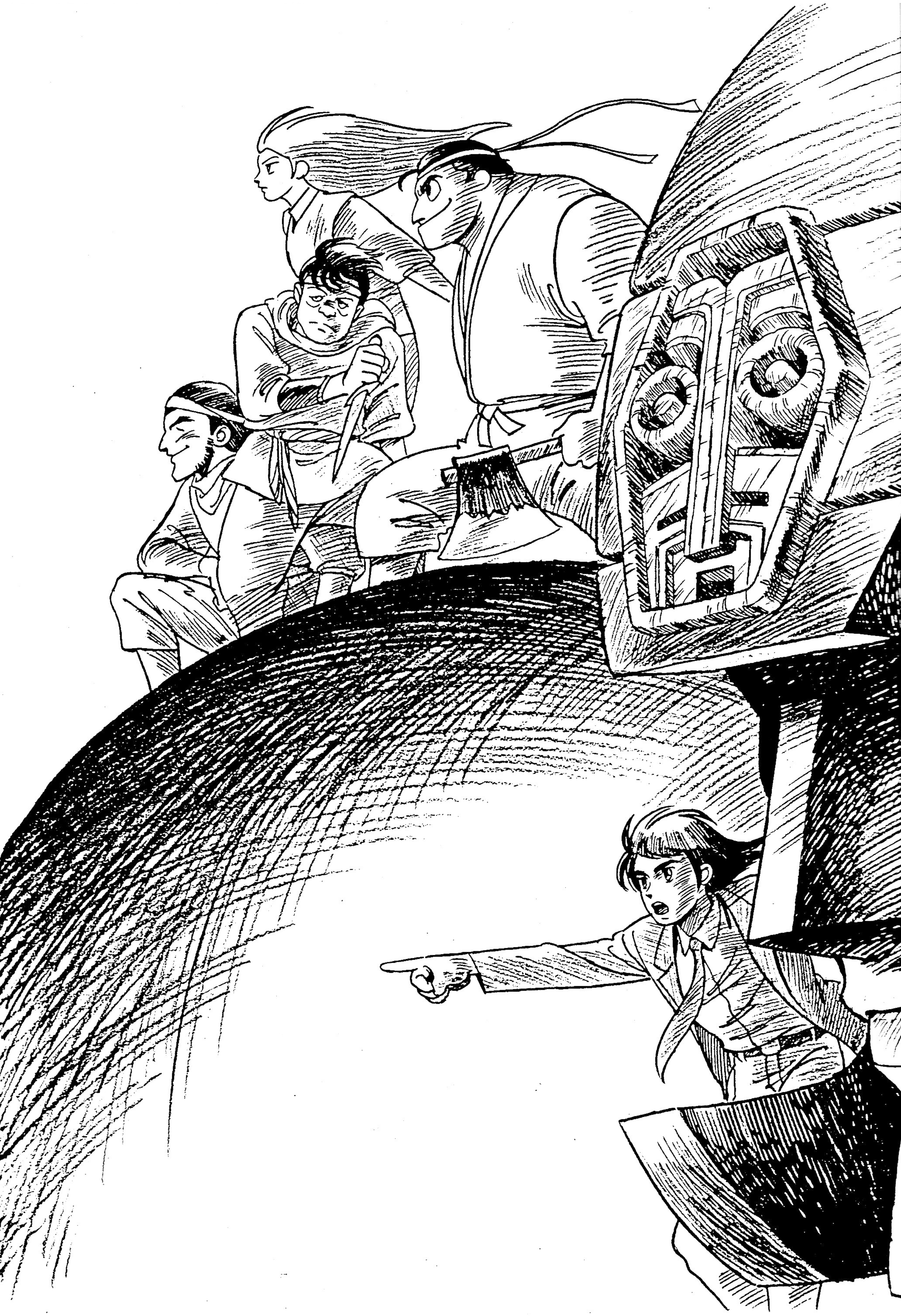

建設中にクエラー革命に
よって廃棄された
原子炉の中を改造して
使用.
緊急時の処理の便利
（ロボの原子炉に異常が起ったり
した時）であり 更
カモフラージュとしての効果アリ

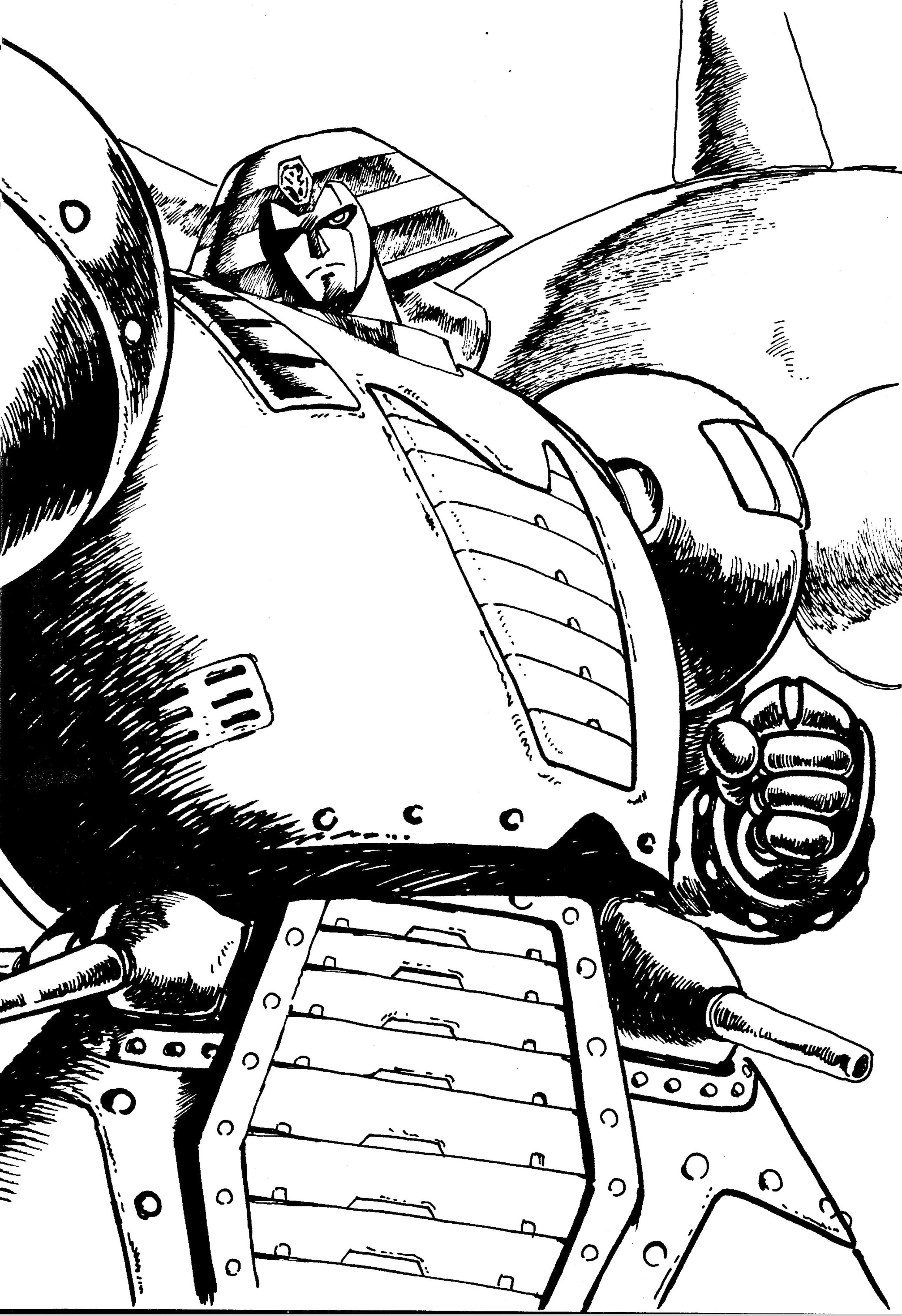

ロボ格納庫
GR-1
Gロボは本来
ユニコーンのものではないので
専用の施設がなかった
急ごしらえの感じ

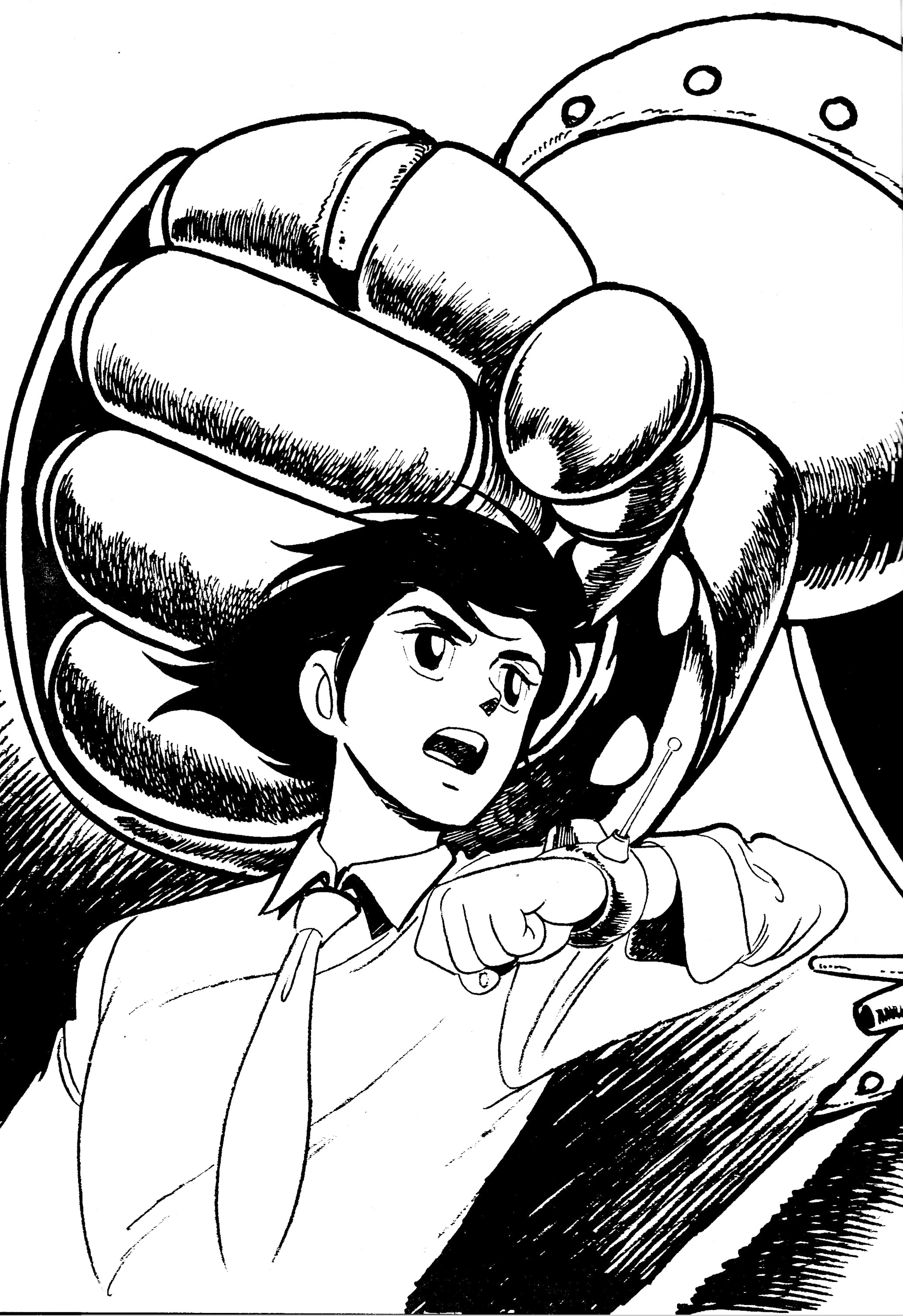


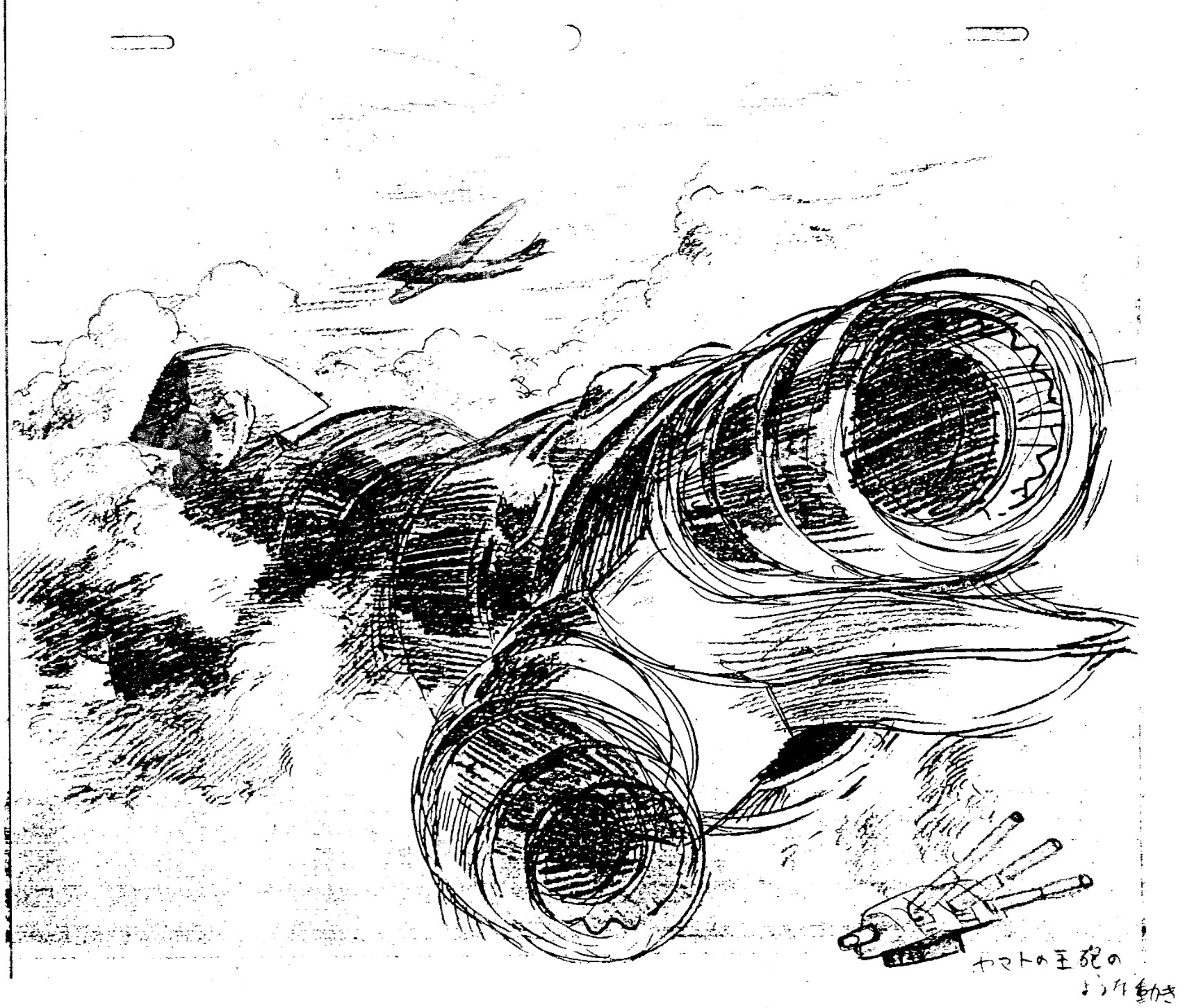




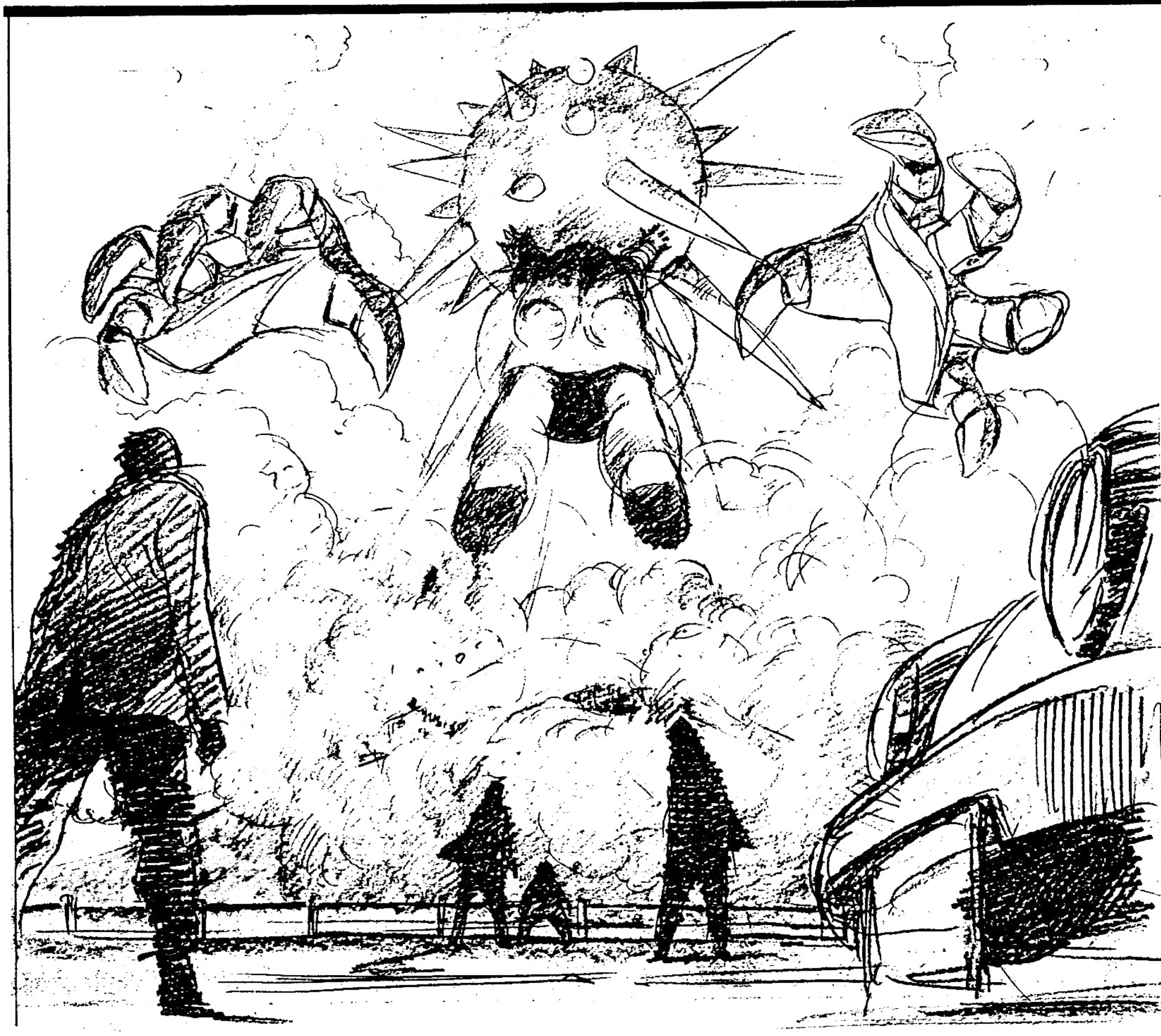






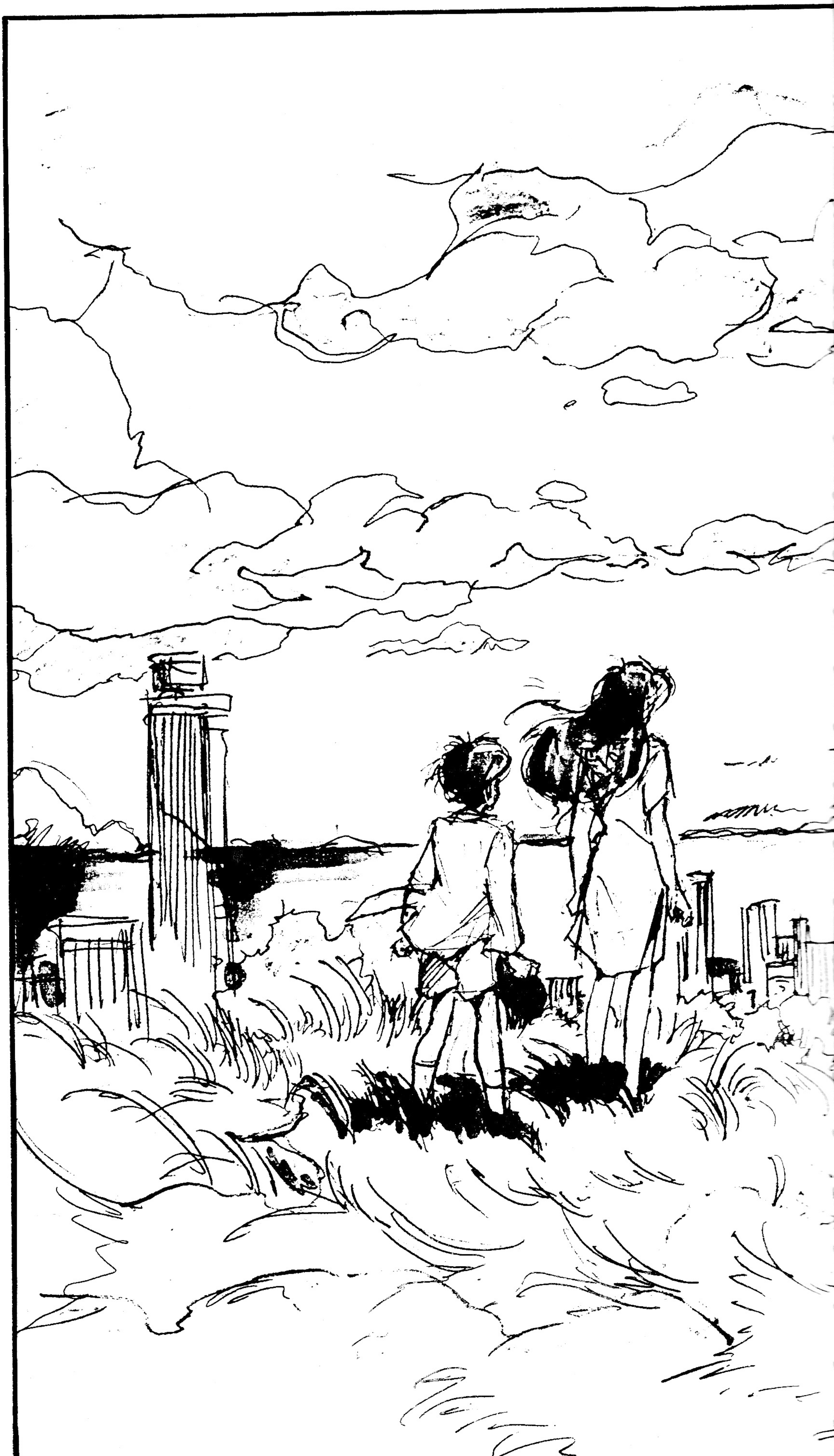

ヤマトの主砲の
ような動き


← 飛行機.

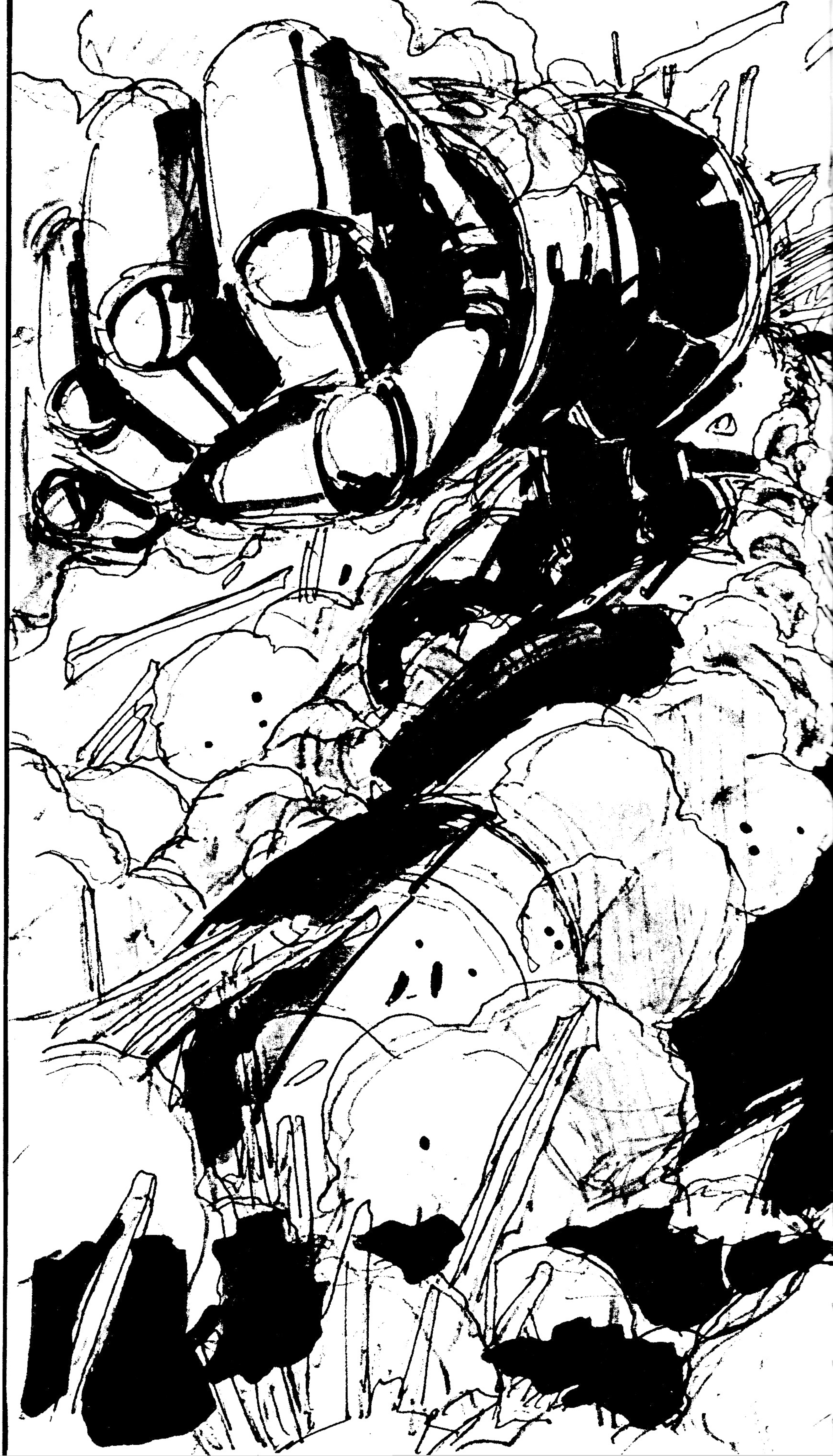





「フオーダラーが見ら…

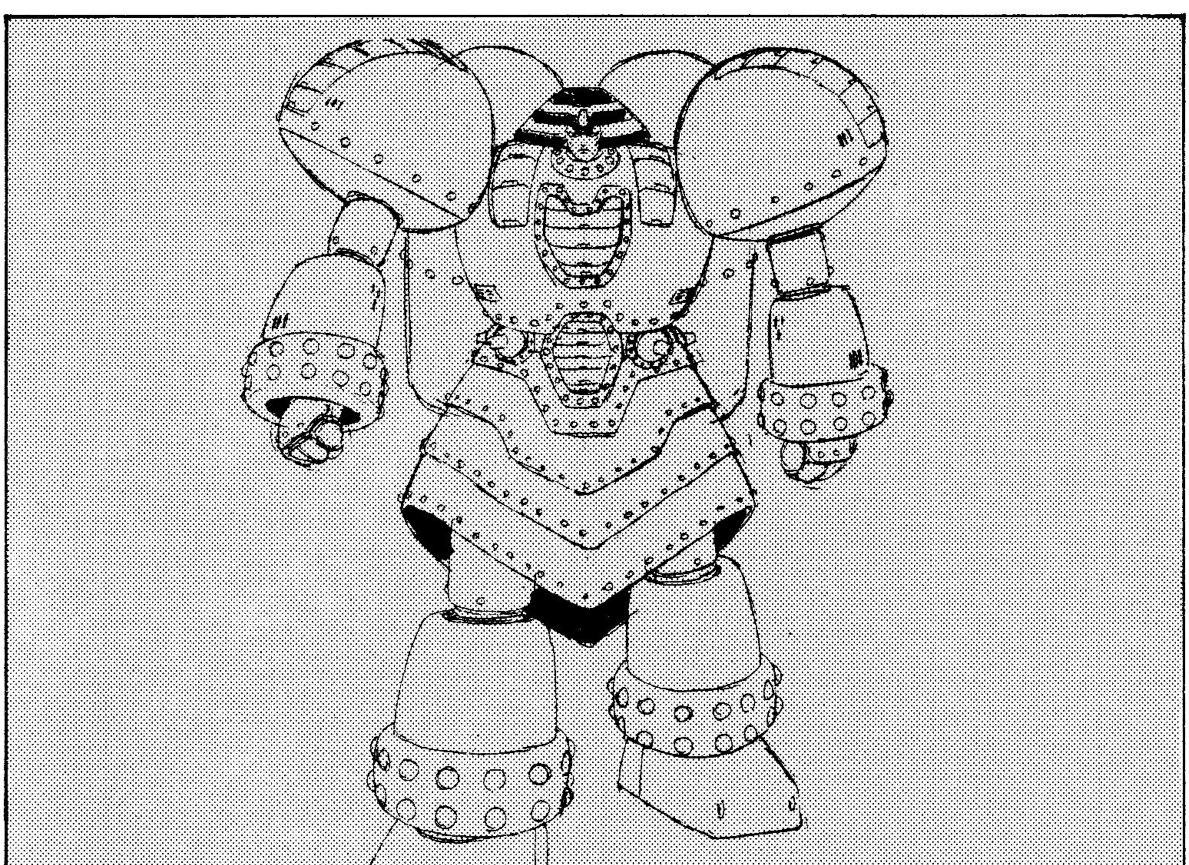






ジャイアントロボ

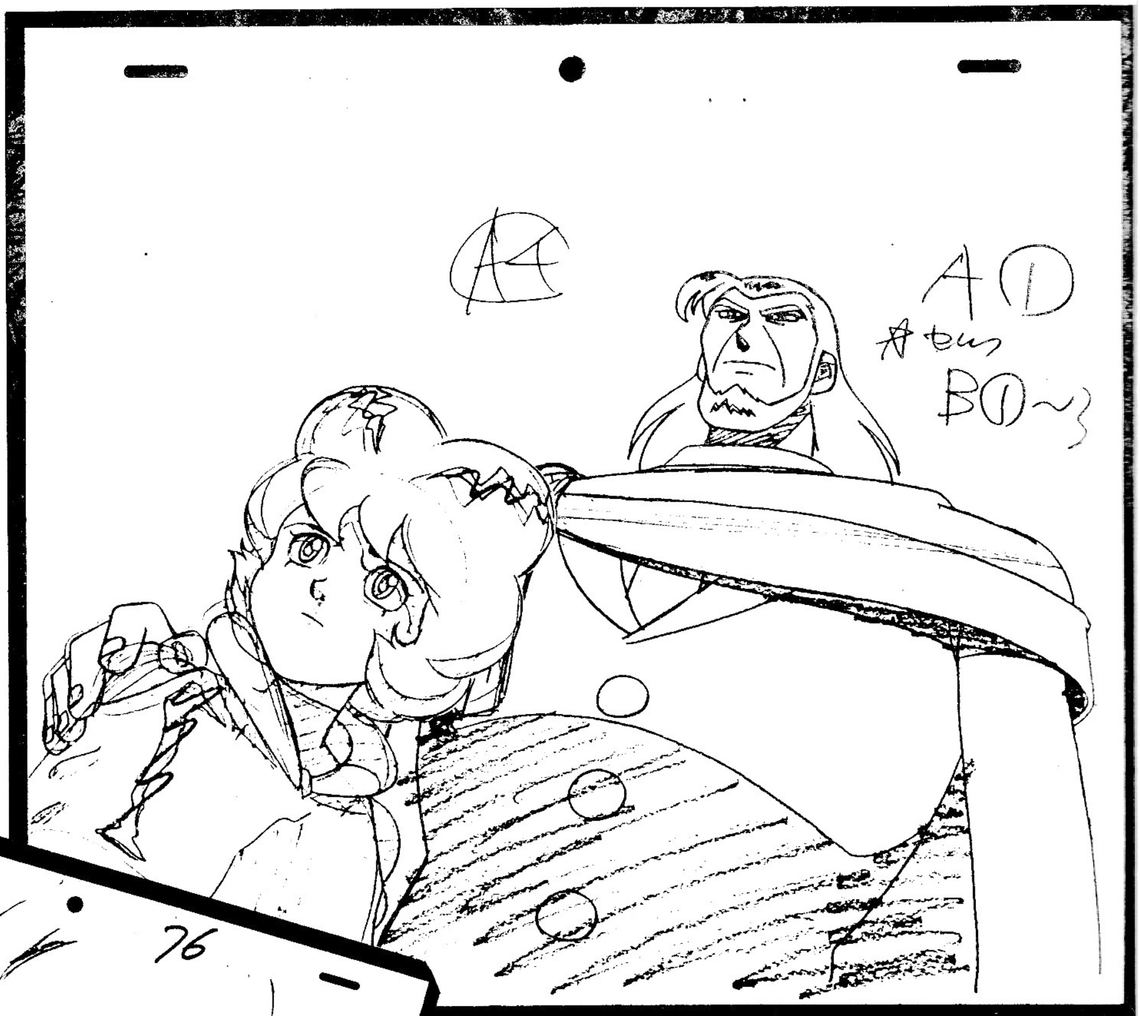
THE ANIMATION——地球が静止する日

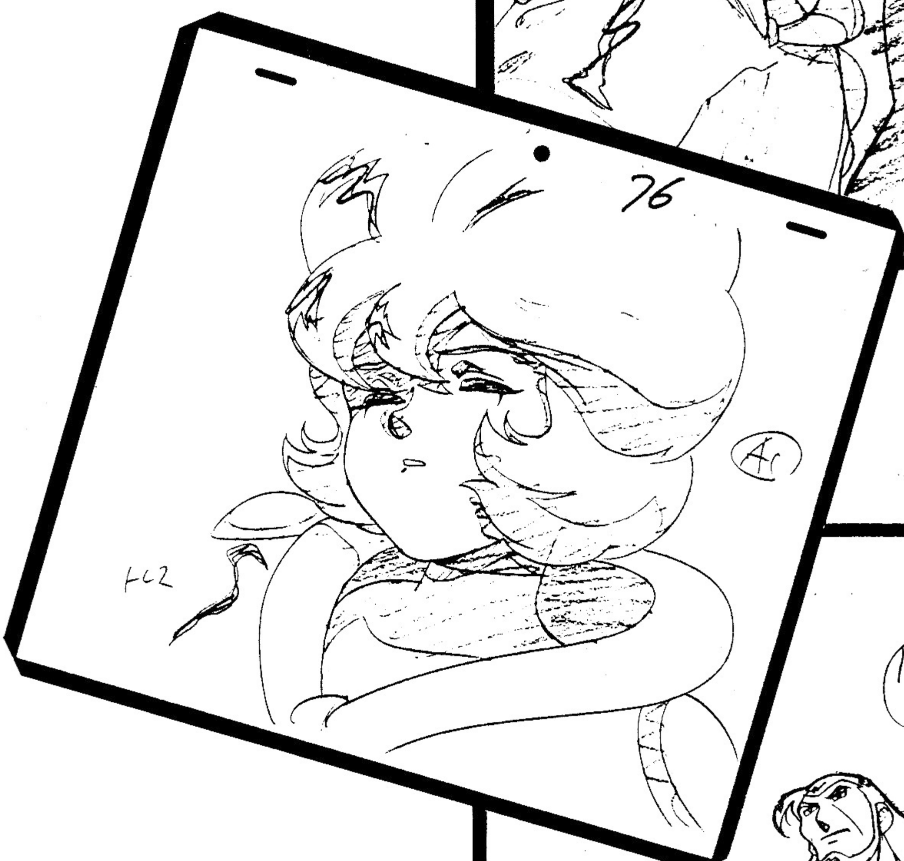


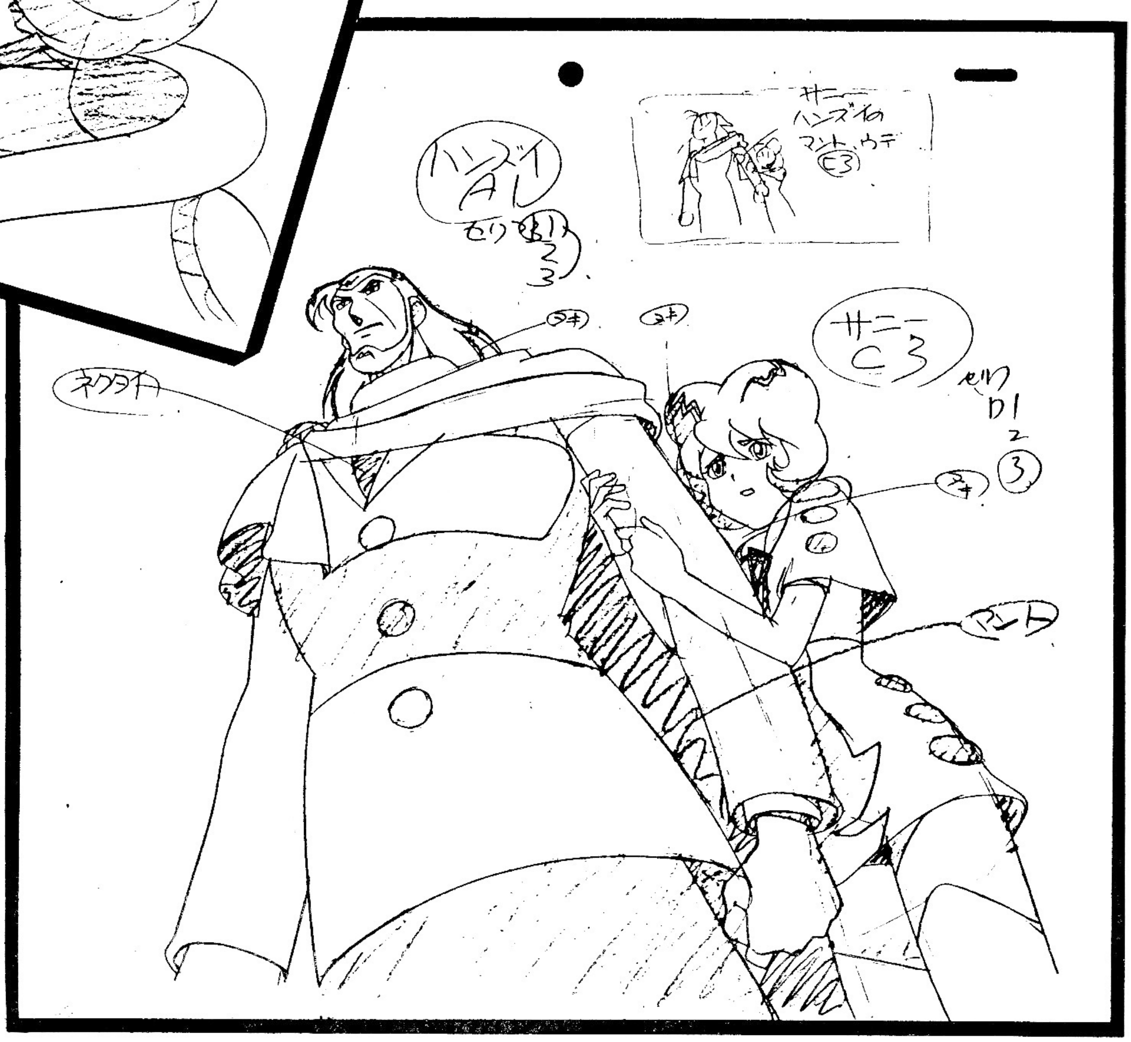
ジャイアントロボ

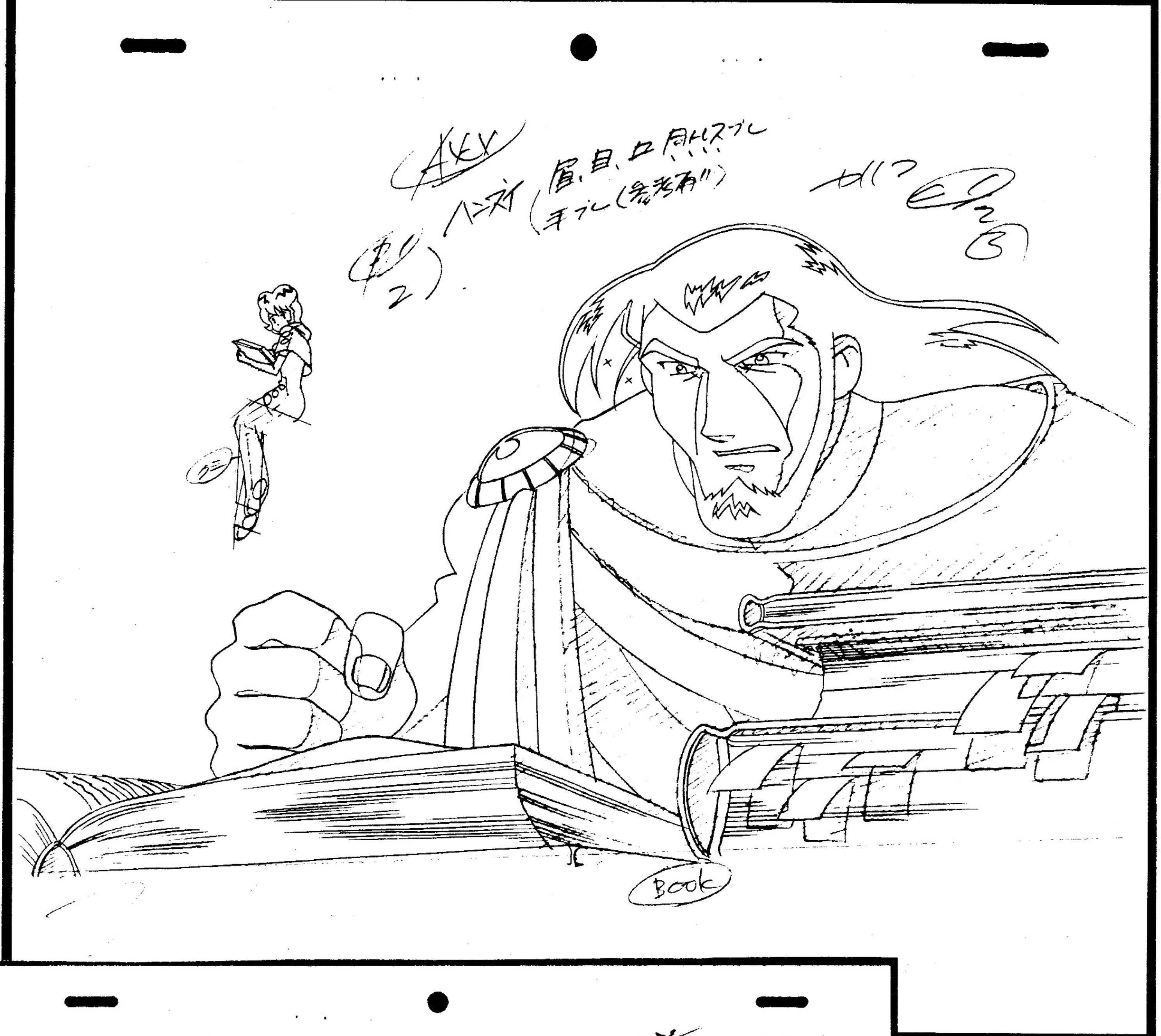


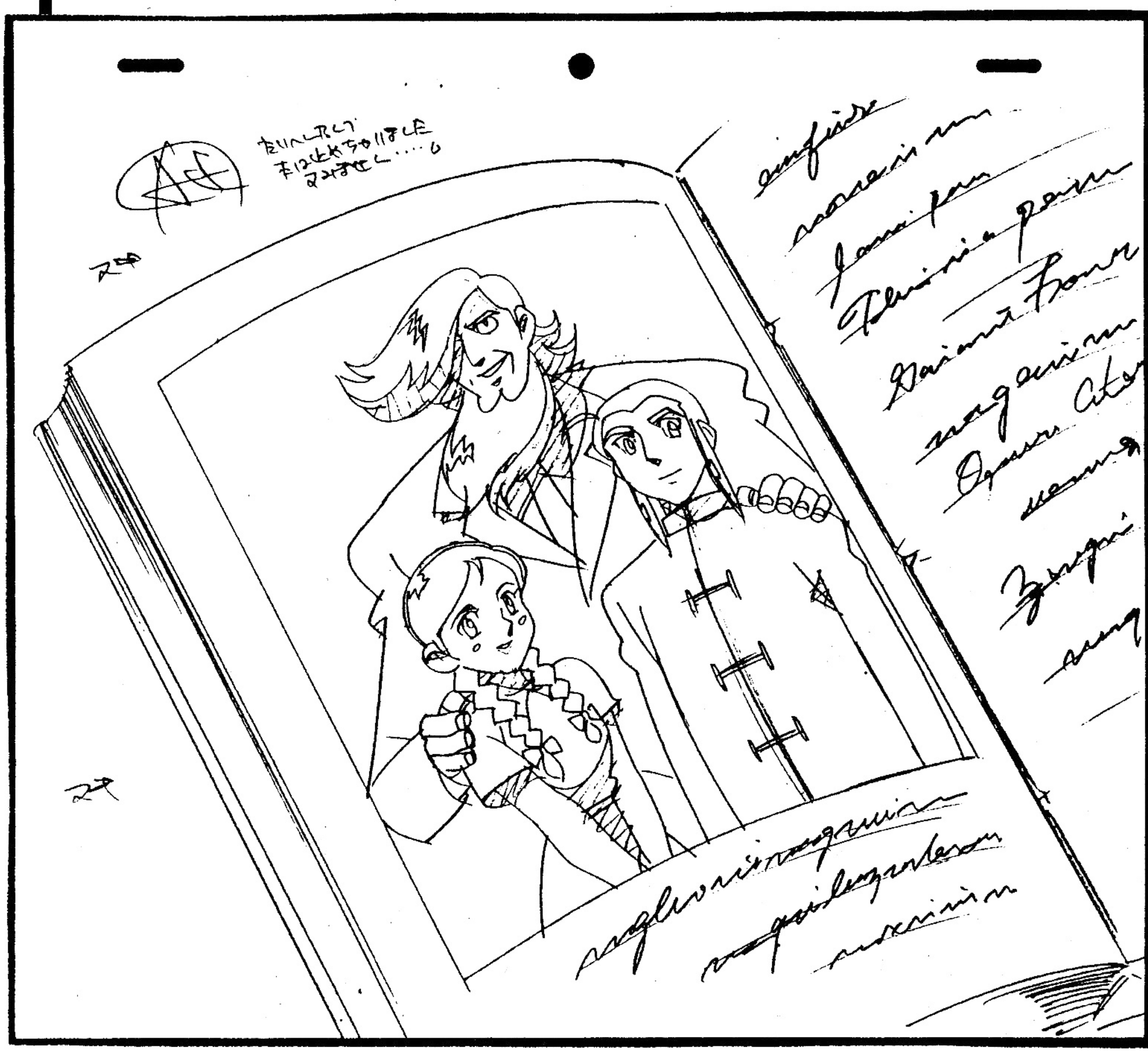
ジャイアントロボ



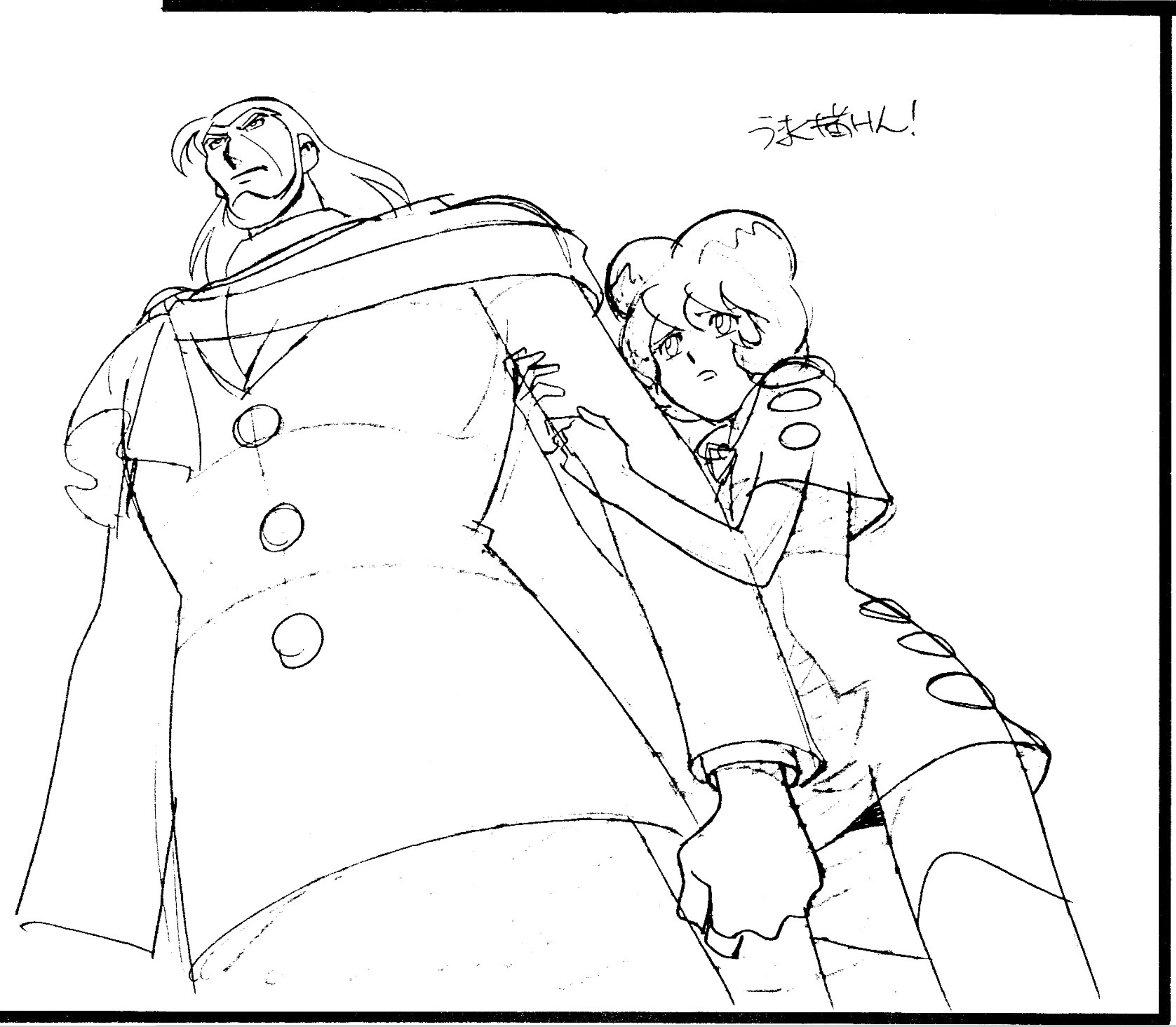


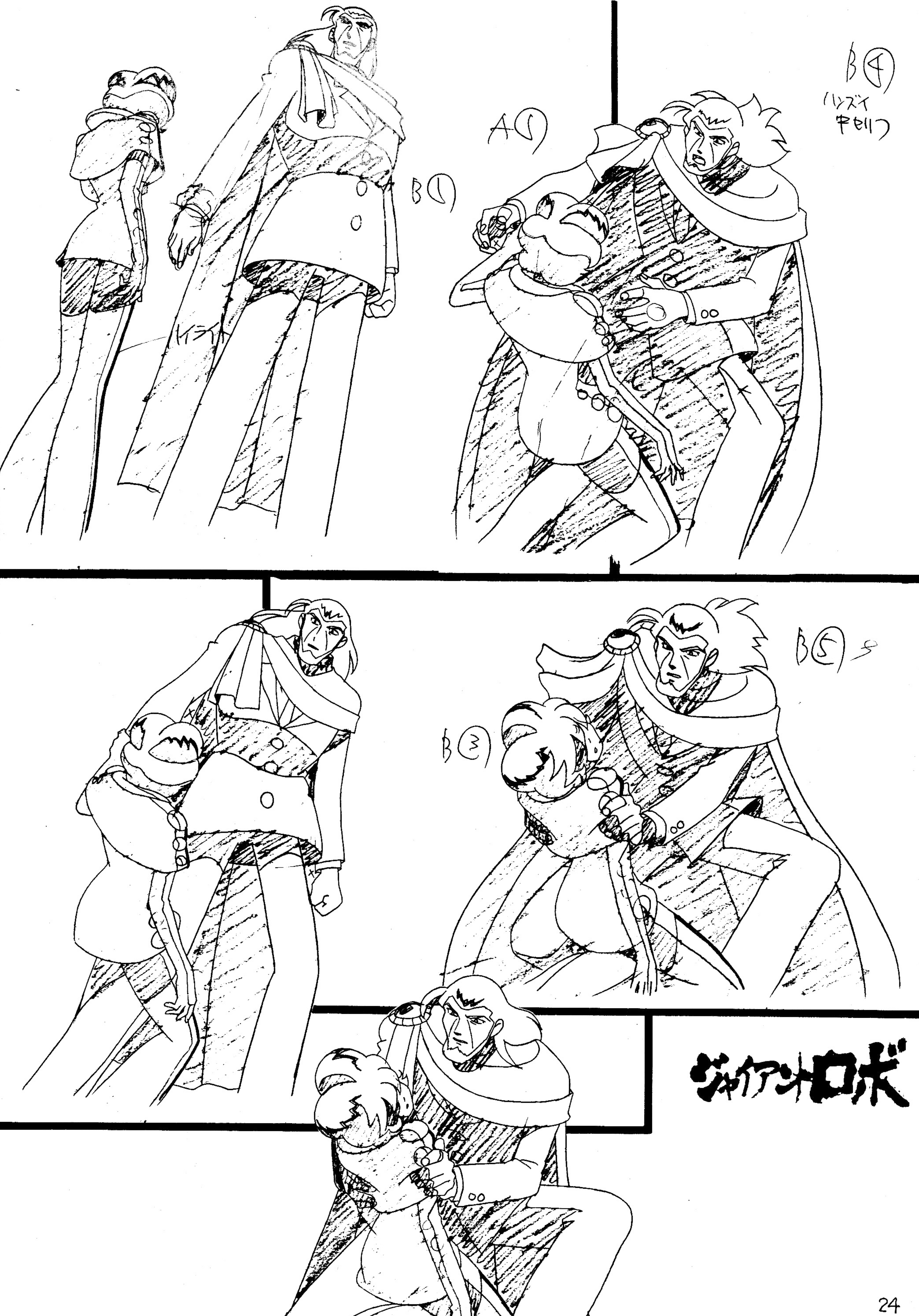


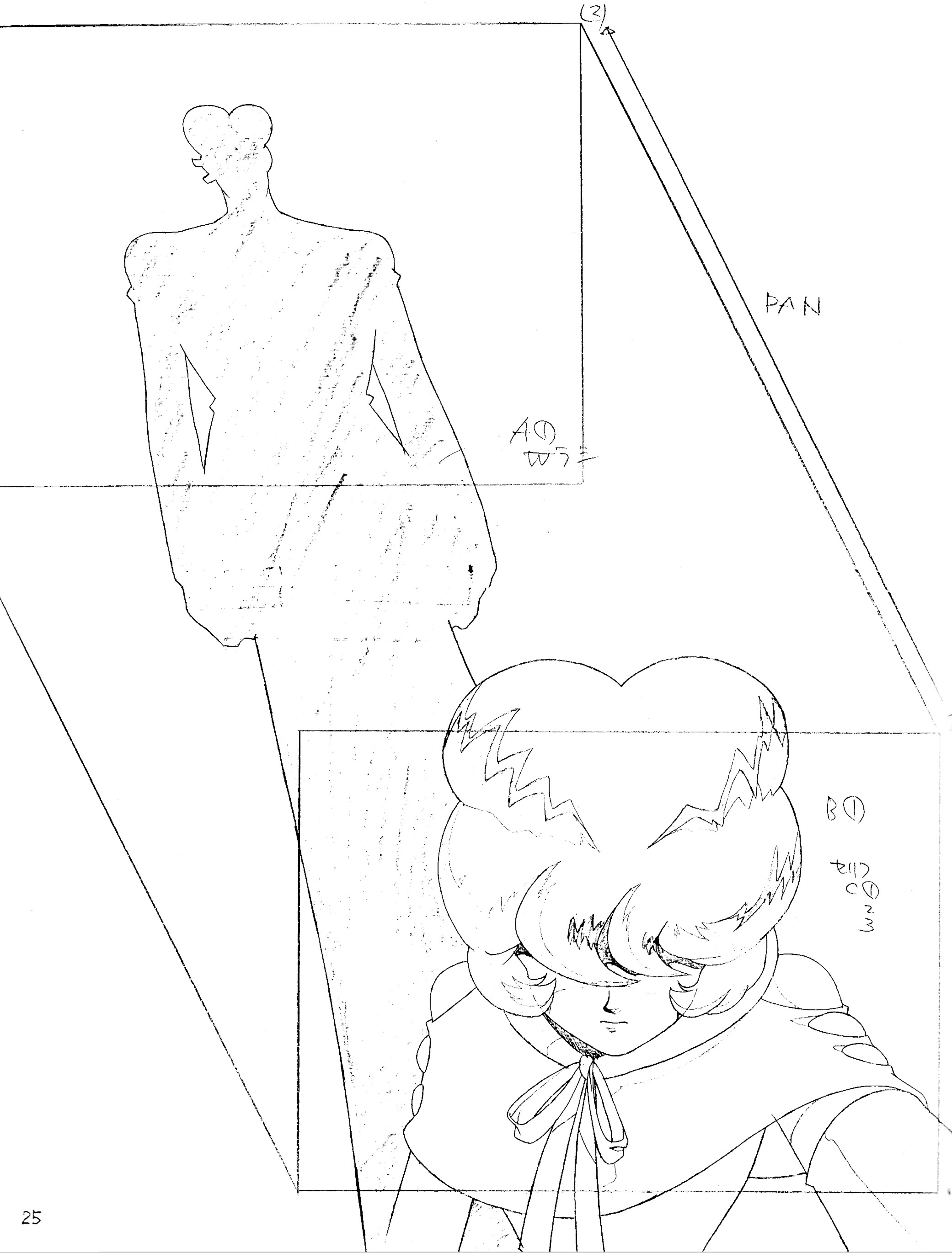

Book



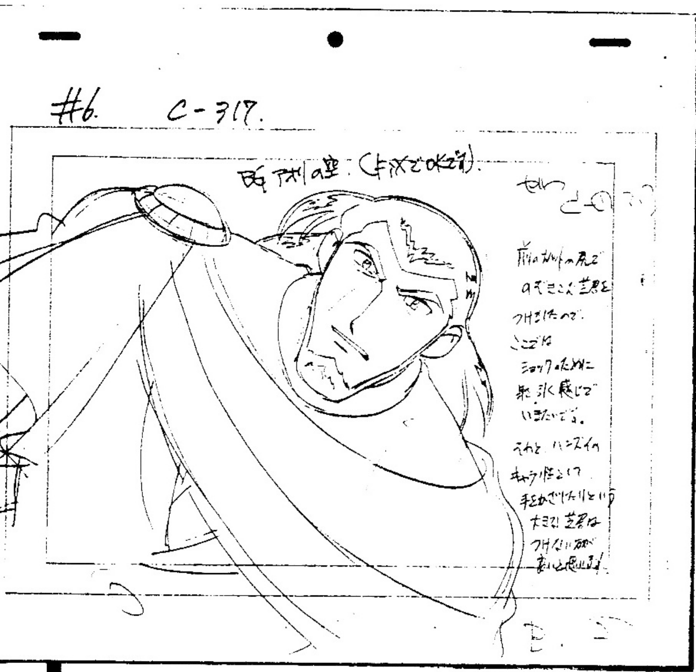

ジャイアントロボ
A2


うまく描けん!

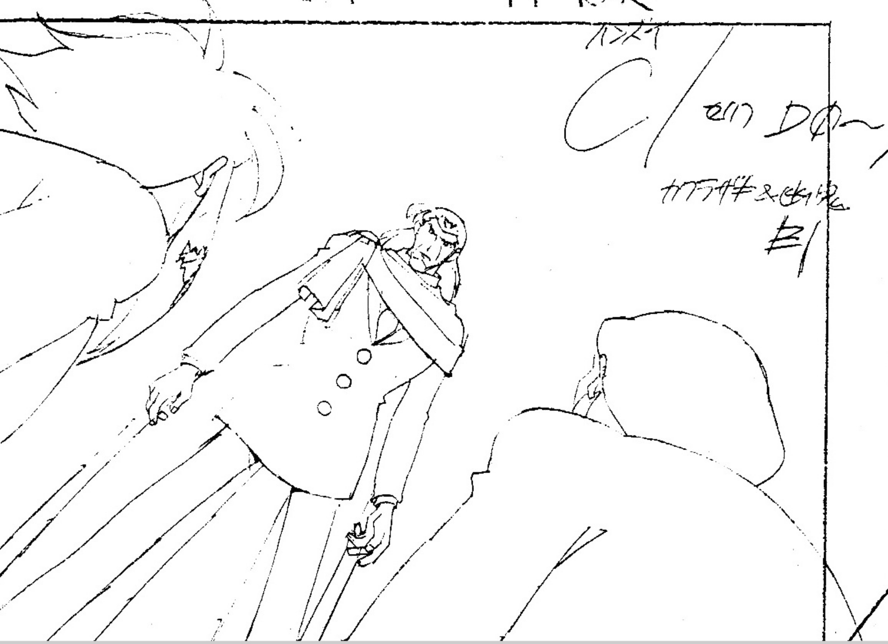

B④
ハンズイ
中セリフ
A①
B①
B③
B⑤
ジャイアントロボ

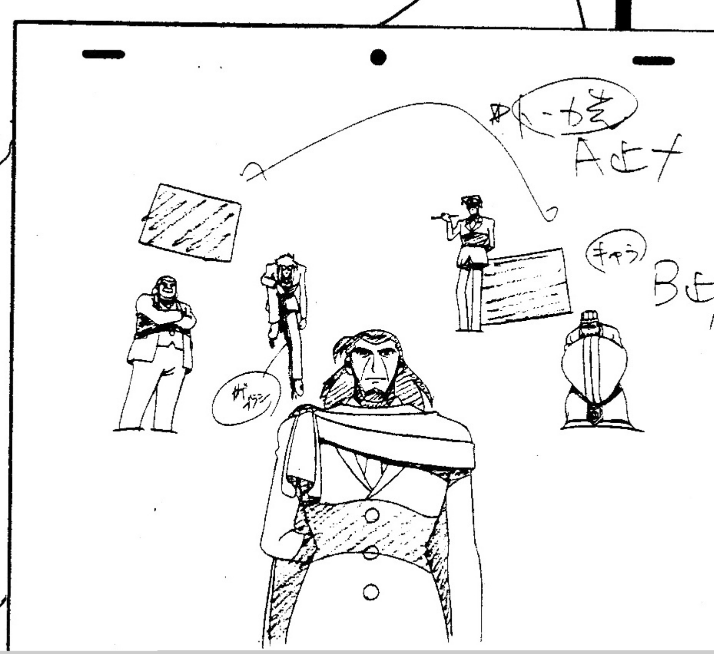


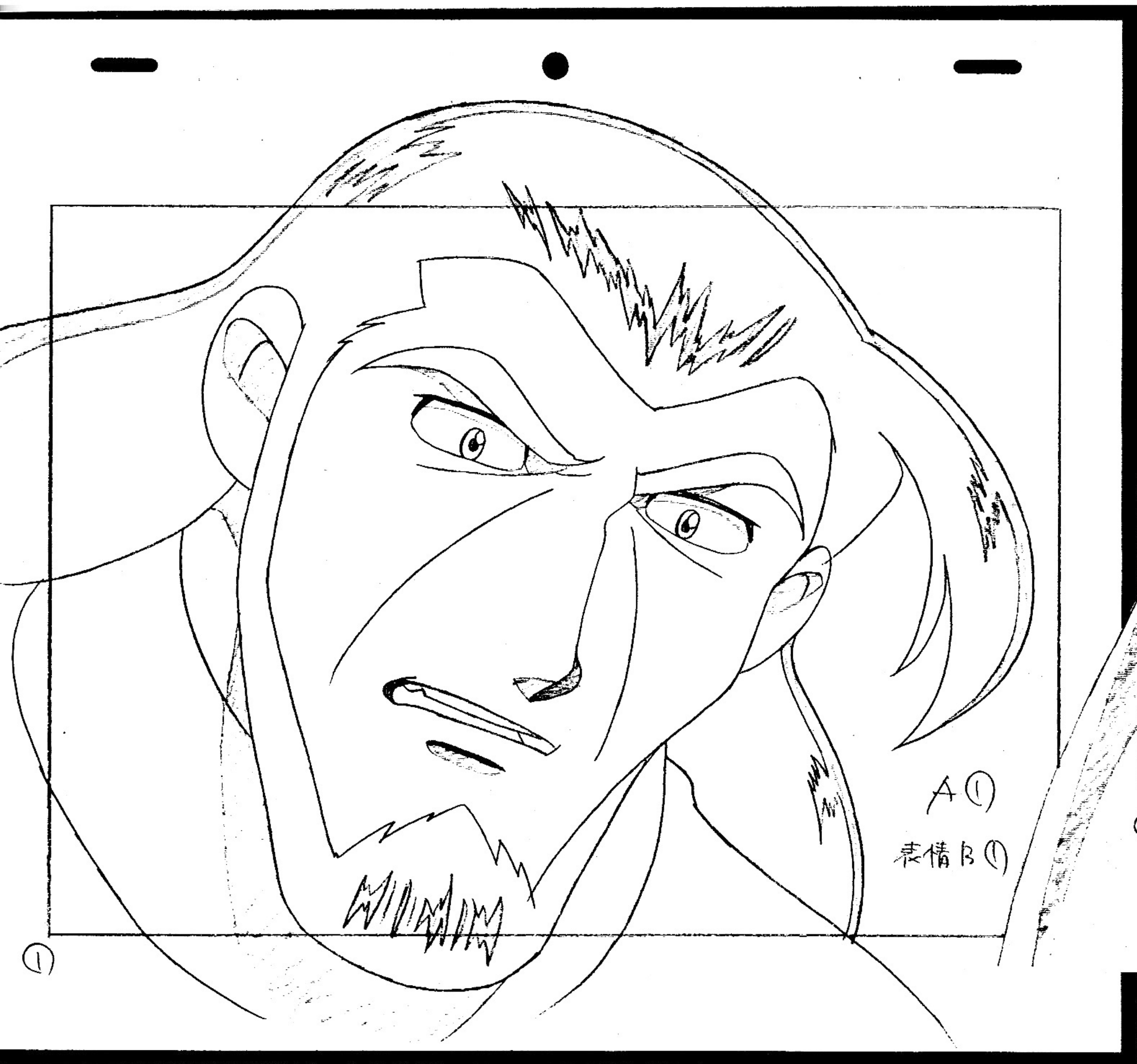
(3)
PAN
A①
B①
セリフ
C①
2
3


#6. C-317.


A止
B2
C1




A止メ
キャラ
B止


A①
表情B①
①




A
B
TU
表情B-①,2
ブレ
口元は左右にブレ
眉・目は上下にブレ



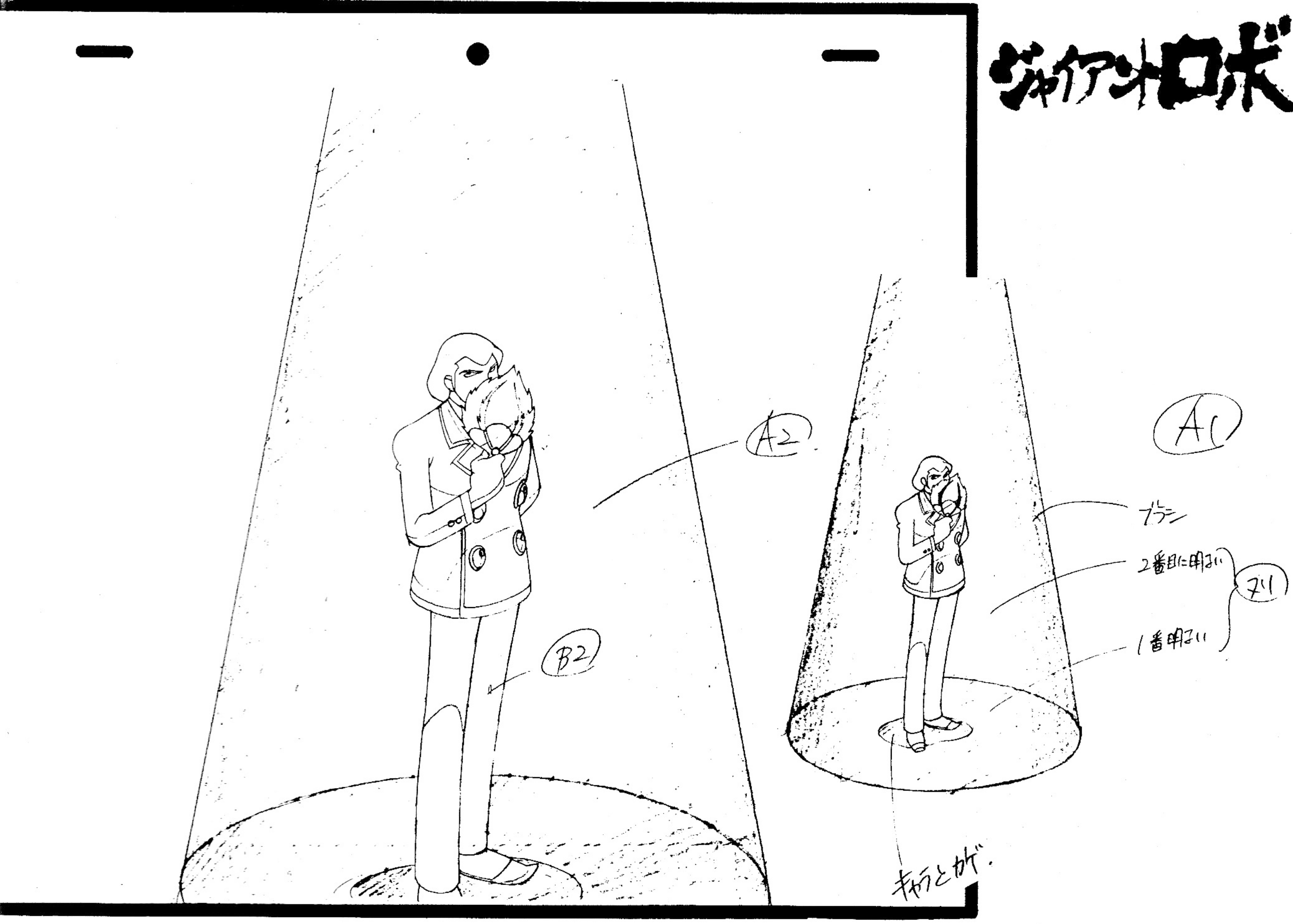
カワラザキの表情と
ハンズイの表情
服 ベストです

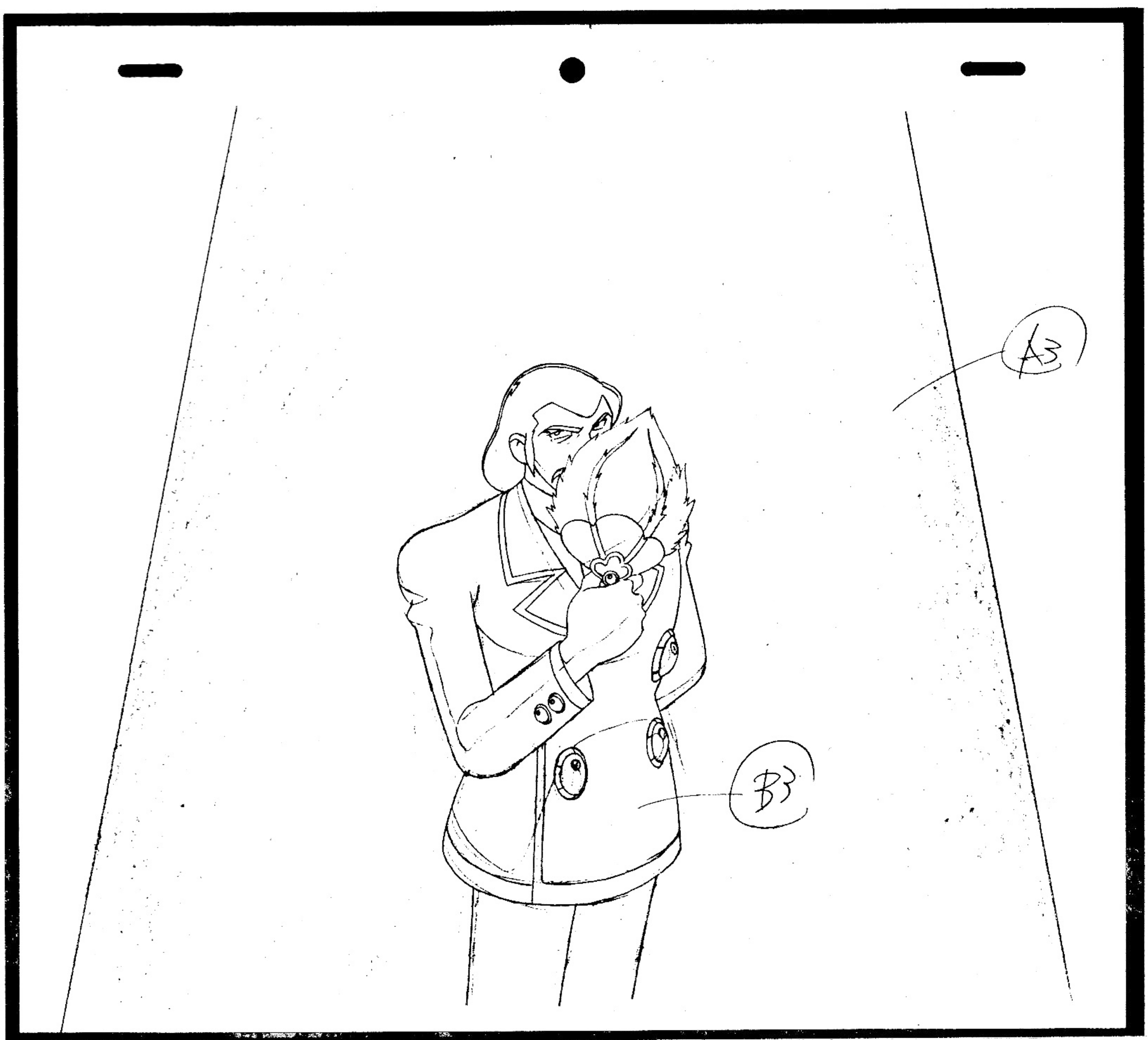


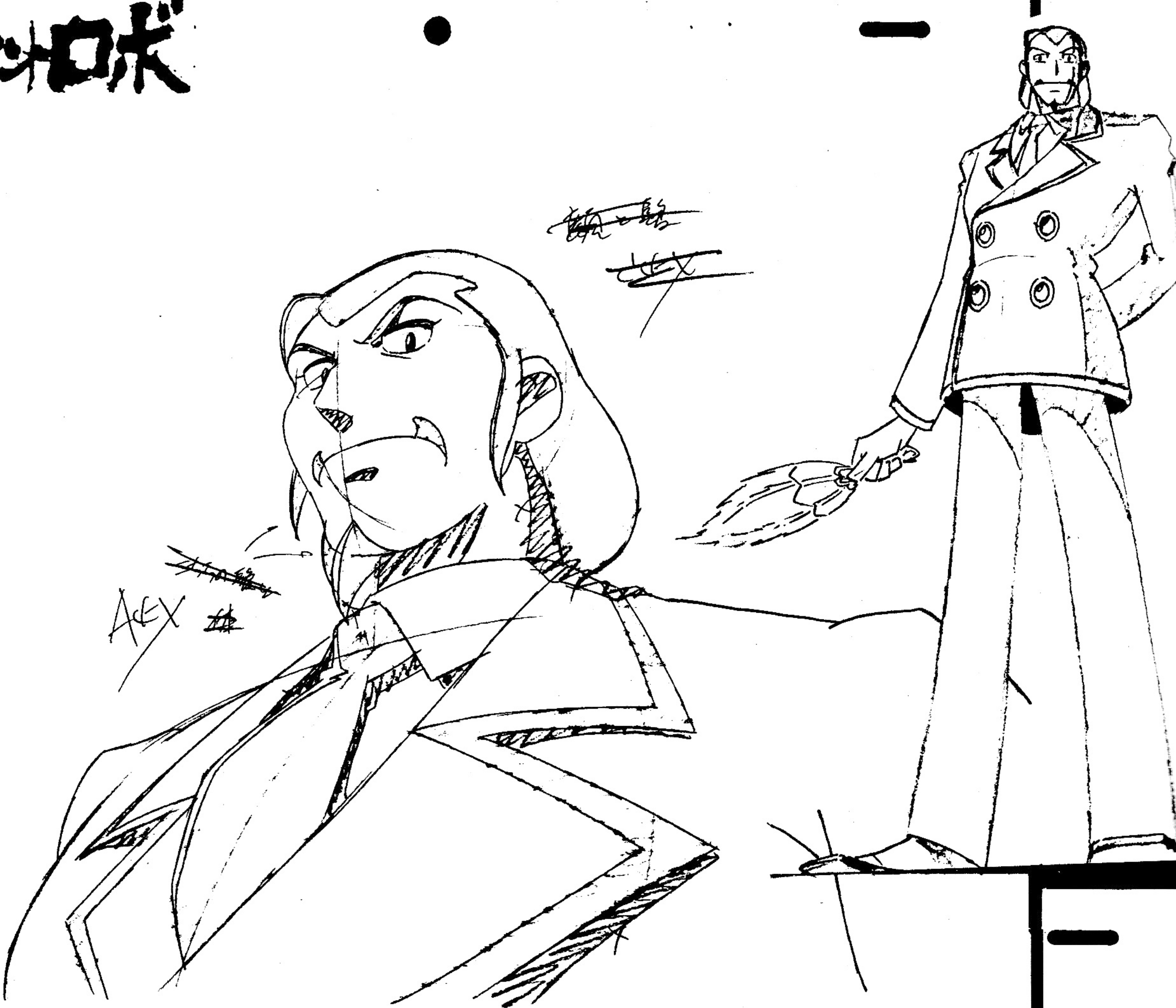
A1
表情ごと B1



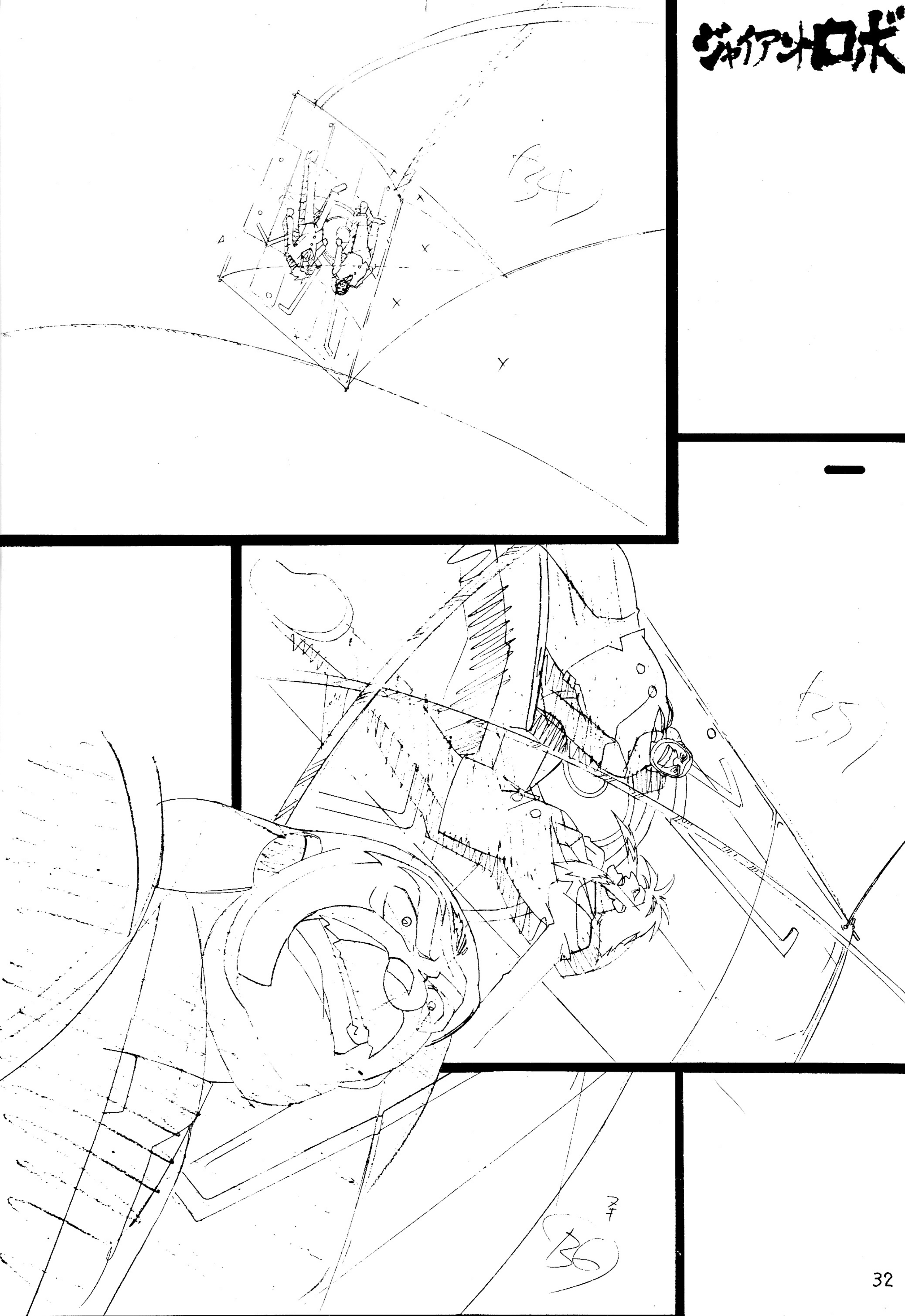
C-280
GR-6
山根君. TELを下さい
君のイーブルケーブル(ポピュ)を
あずかてます 竹さんより
ハイライト


A2
B2
A1
ブラシ
2番目に明るい
1番明るい
スリ
キャラとかげ


A3
B3



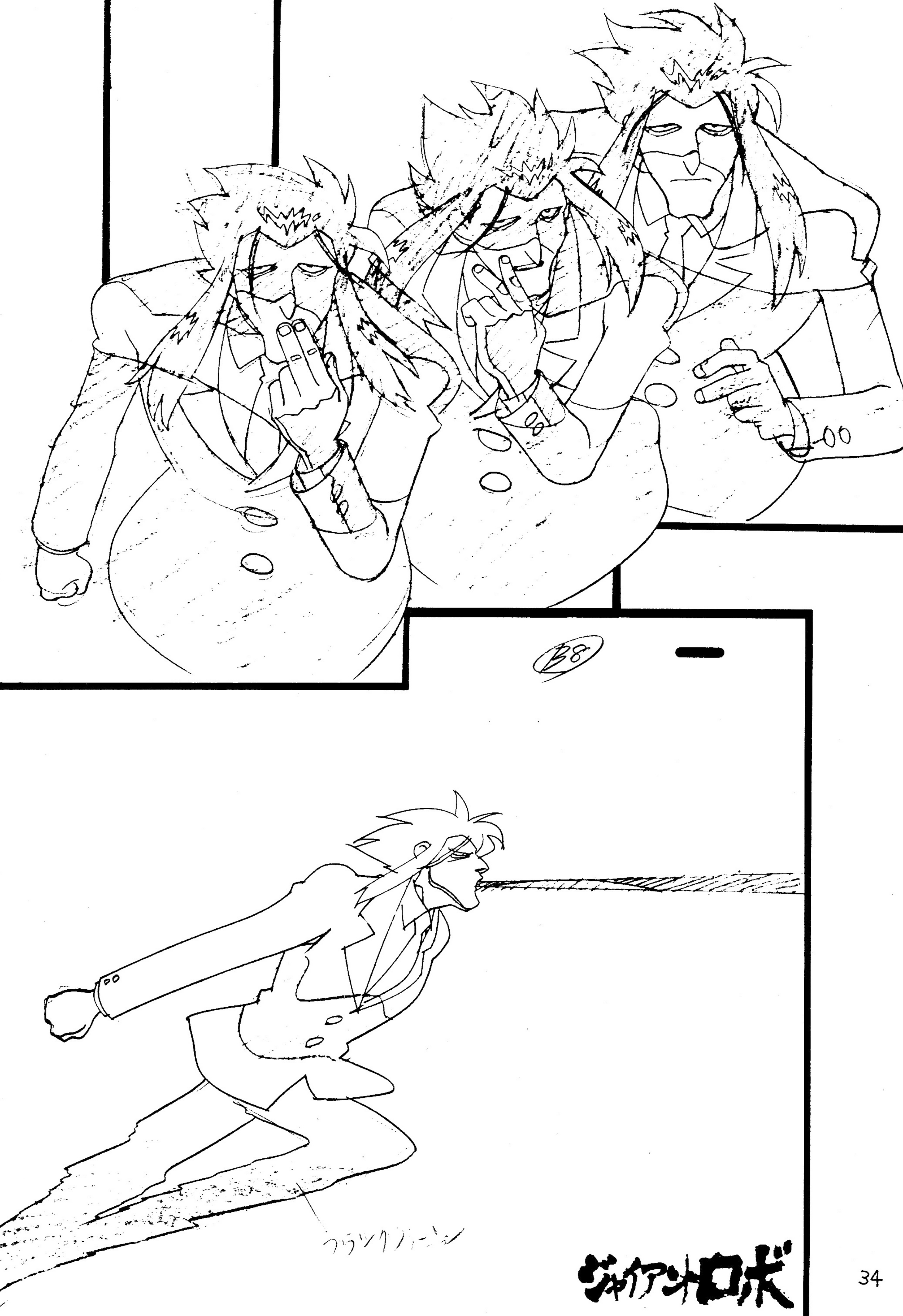

表情 B-①



ジャイアントロボ







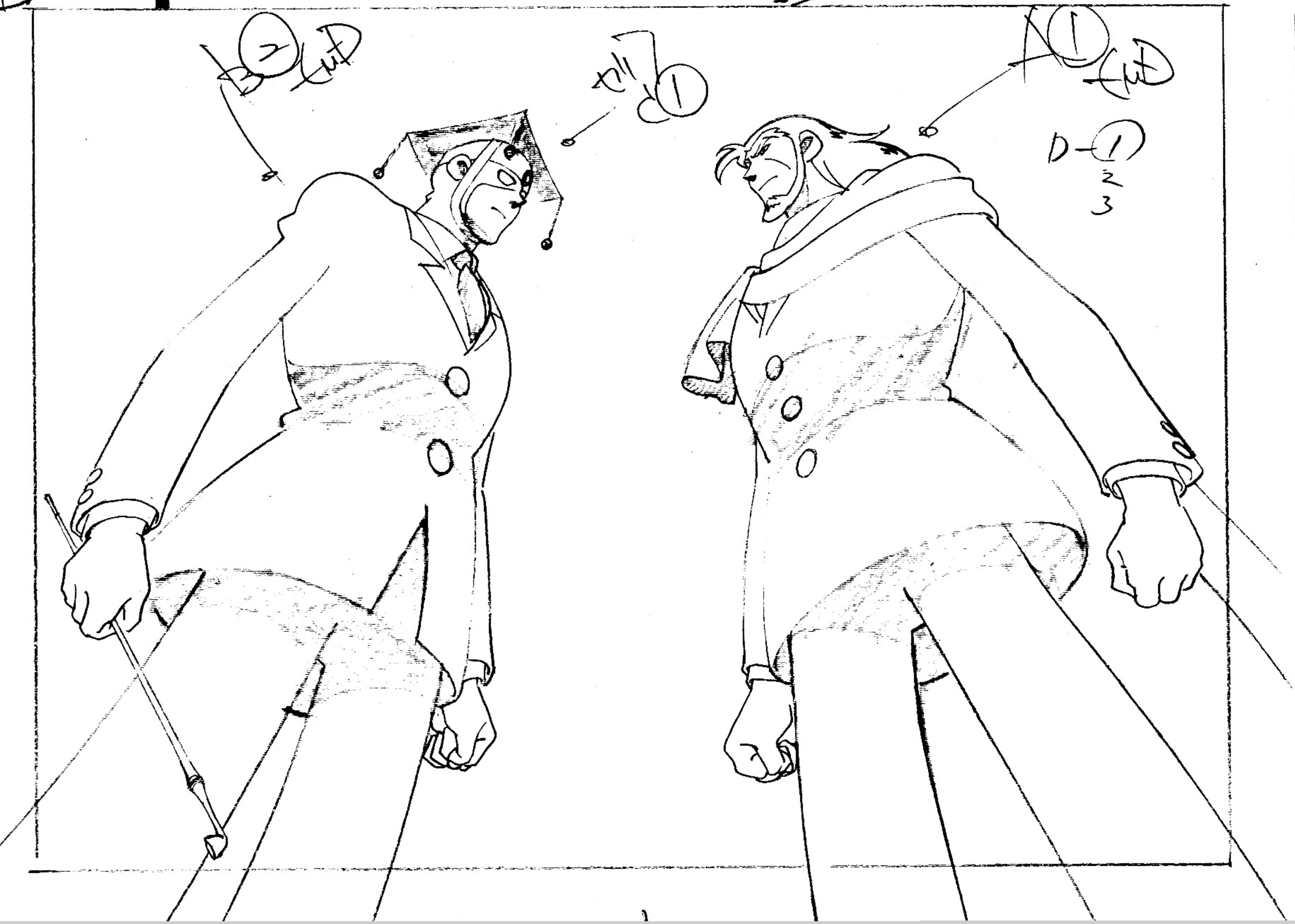
ジャイアントロボ


ジャイアントロボ






A①
B② CUT


B② CUT
A① CUT
D-①
2
3

ジャイアントロボ

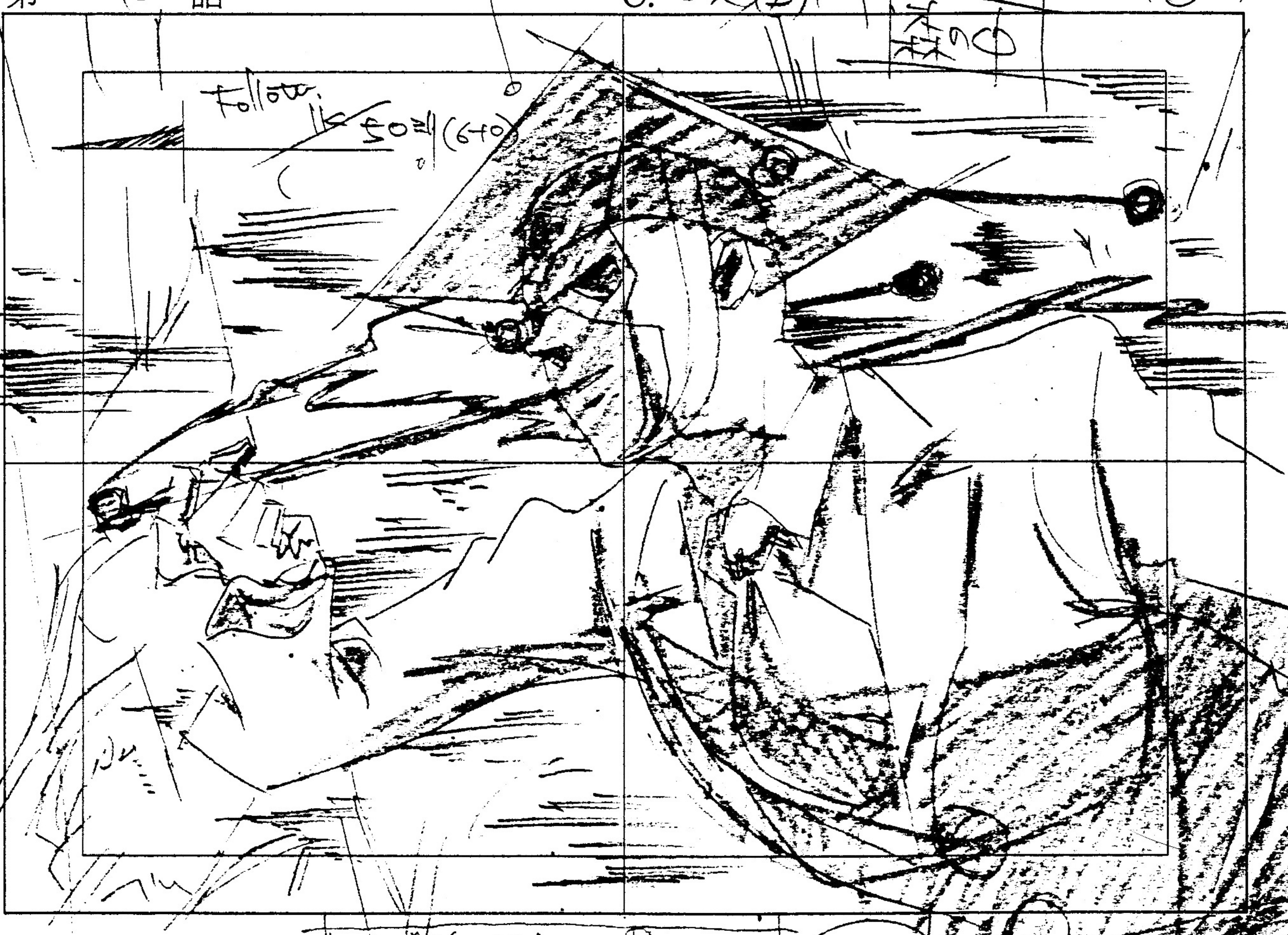


夜
BF団本部(森)

PHOENIX 株式会社フェニックス・エンタテインメント

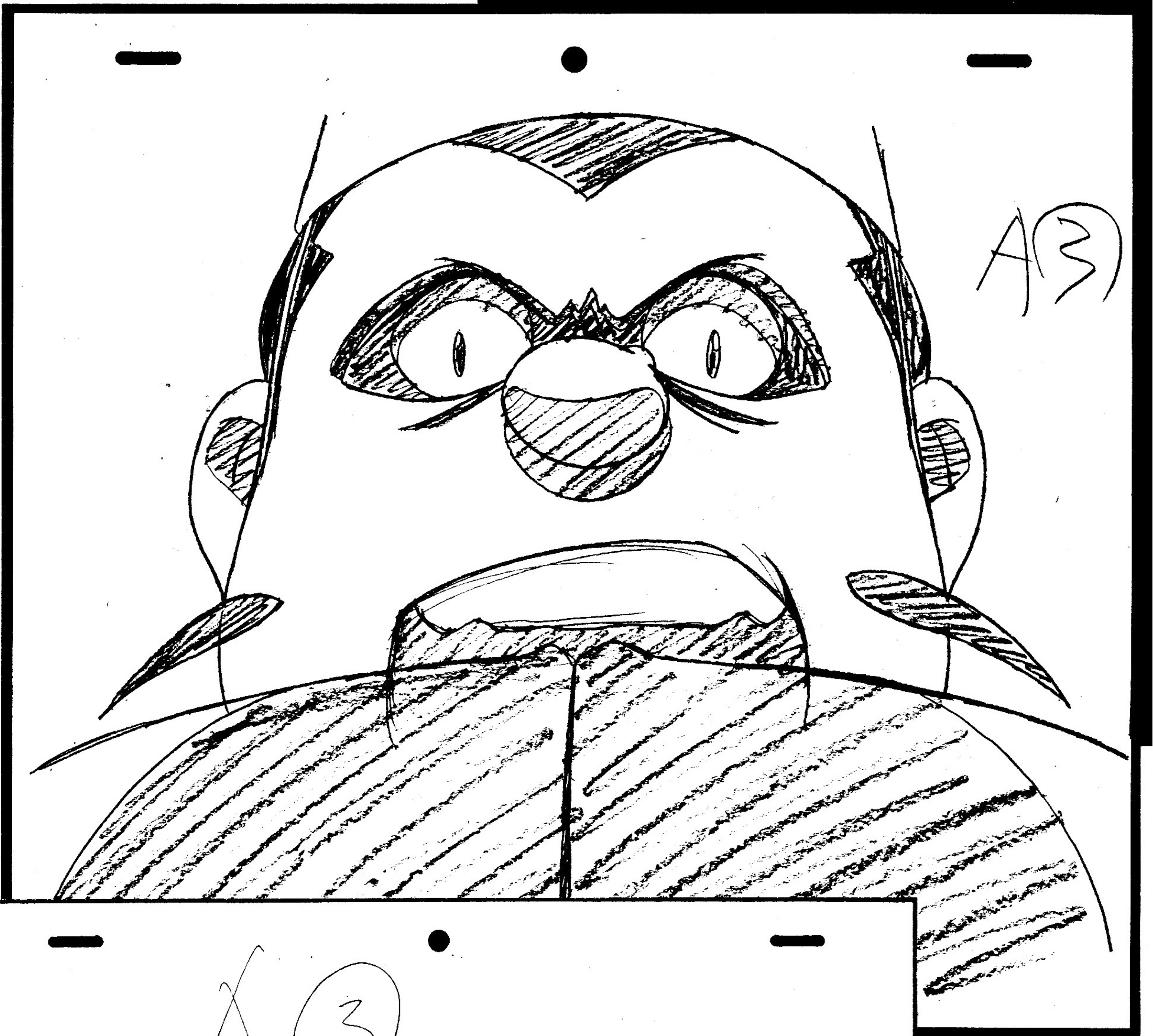
第 6 話　　C. 26B　　TIME (6+0)

森の中

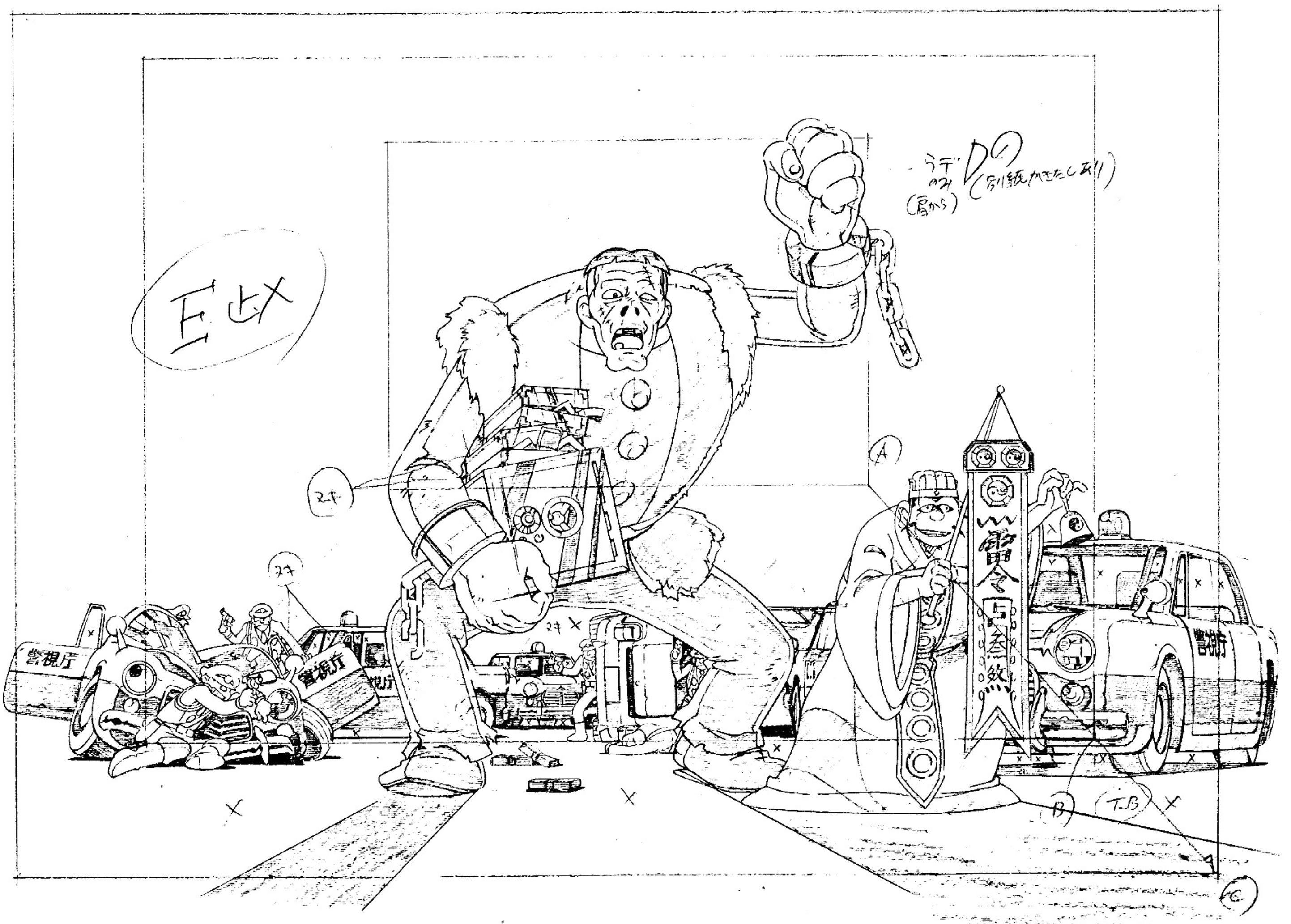


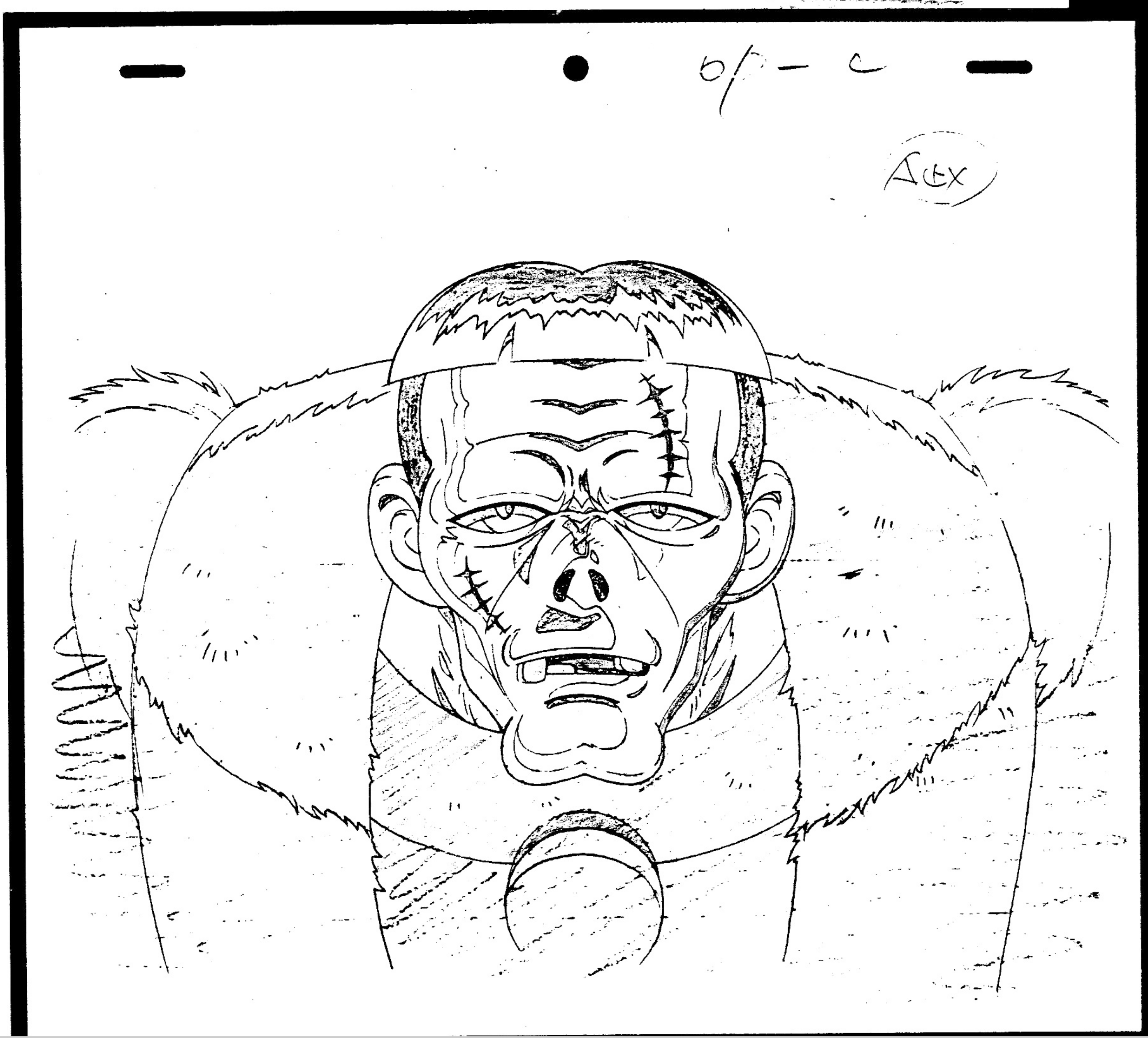
策士様… 2人の会話は、テレパシー? それとも、口パク有りでしょーか? — 口パク有り


ジャイアントロ


A3

A3

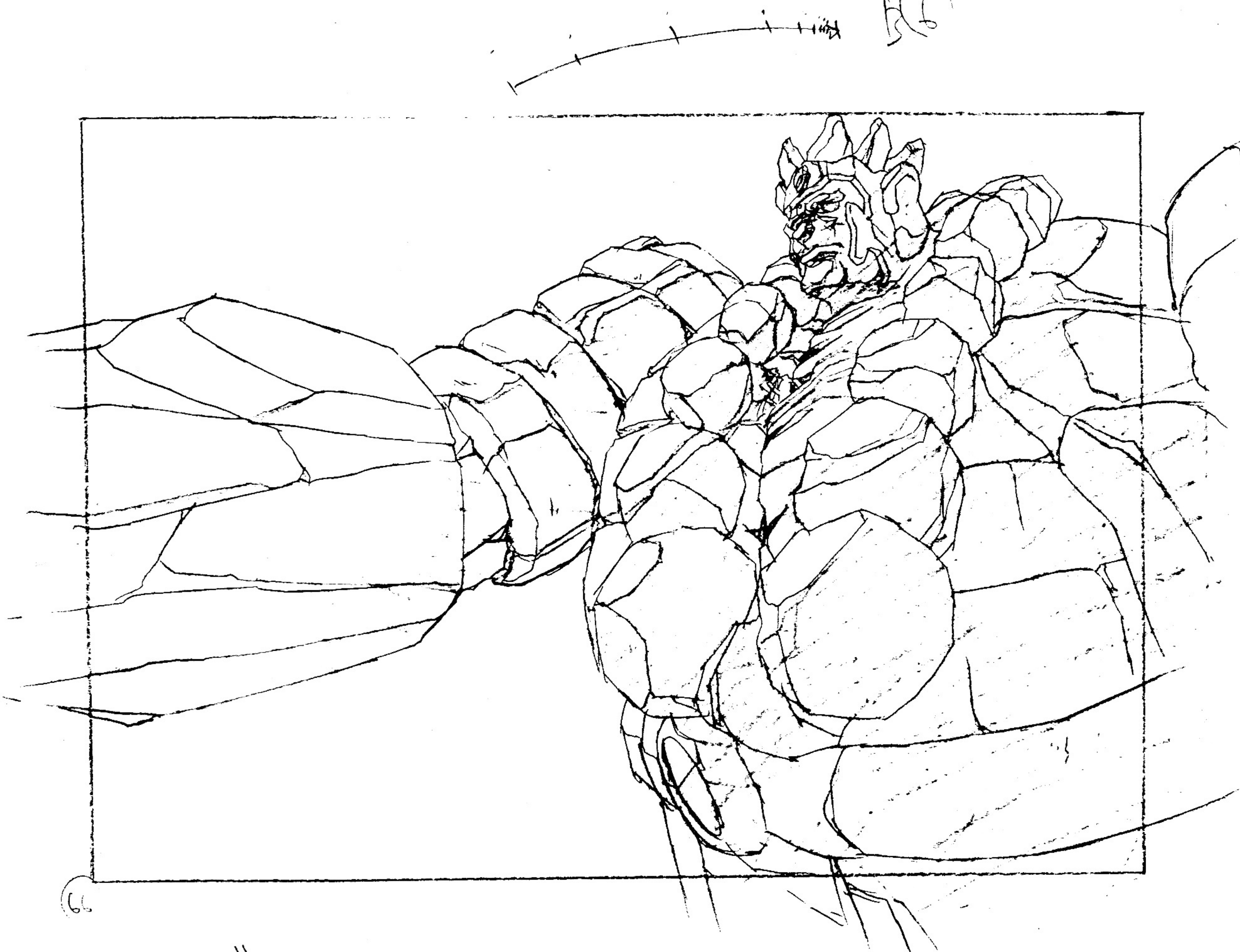

E止X
警視庁
警視庁
警視庁

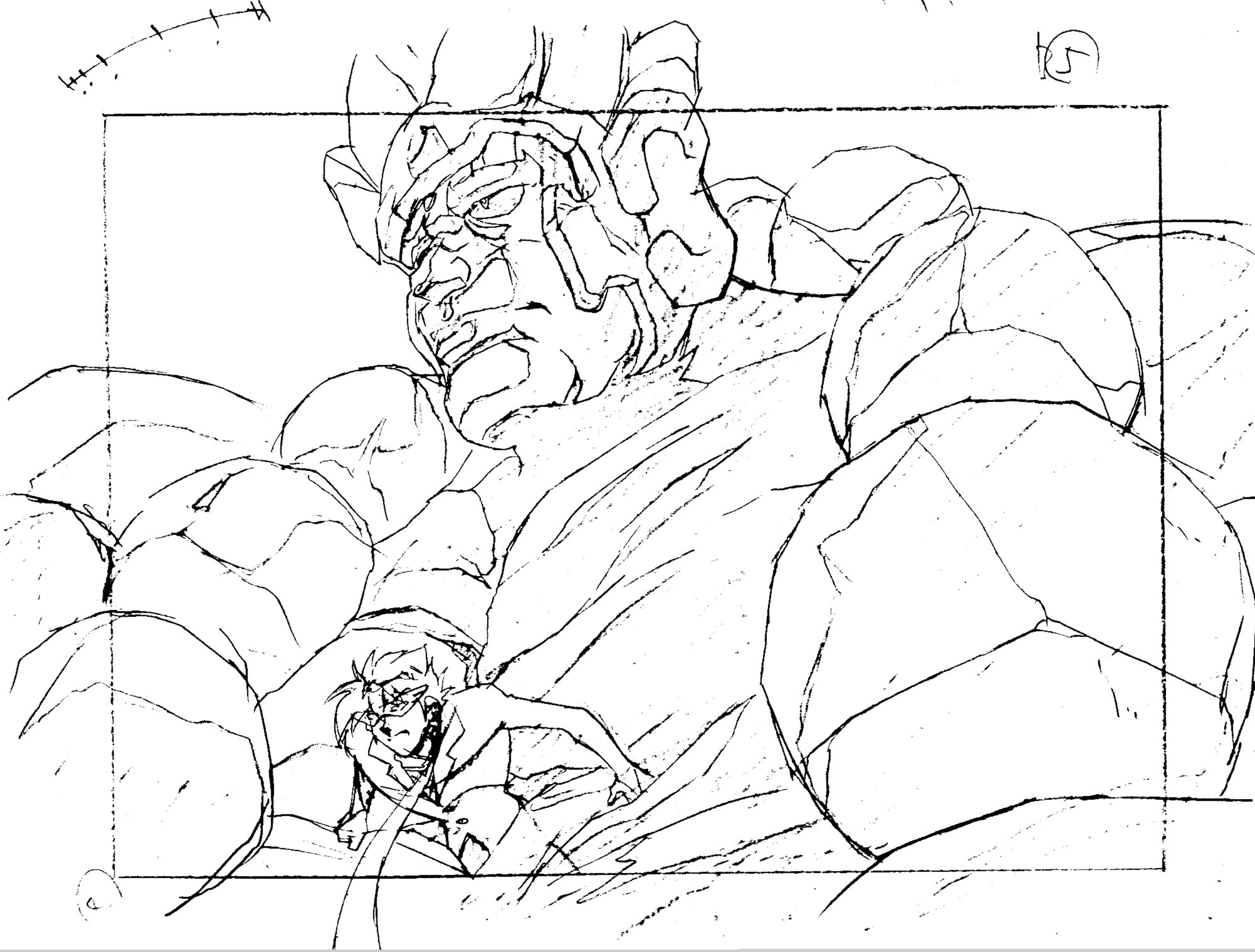

A止X

ジャイアントロボ

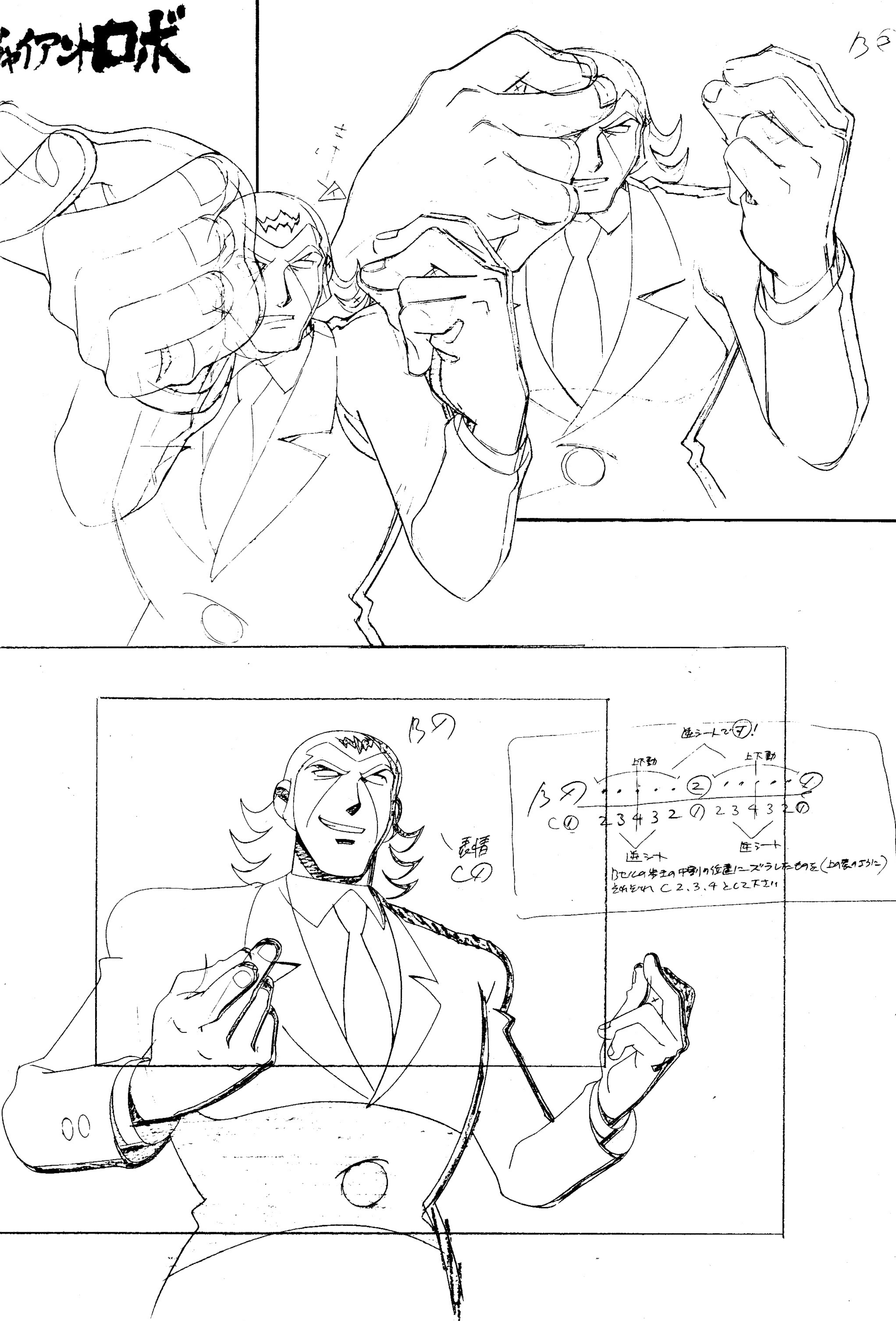



A20
A18
A22

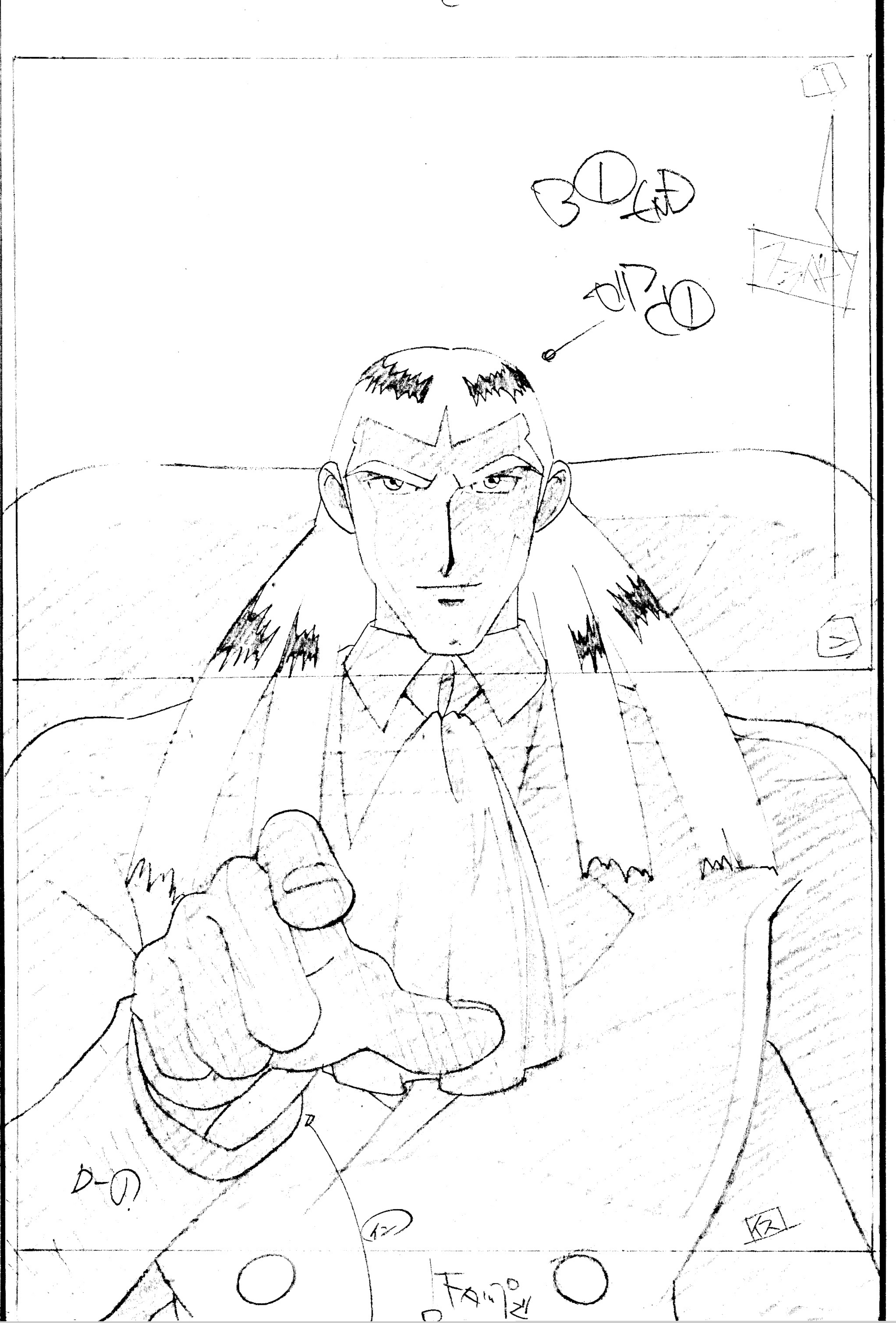


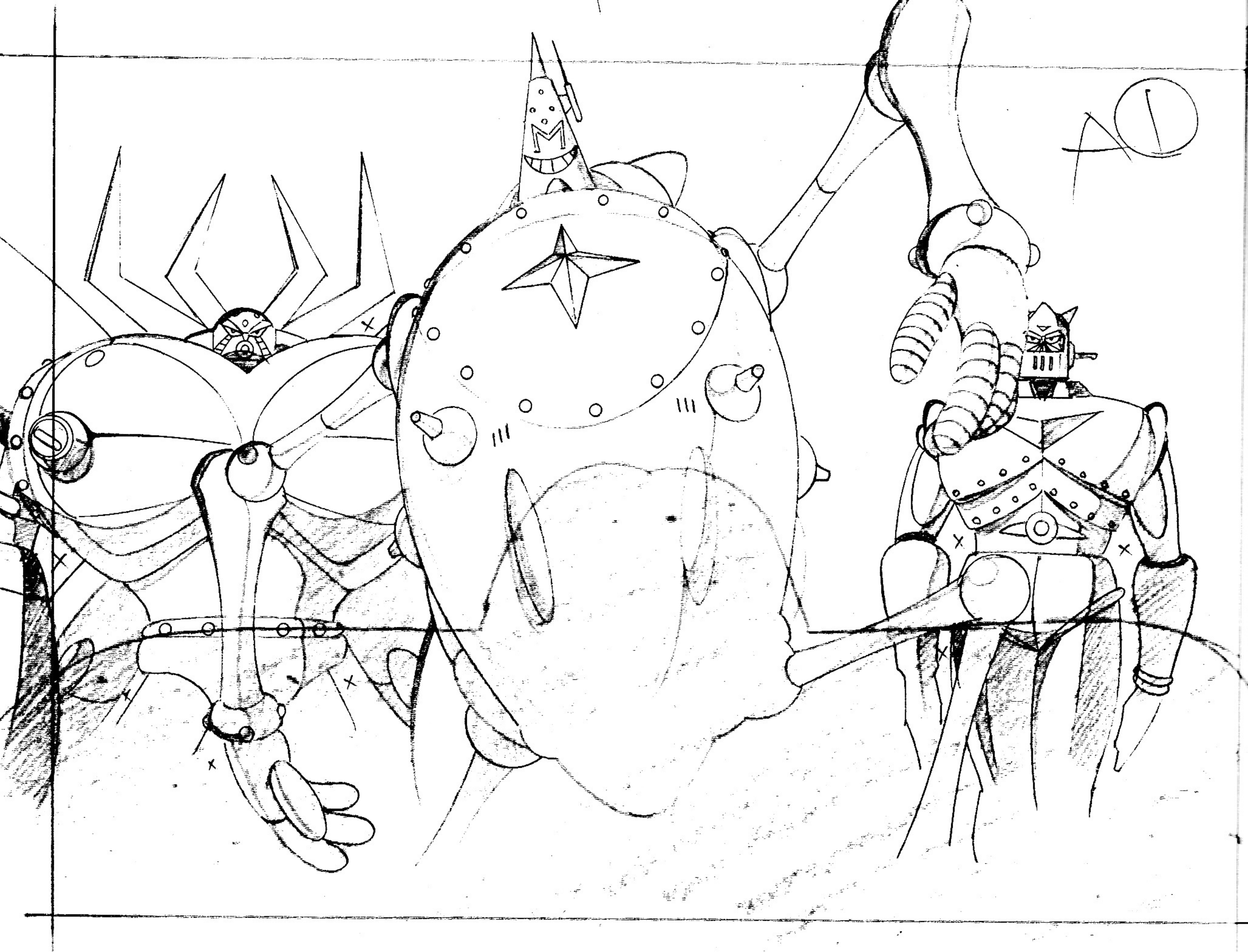




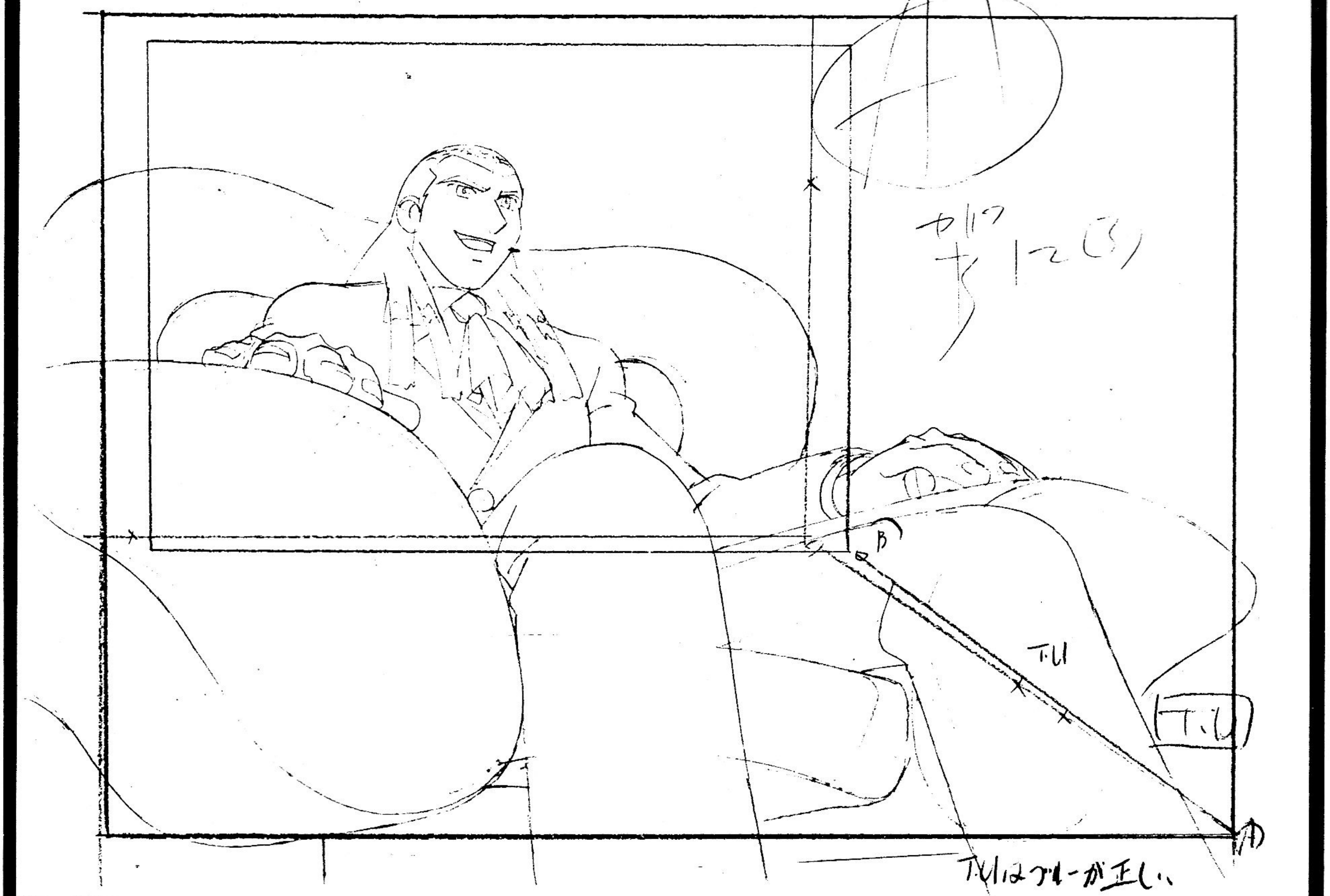

ャイアントロボ
B⑦
上下動
上下動
B⑦
C① 2 3 4 3 2 ① 2 3 4 3 2 ①
表情 C①
Bセルの歩きの中割の位置にズラしたものを（上の表のように）
それぞれ C2.3.4 として下さい






A①

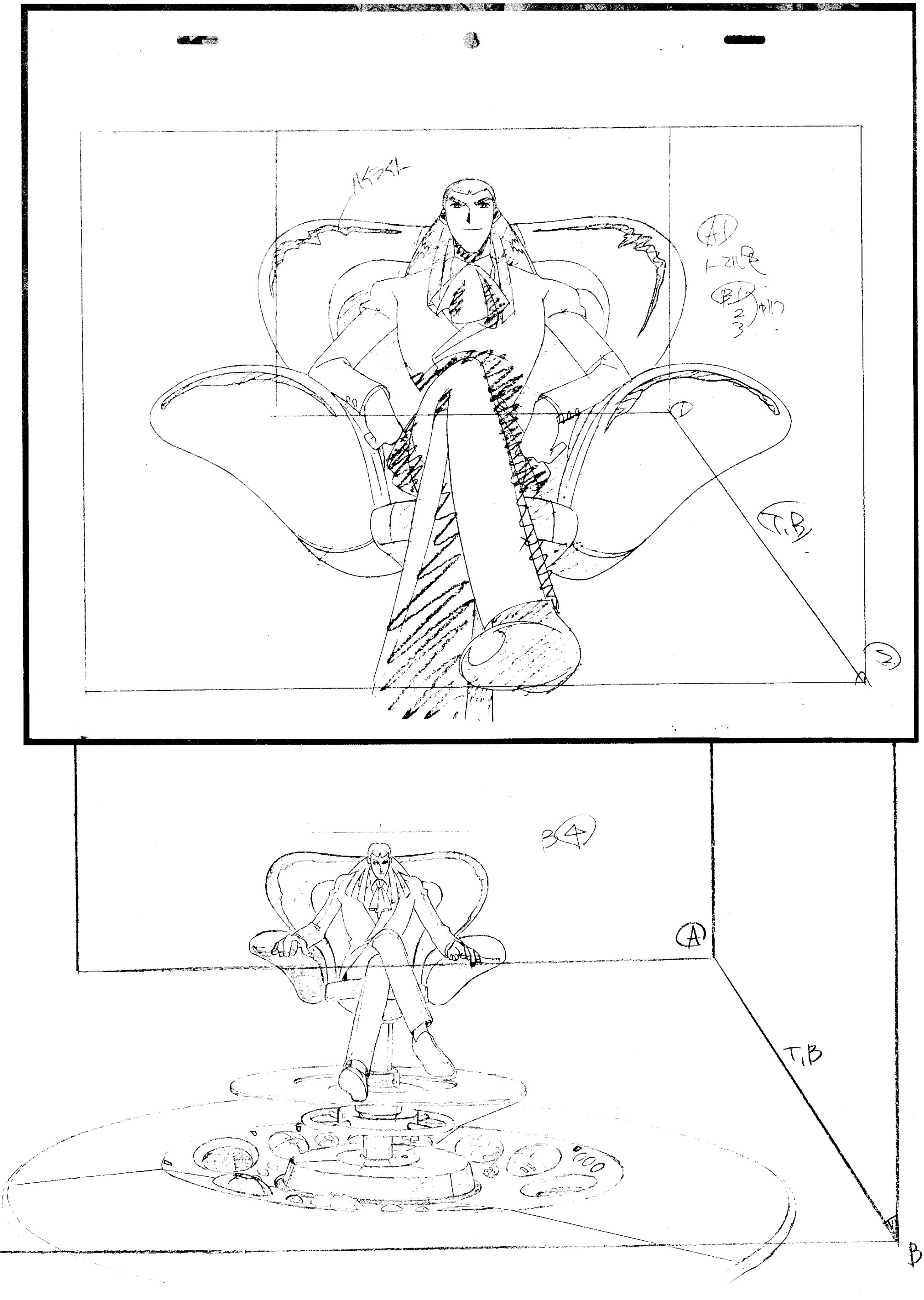

とじ口
とじ口
B② END
セリフ
C① 2 3


セリフ
B
T.U
T.U
T.Uはブルーが正しい


ぐっ
B②


A3
カーテン
BG


B2
①
②
カラBG



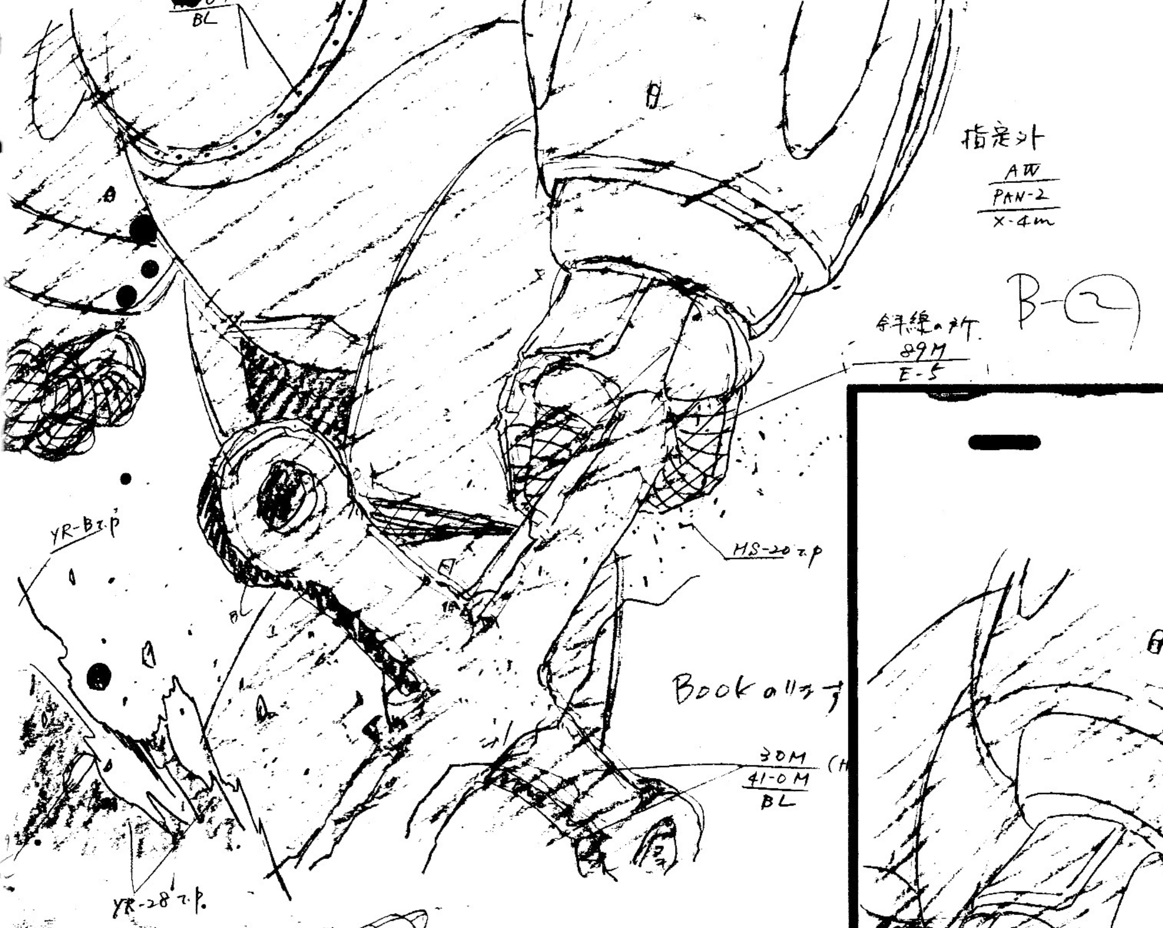
T,B
A
T,B
B

ジャイアントロボ

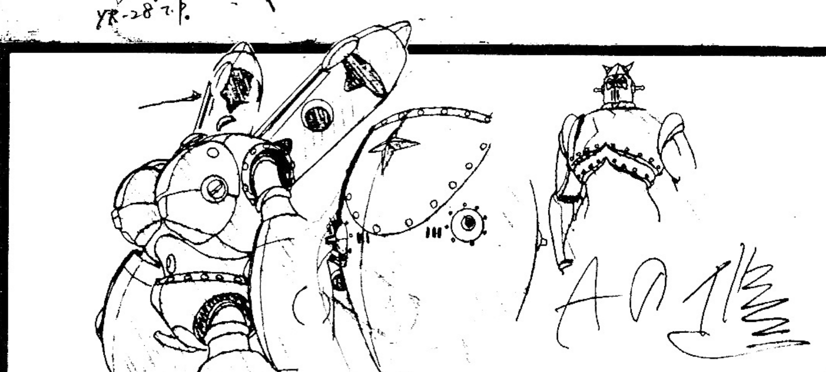


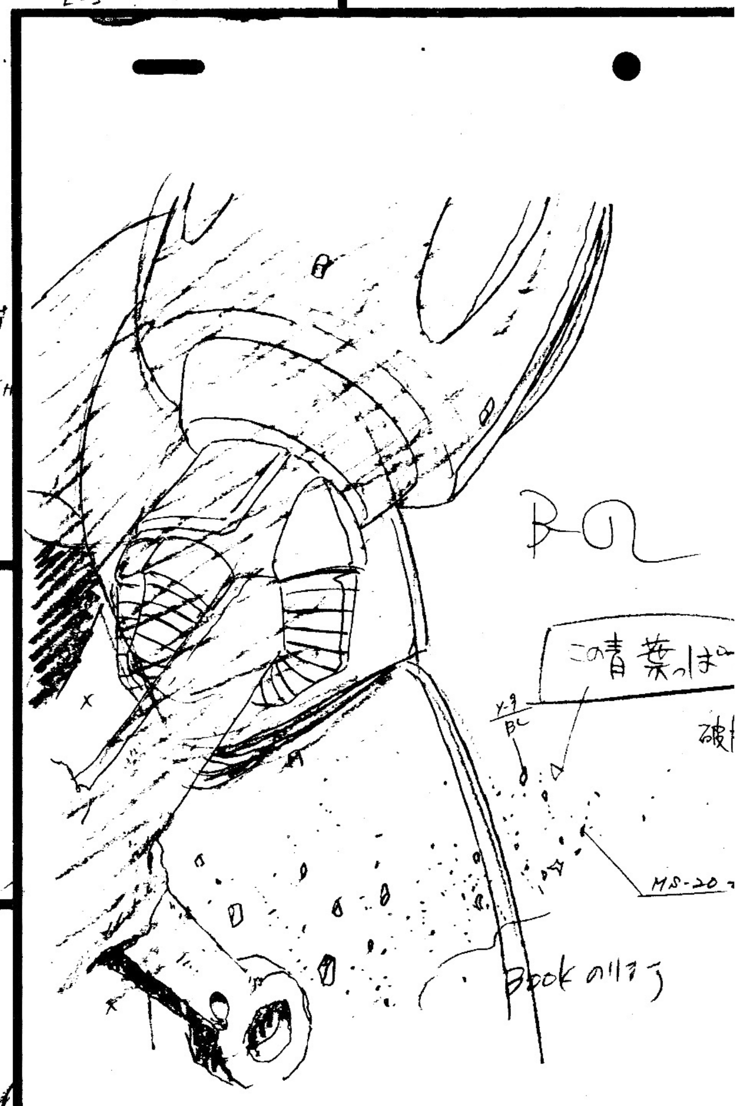


ジャイアントロボ

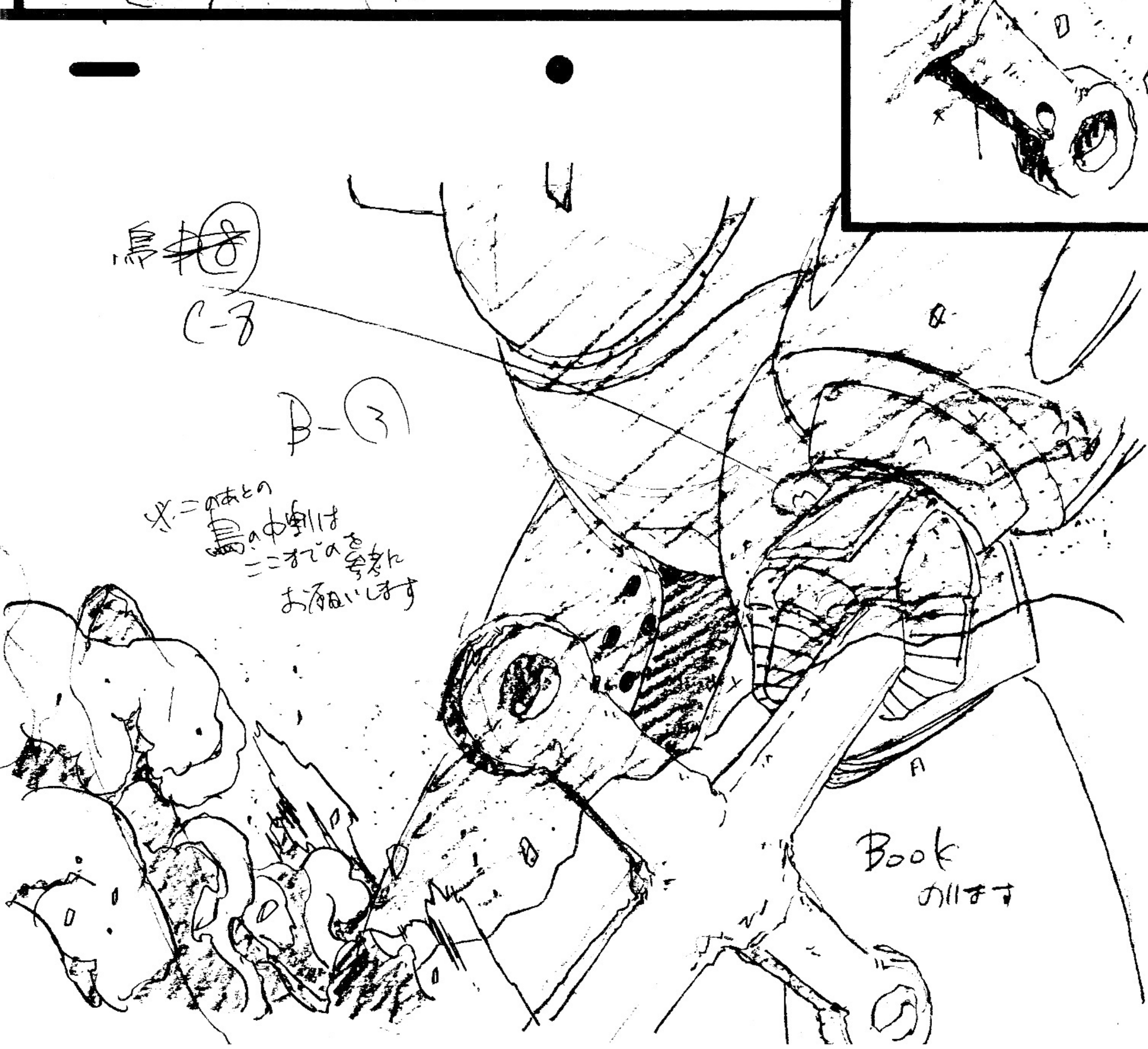


指定外
AW
PAN-2
X-4m
B-②
斜線の所
89M
E-5
MS-20 T.P
YR-B T.P
BL
Bookのります
30M
41-0M
BL
YR-28 T.P

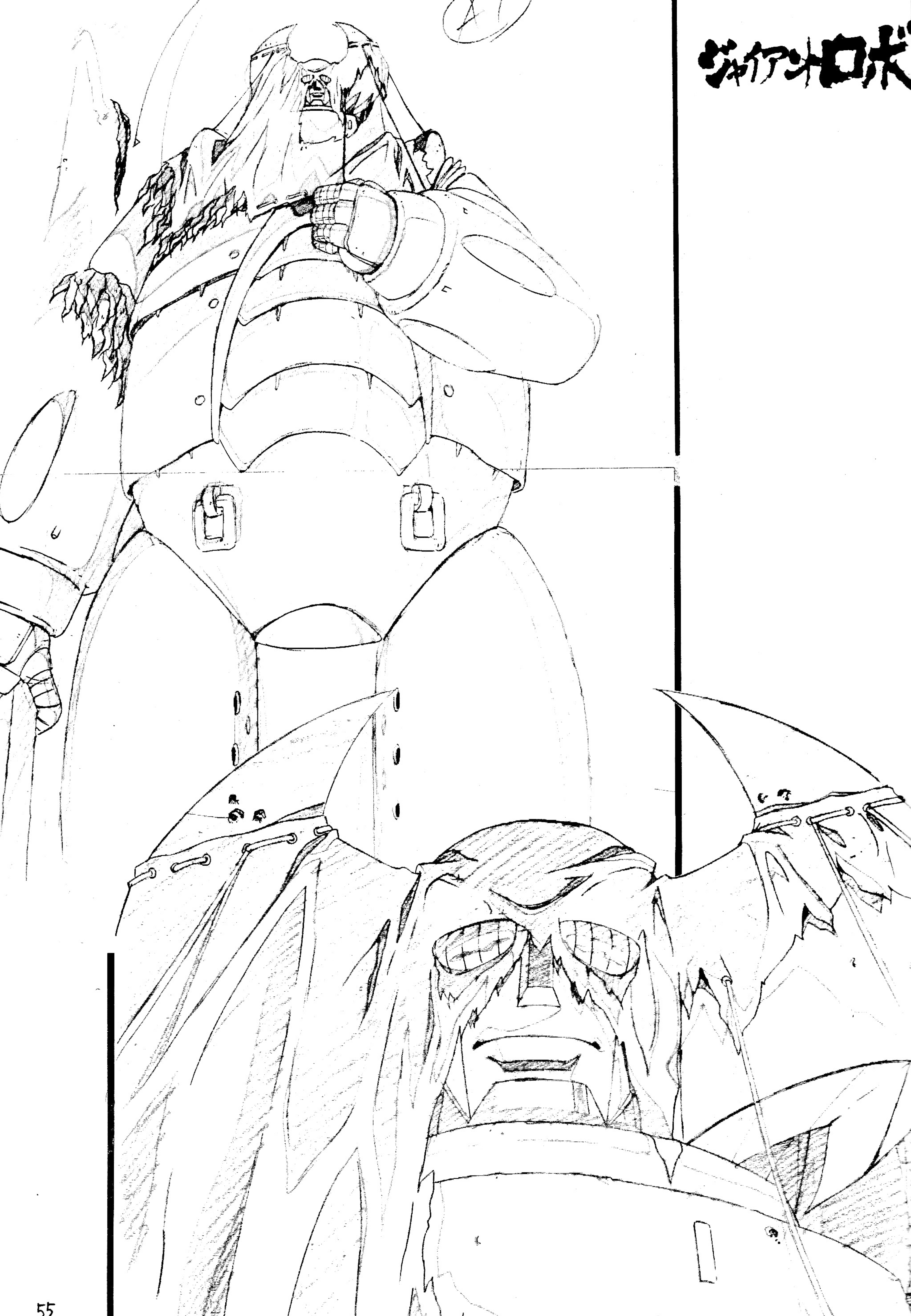


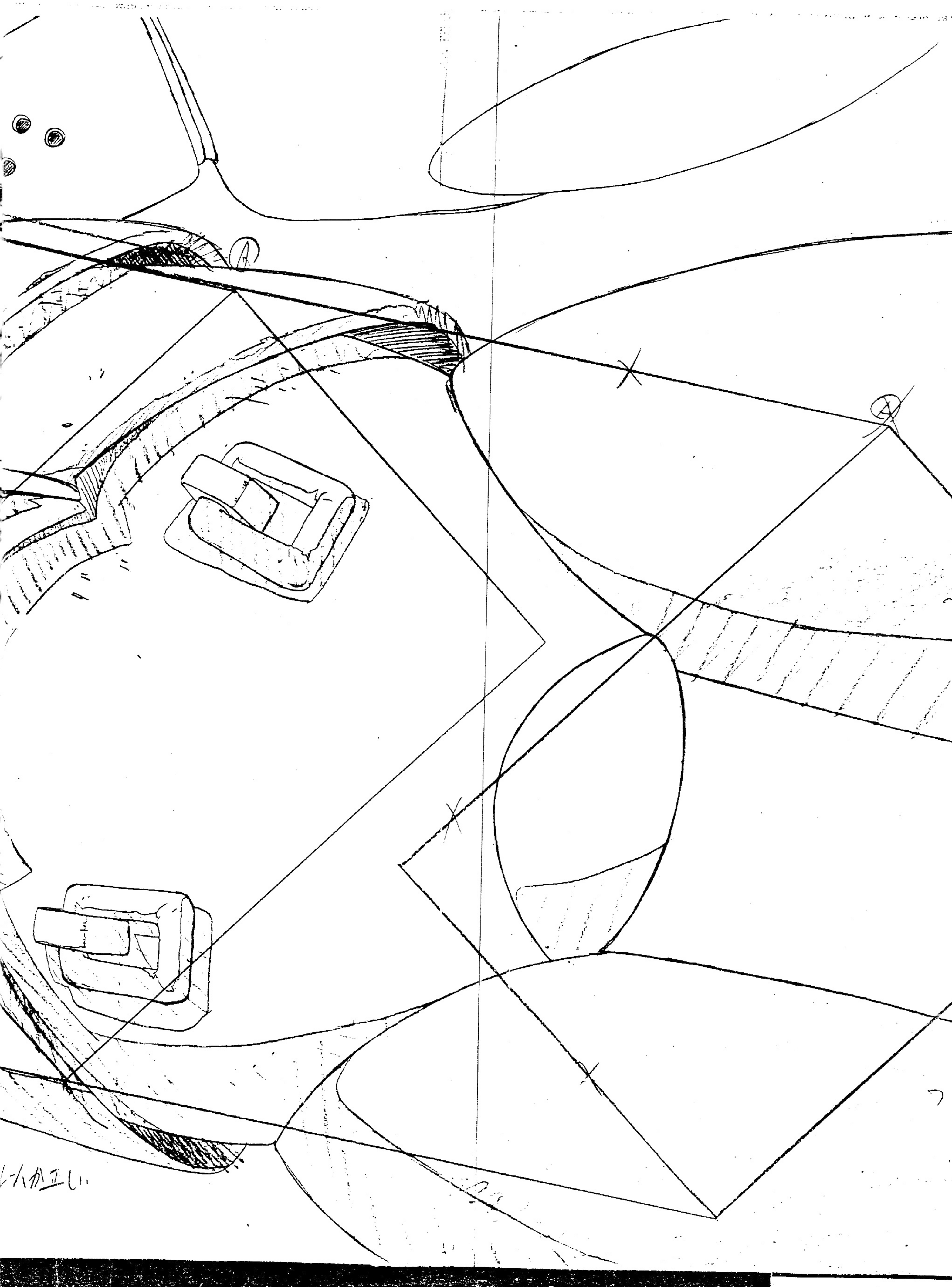


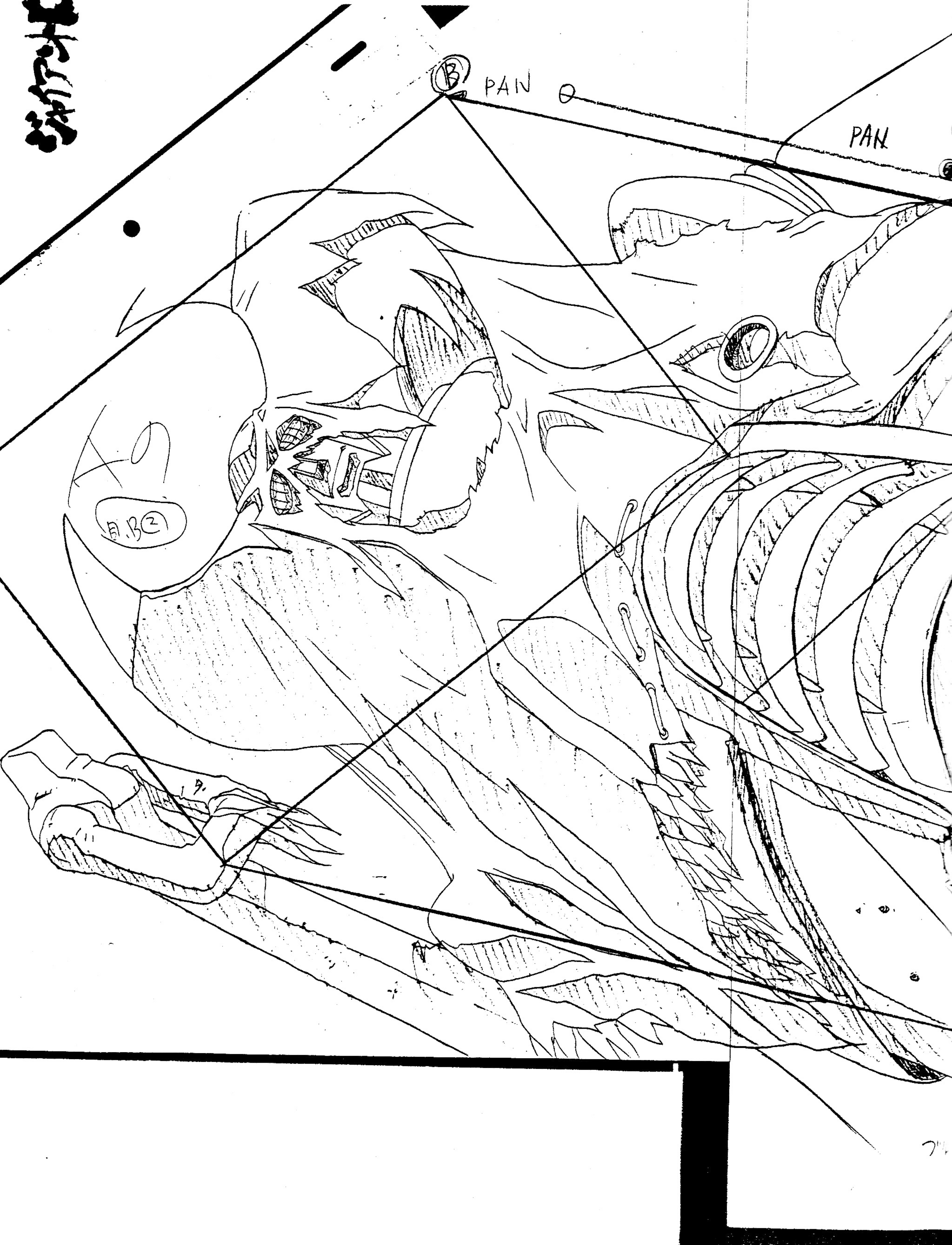
B-①
この青 葉っぱ
Y-9
BL
MS-20
Bookのります

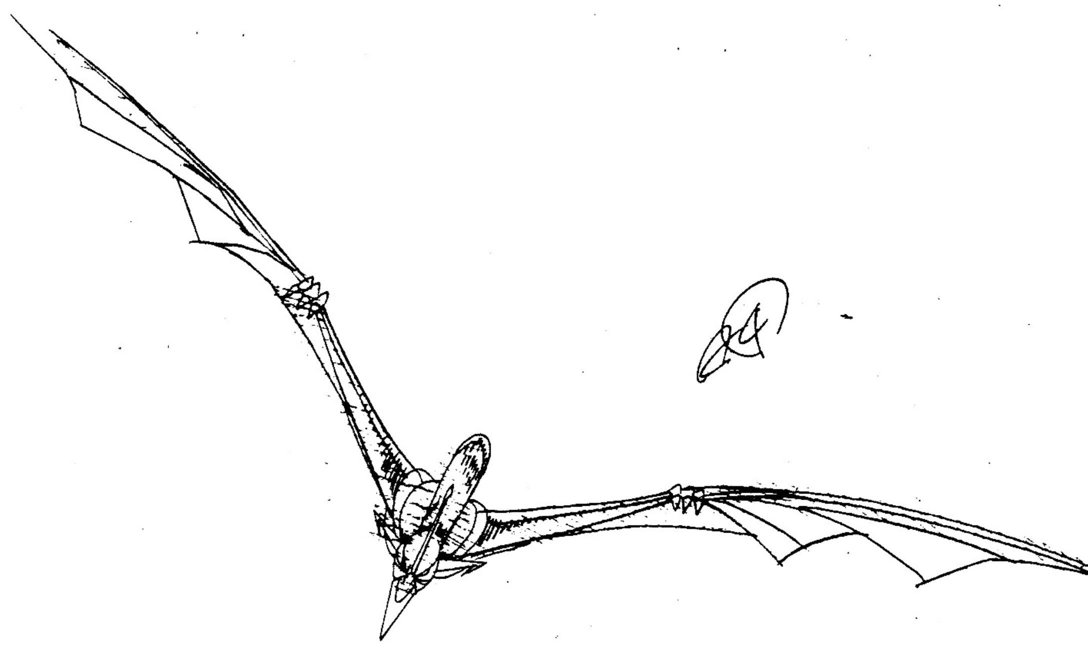


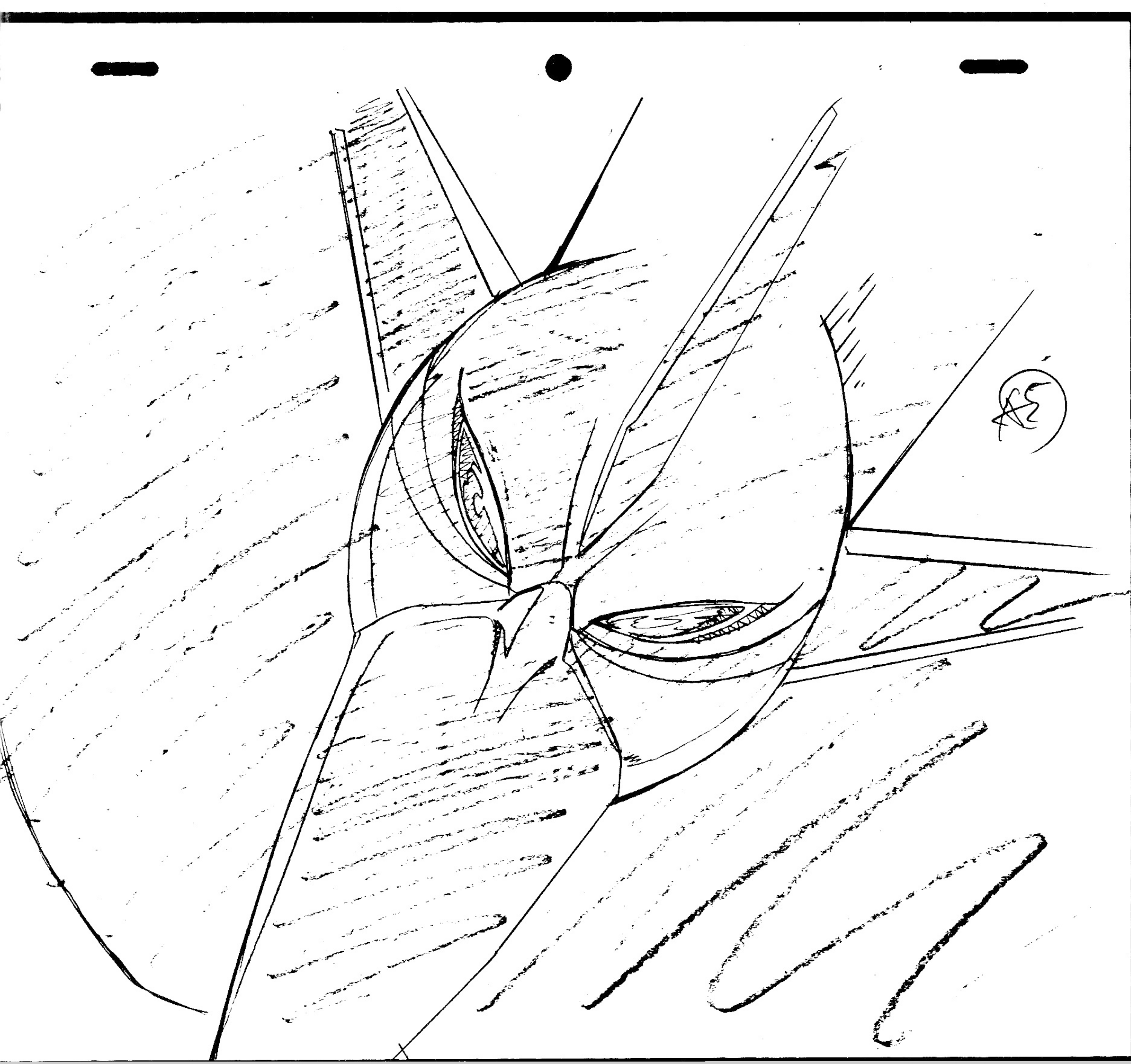
島 #8
B-③
※このあとの島の中割はここまでのを参考にお願いします
Book のります



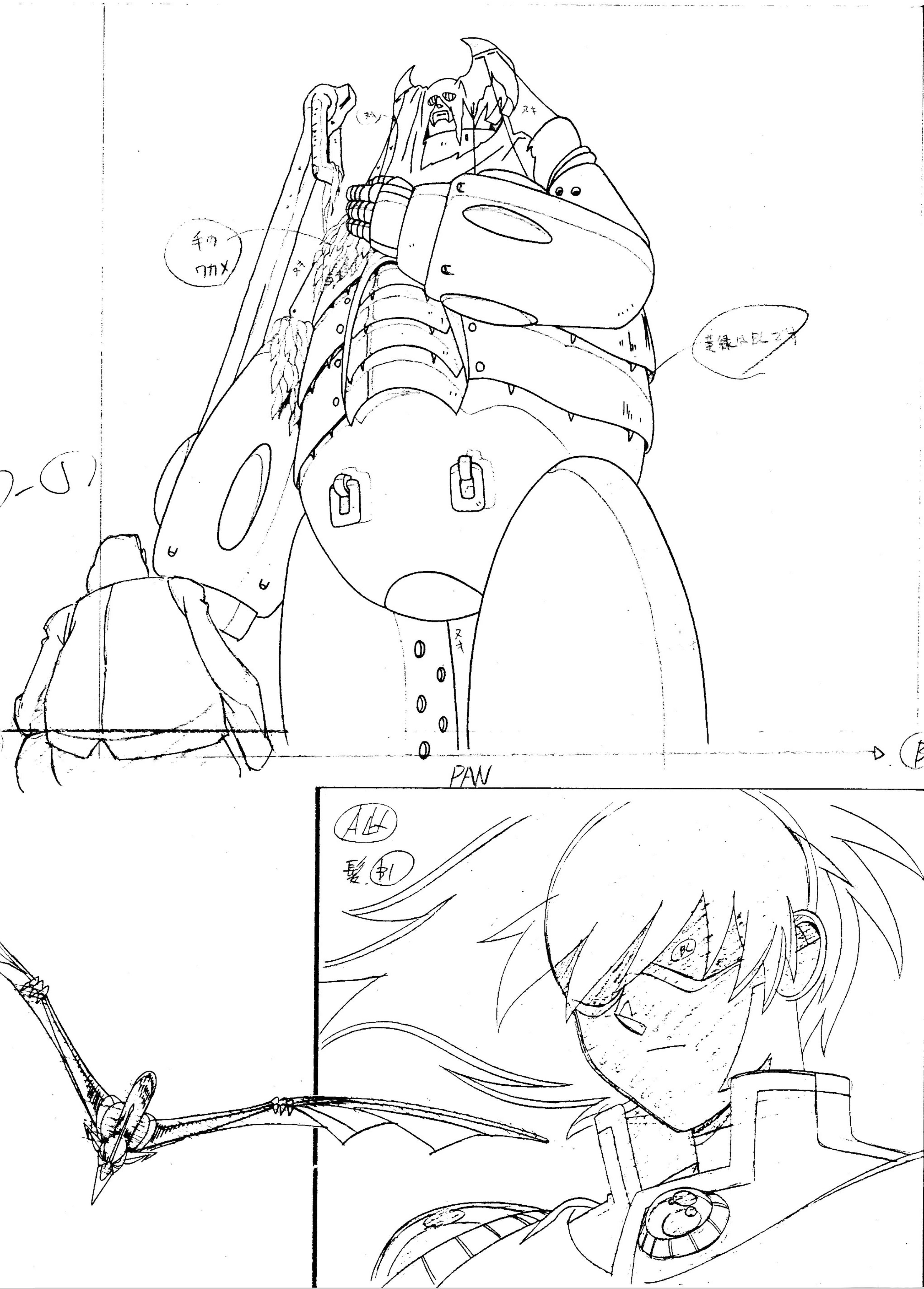

ンが正しい


PAN
PAN



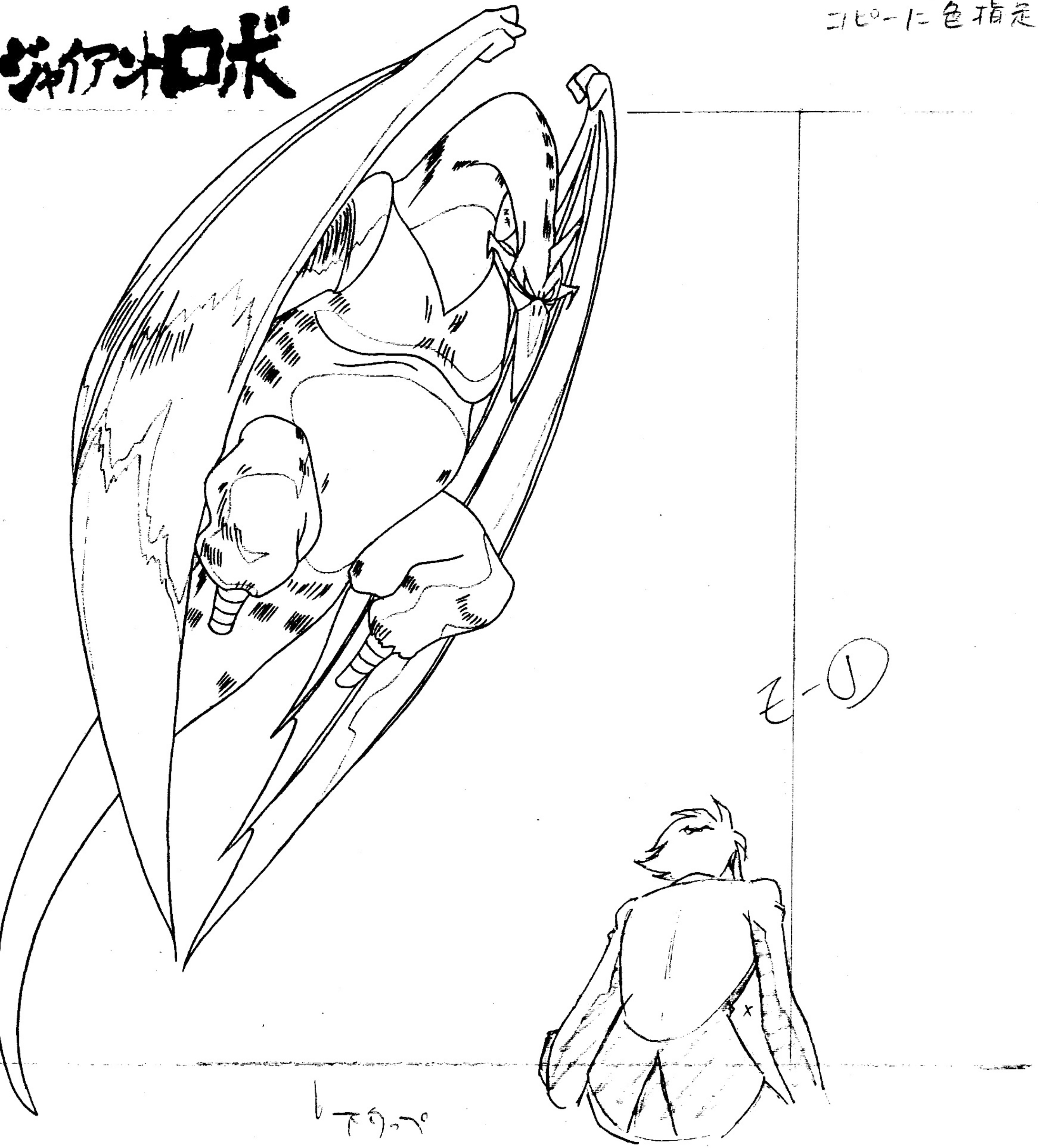


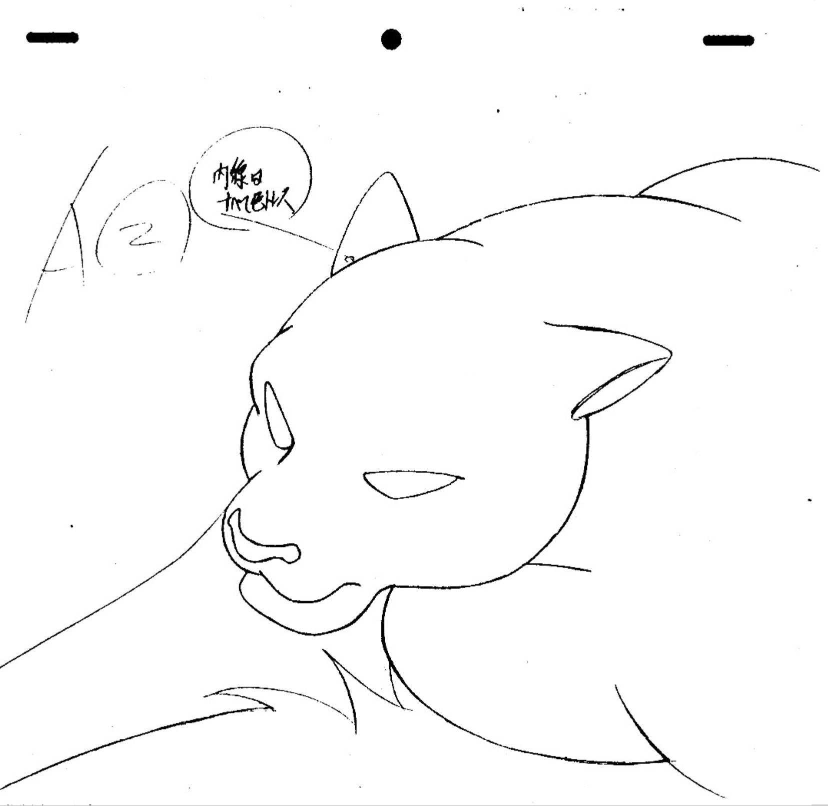

こういう
理屈づけ
地面
ガルーダが通過して突風がくるのが
インパクトに欠けそうなので、変更したいと思います。
ズバーーーッと
突風が来て
その直後ガルーダ通過
として下さい。
B-4


手の
ワカメ
PAN

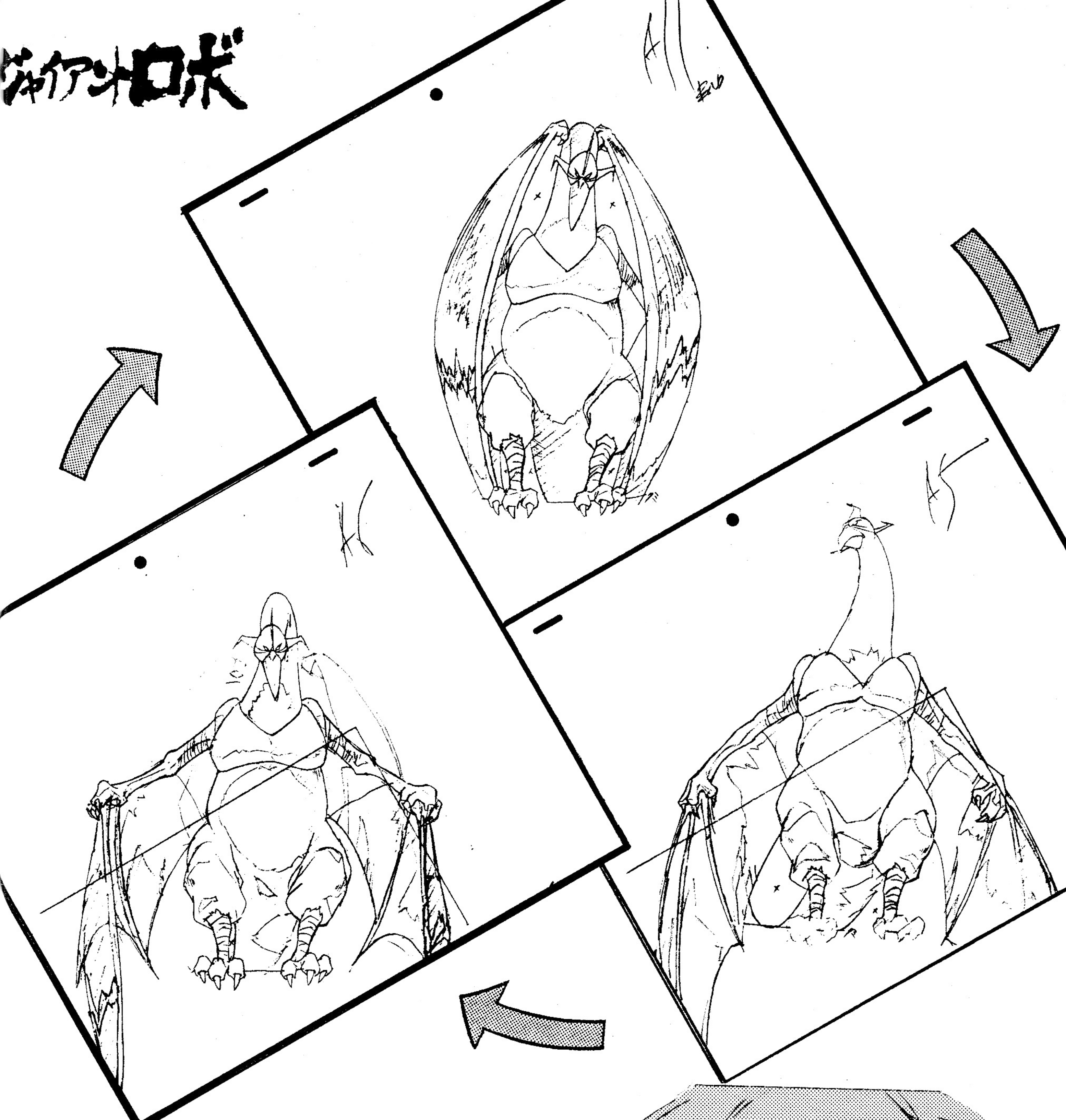
ジャイアントロボ

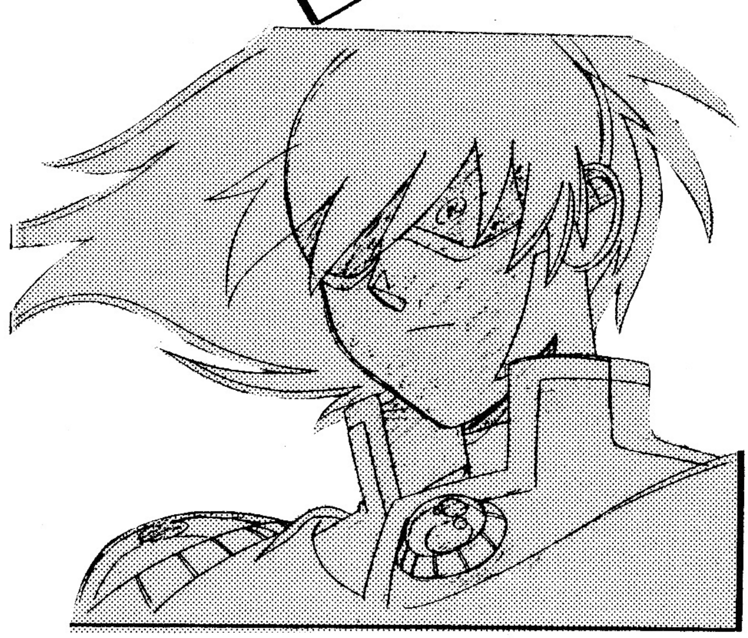
コピーに色指定あります

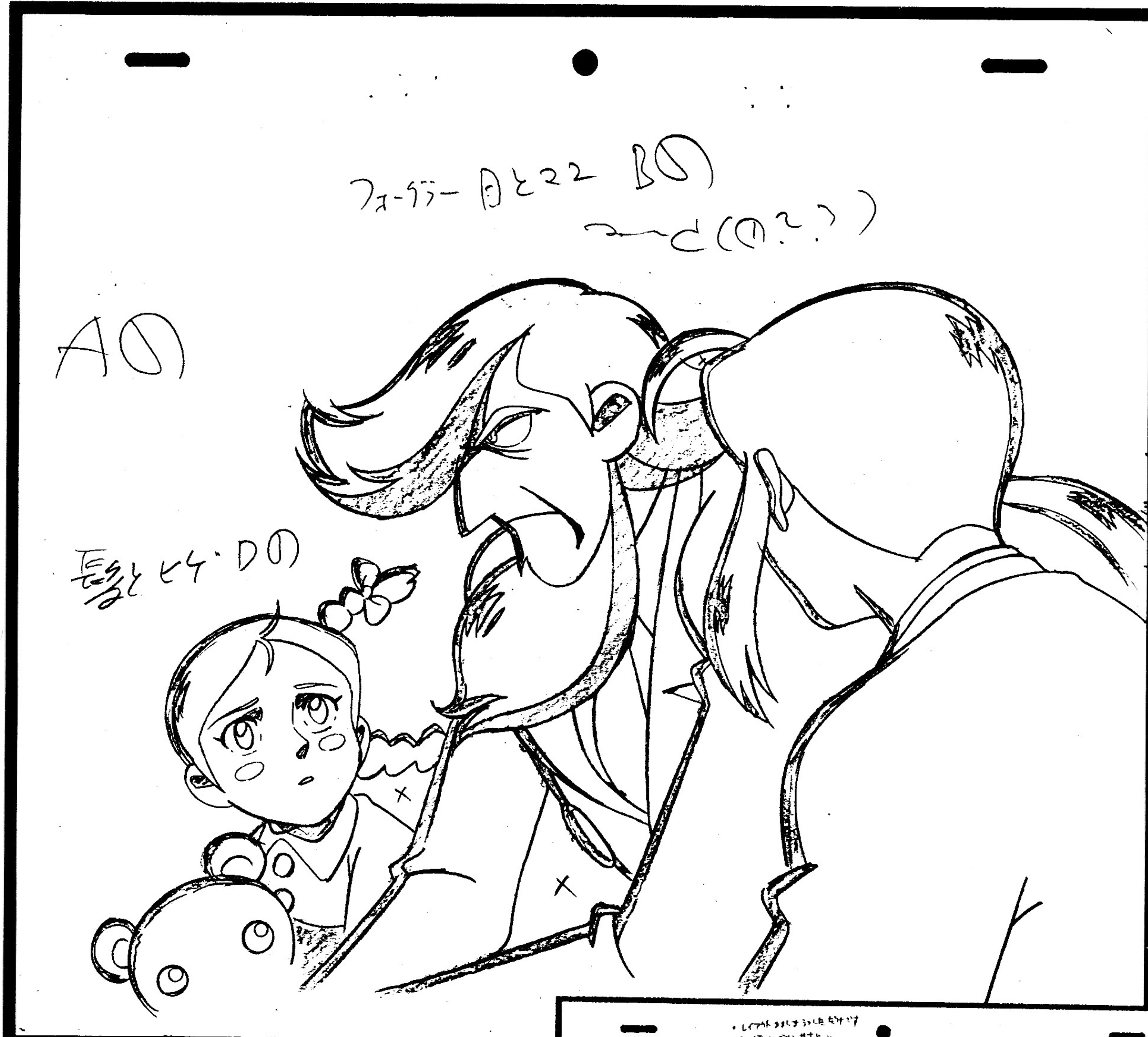




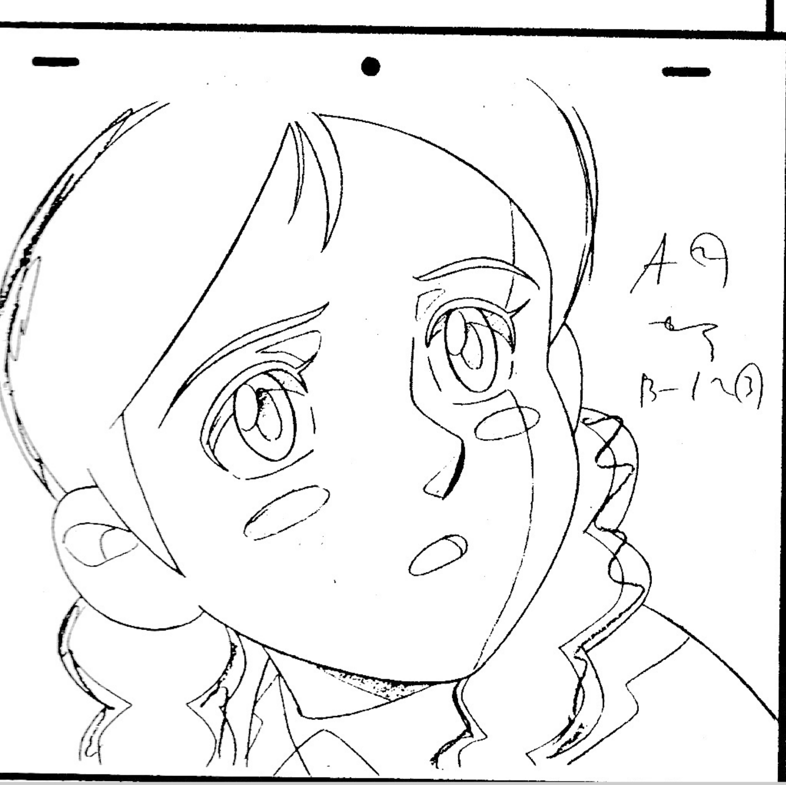






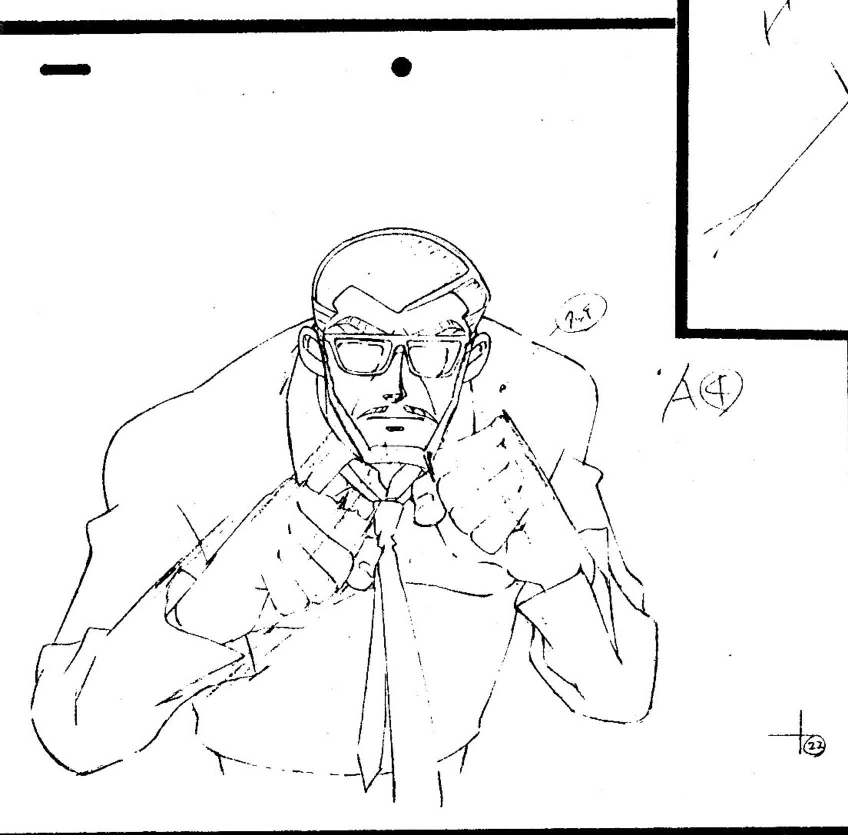






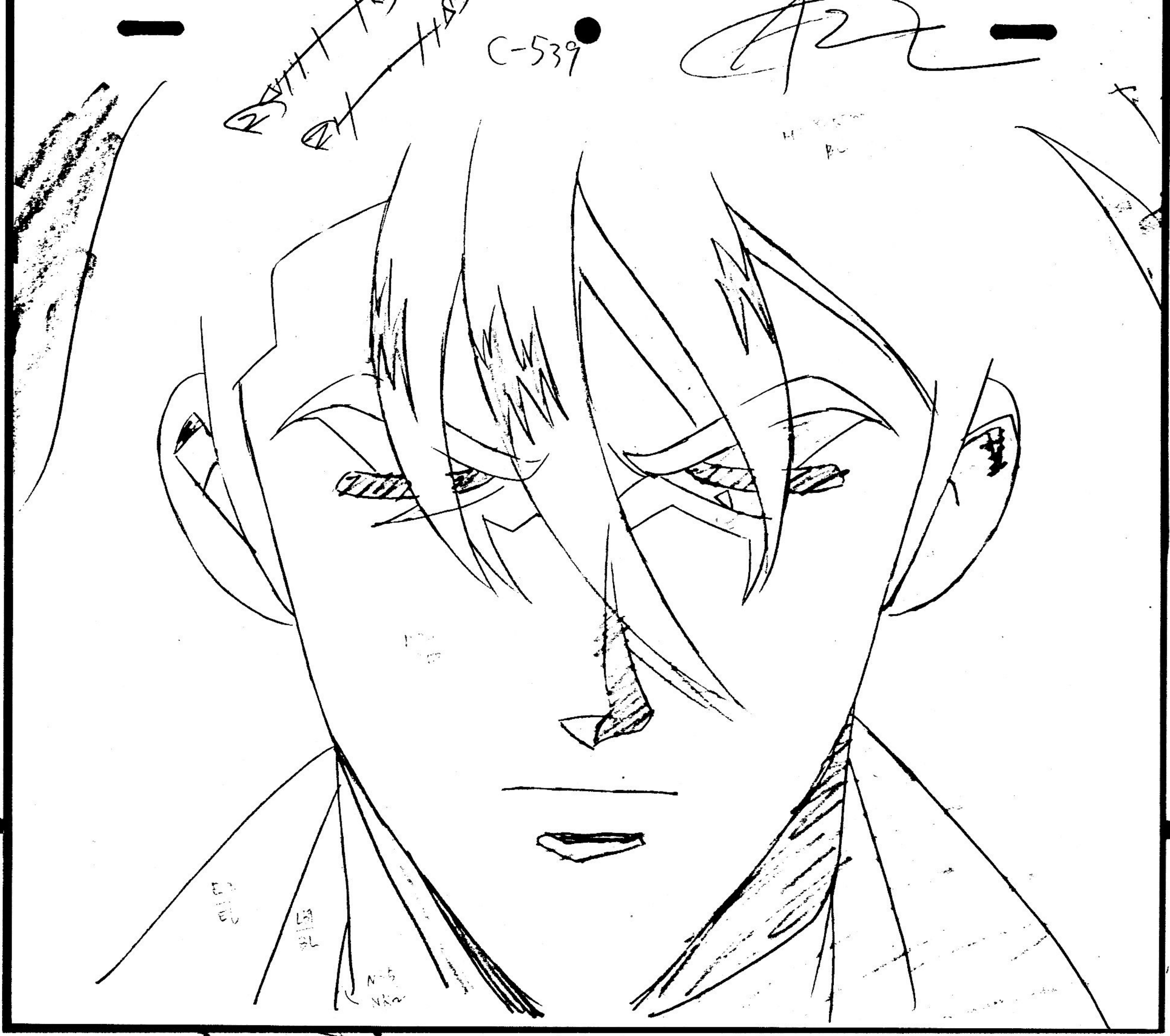






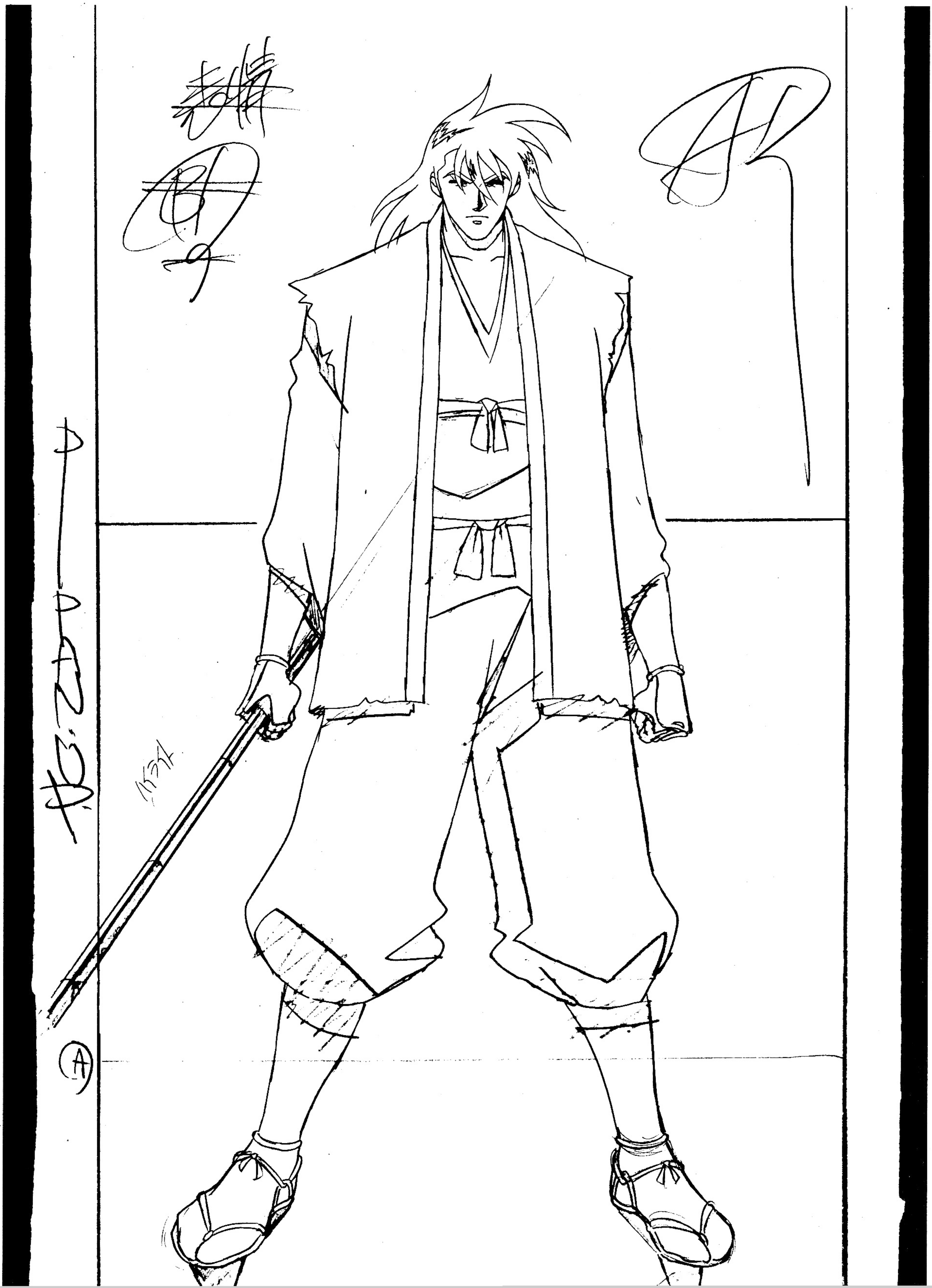
ジャイアントロボ

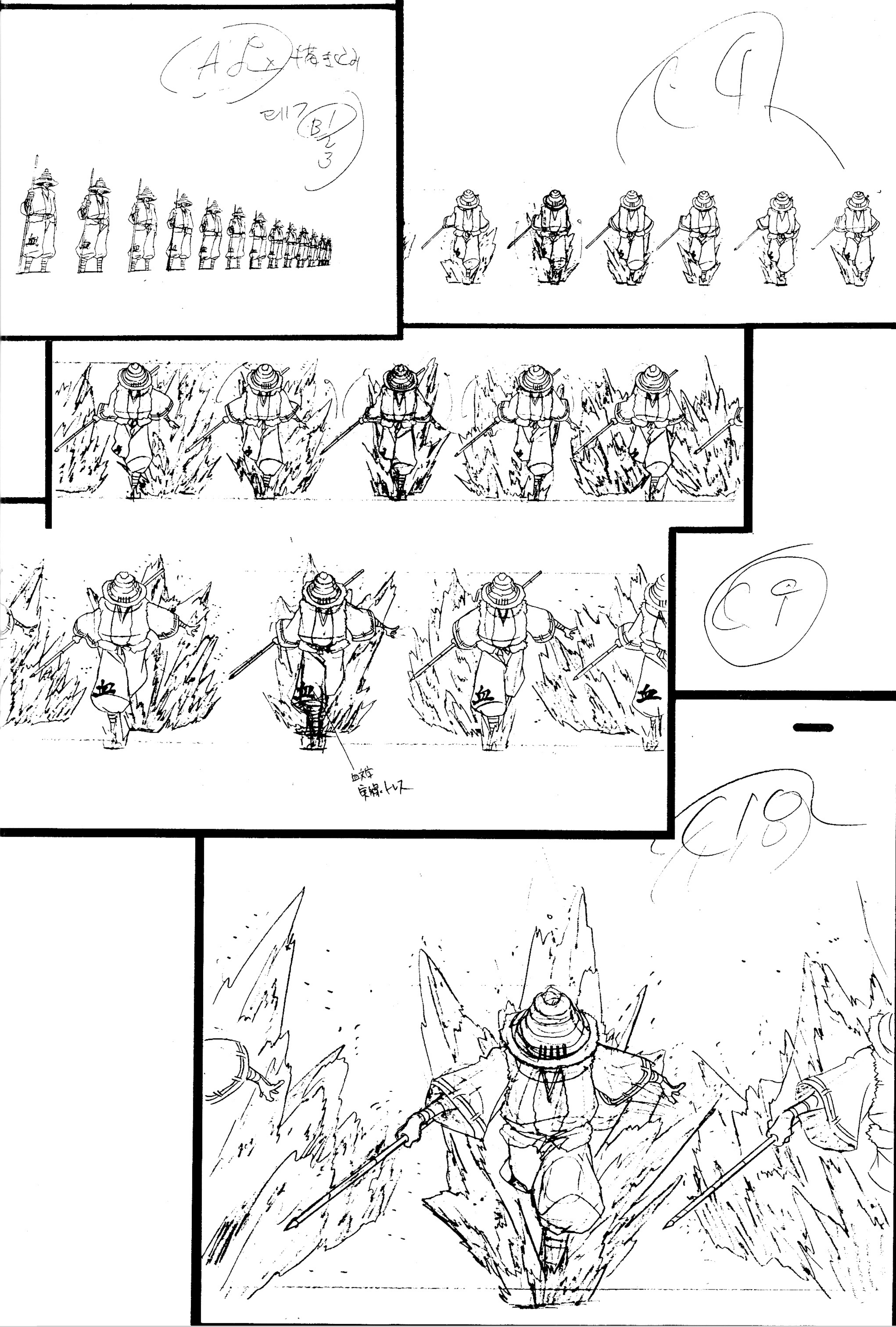

表情 B
背広のえり
右手 2枚 IN

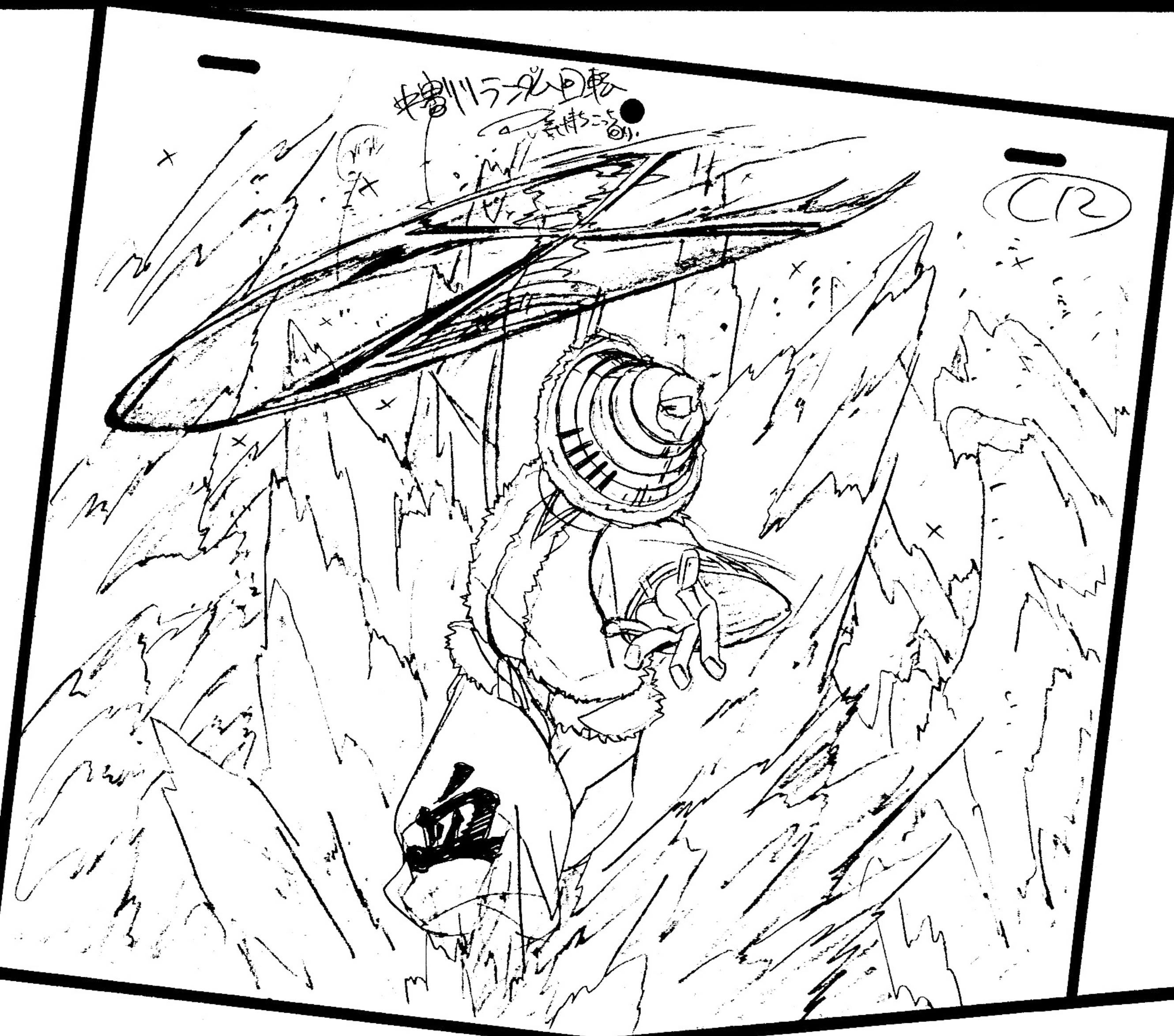


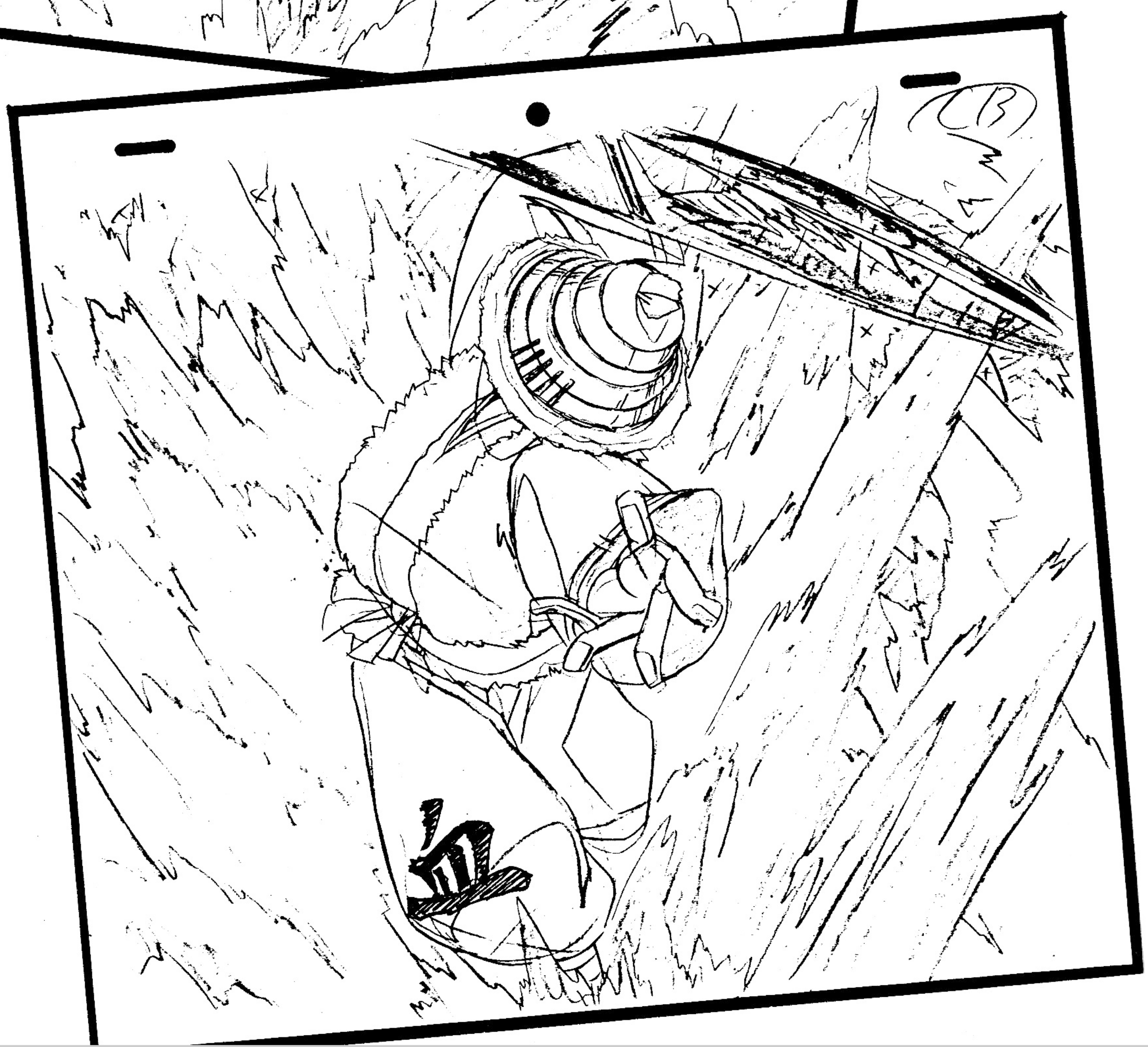


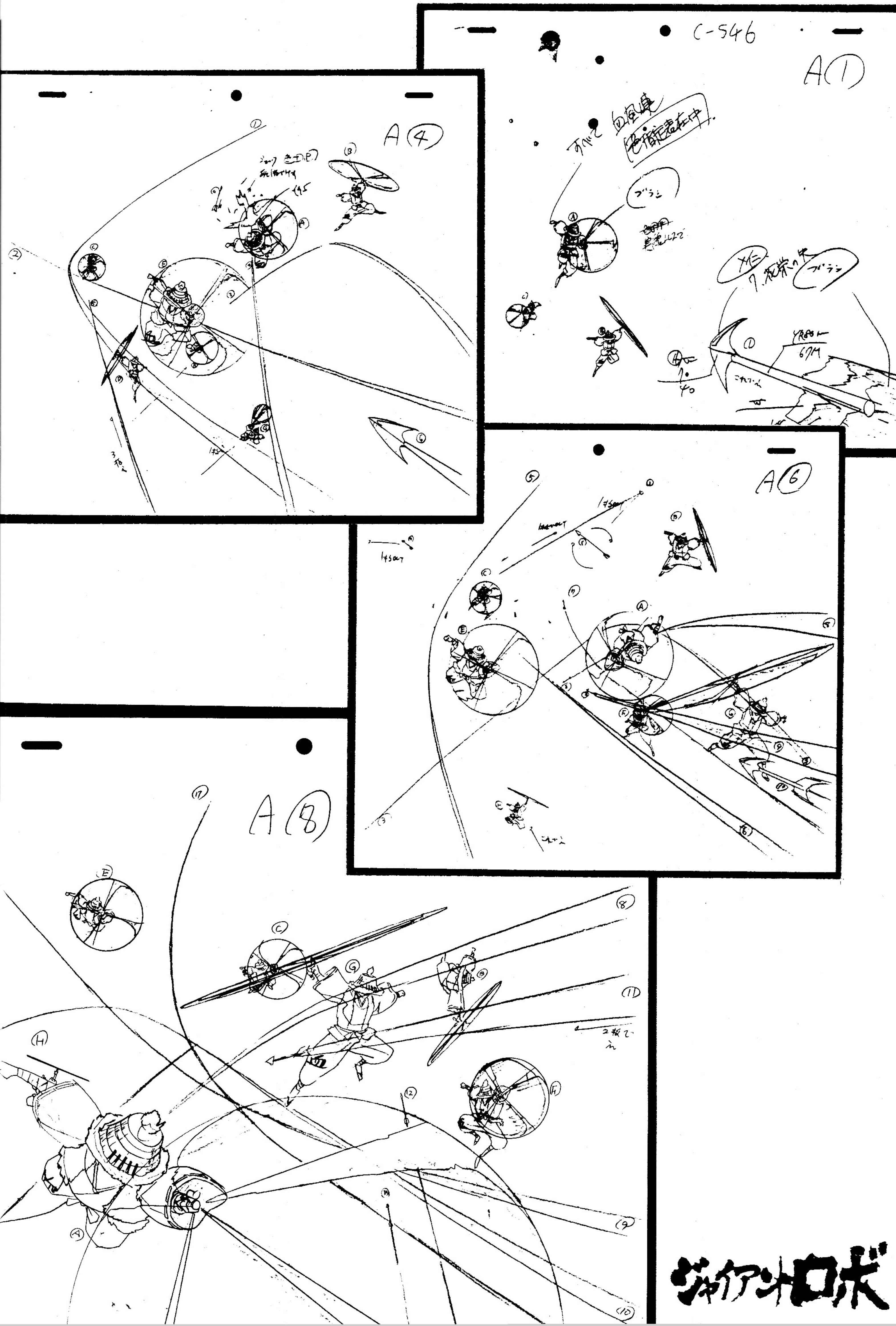
ジャイアントロボ



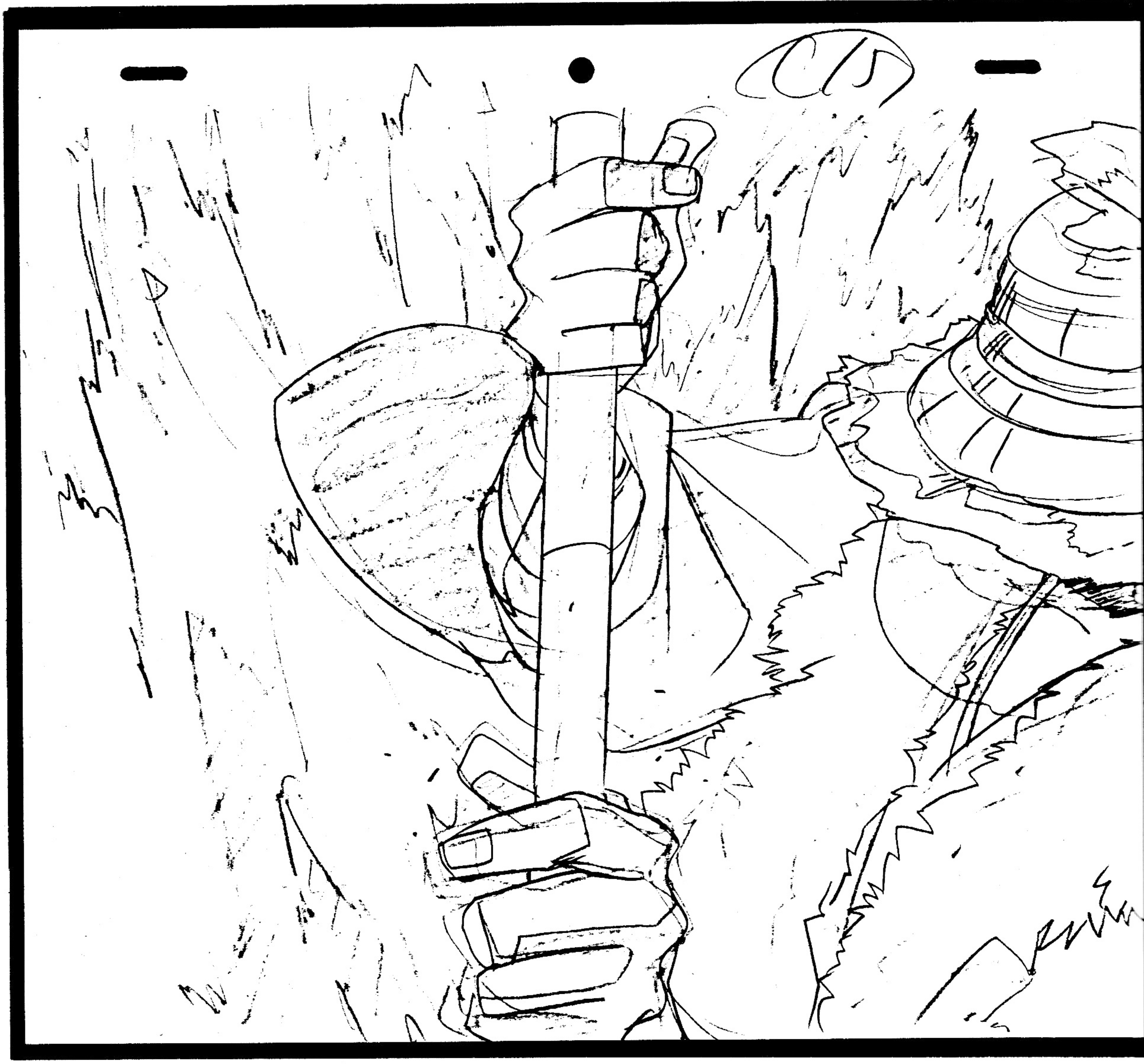

C9
C18
血文字
実線・トレス


C12

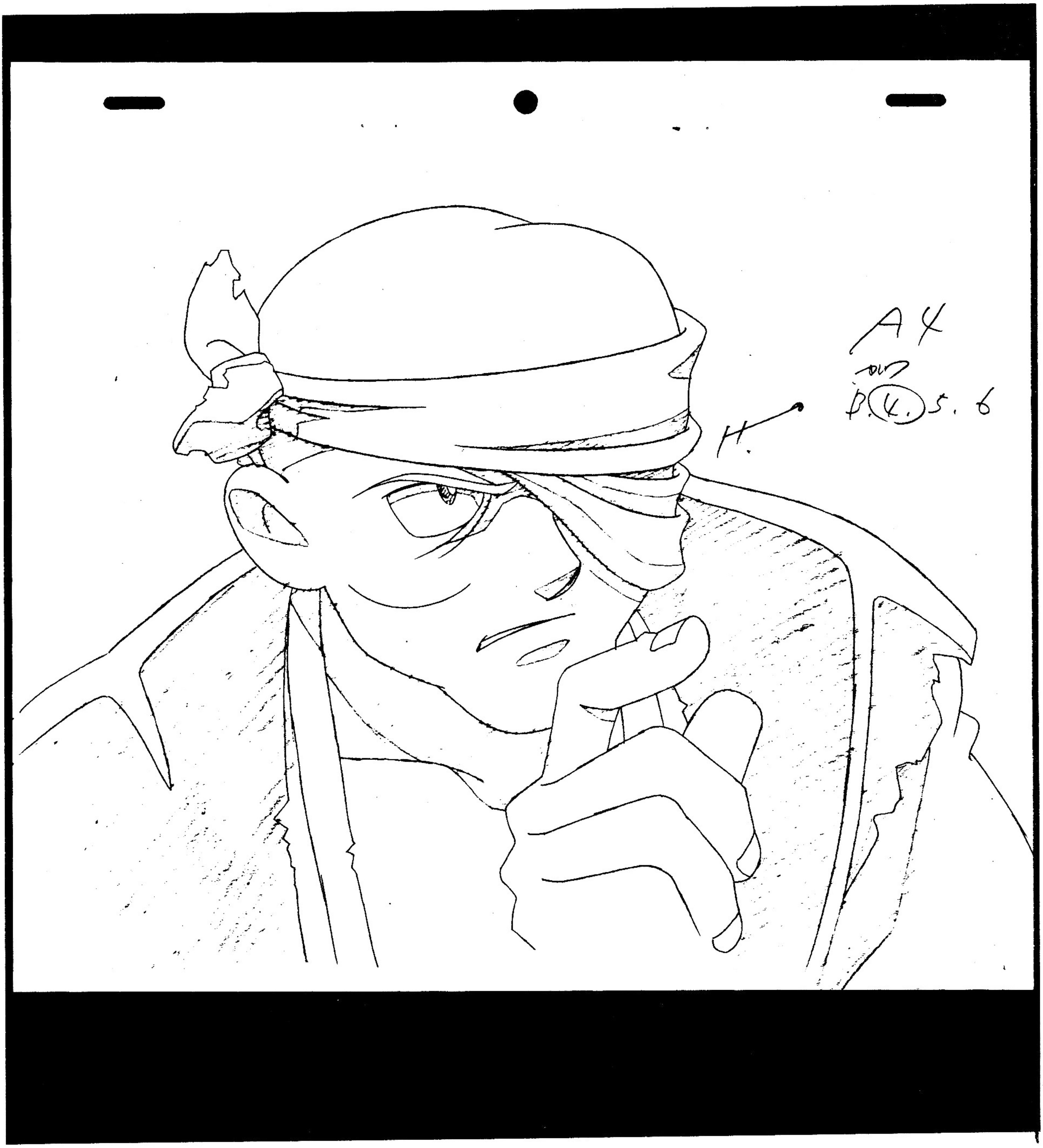

C13

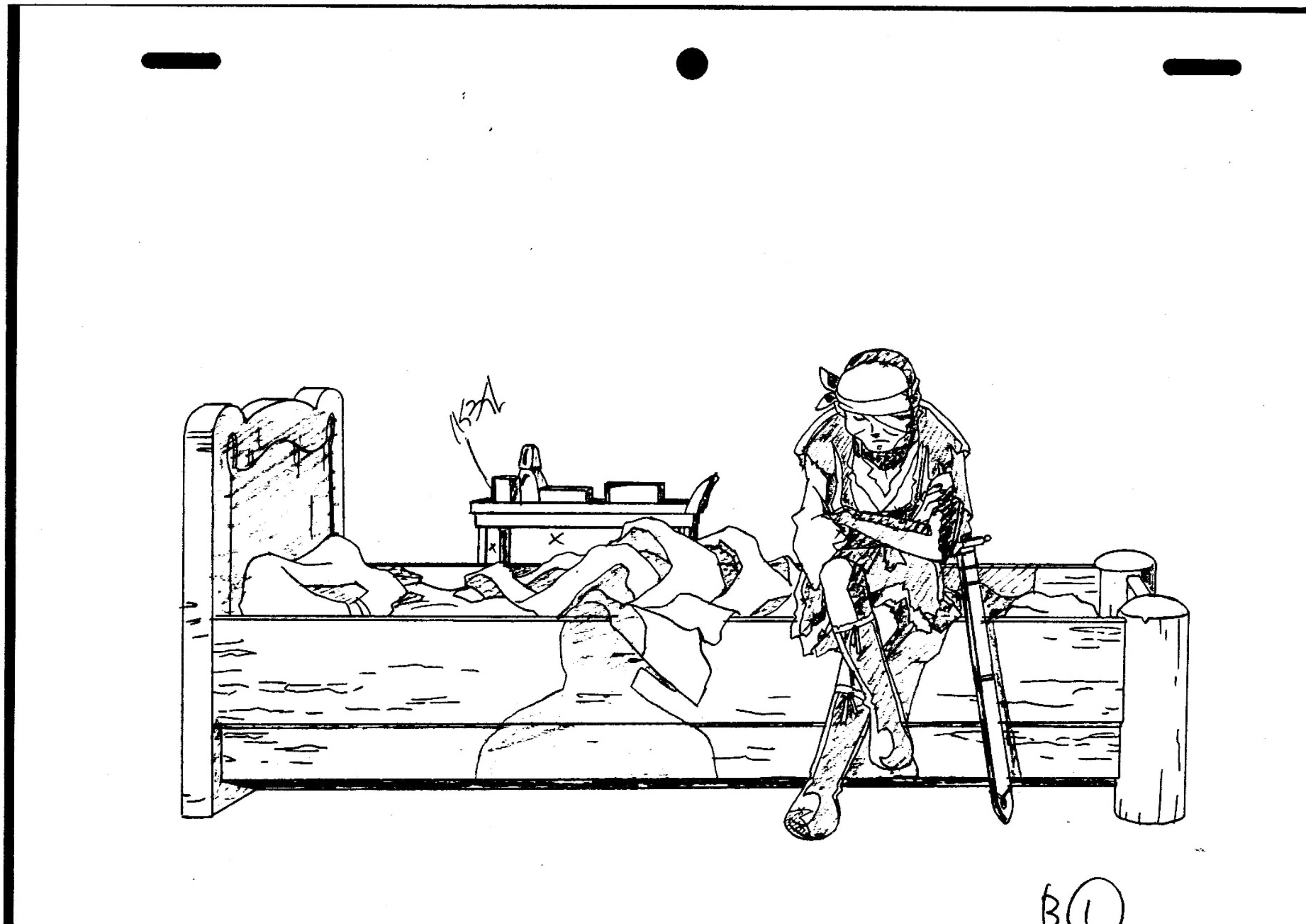


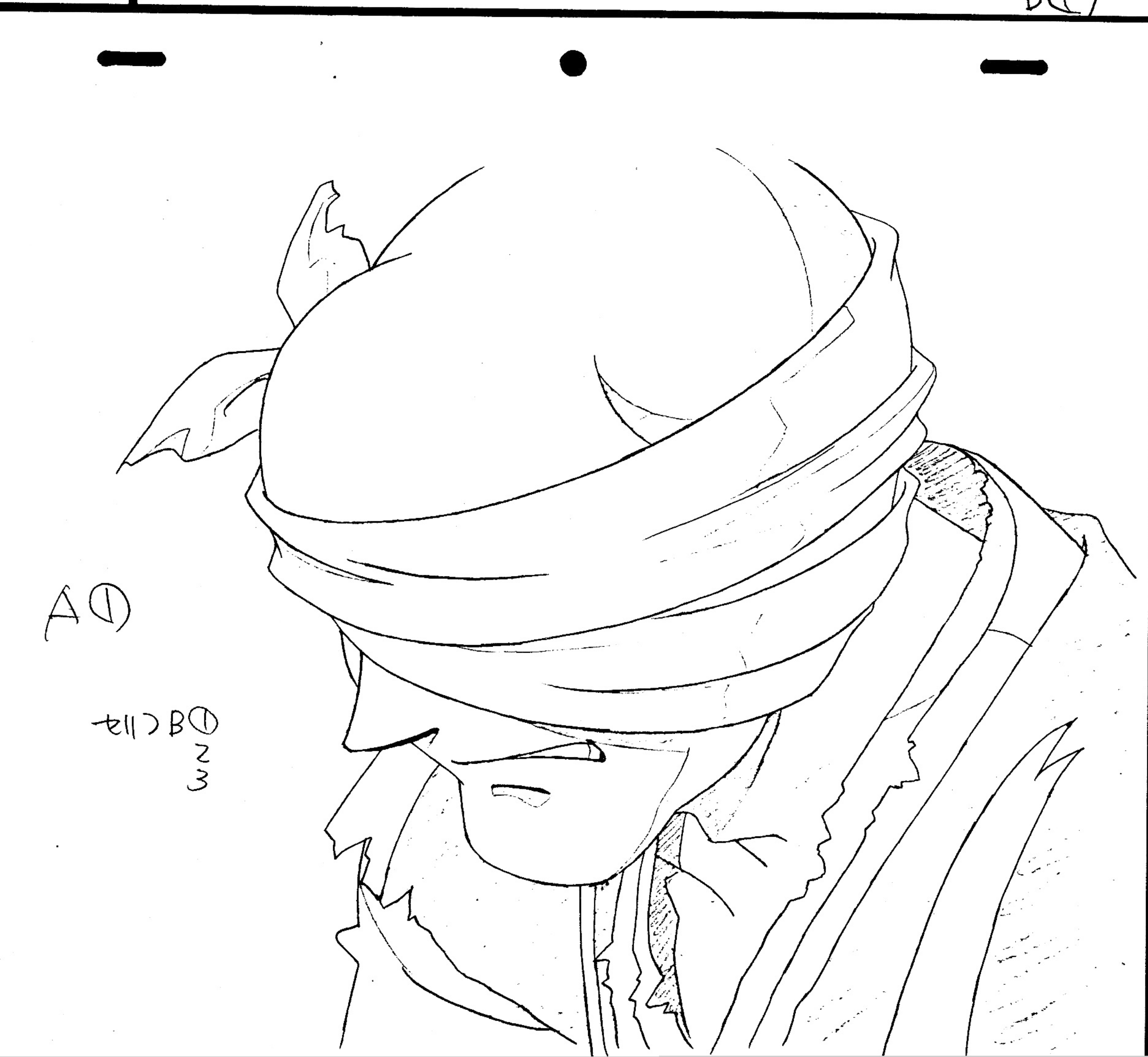
ジャイアントロボ


C15

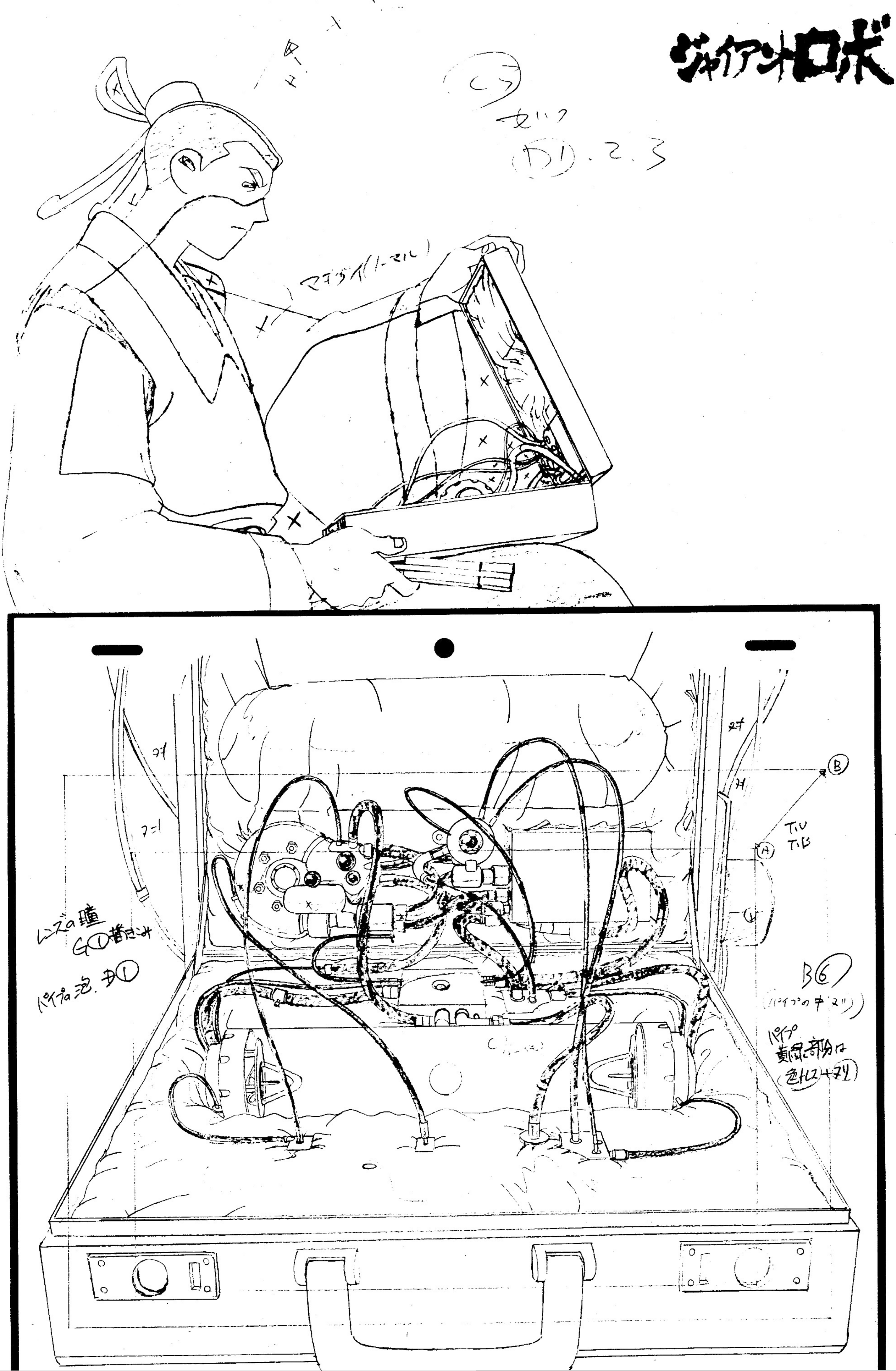

H3
好. 途中で
輪郭実線トレスに
して下さい


A4

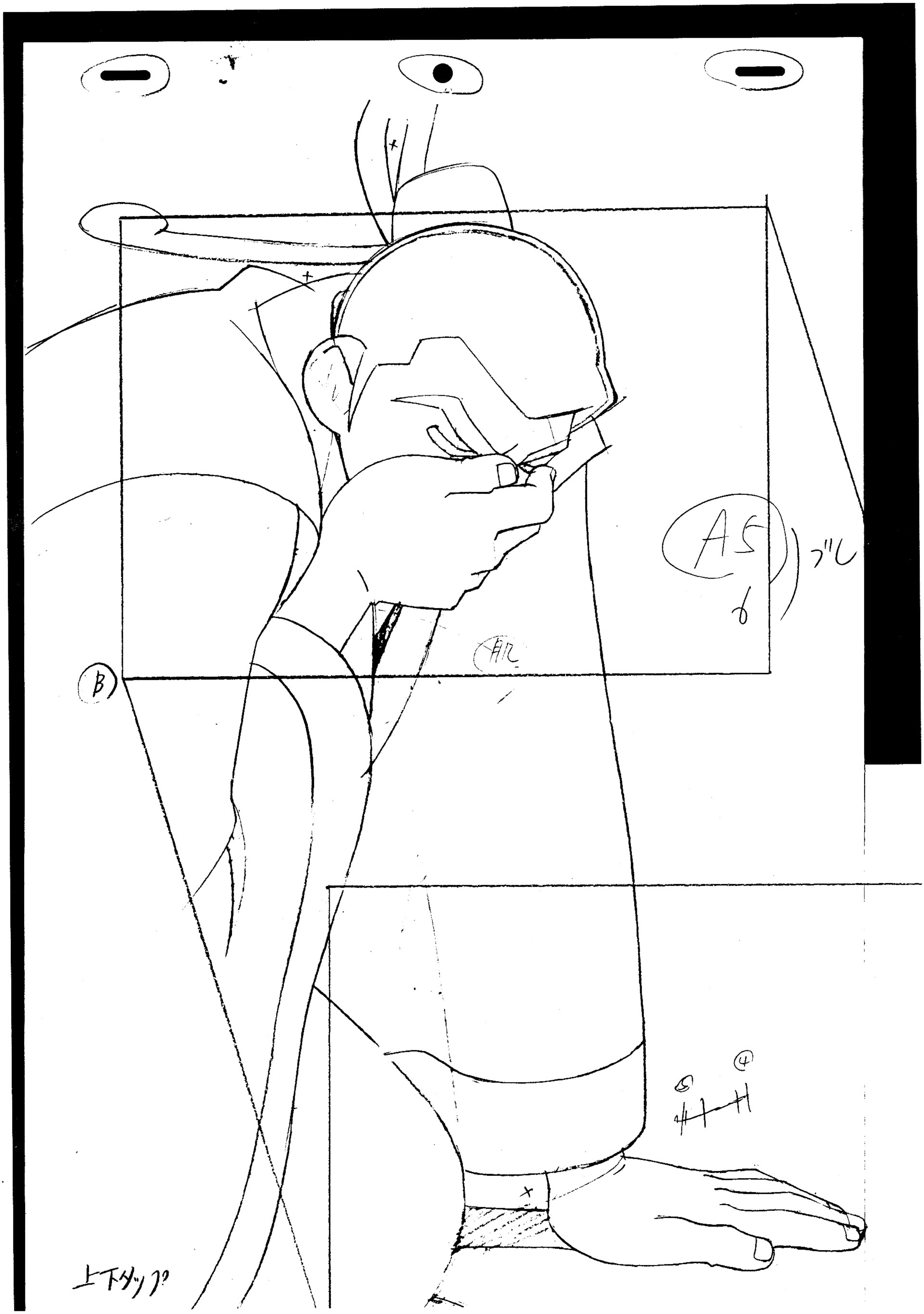

B①


A①

ジャイアントロボ



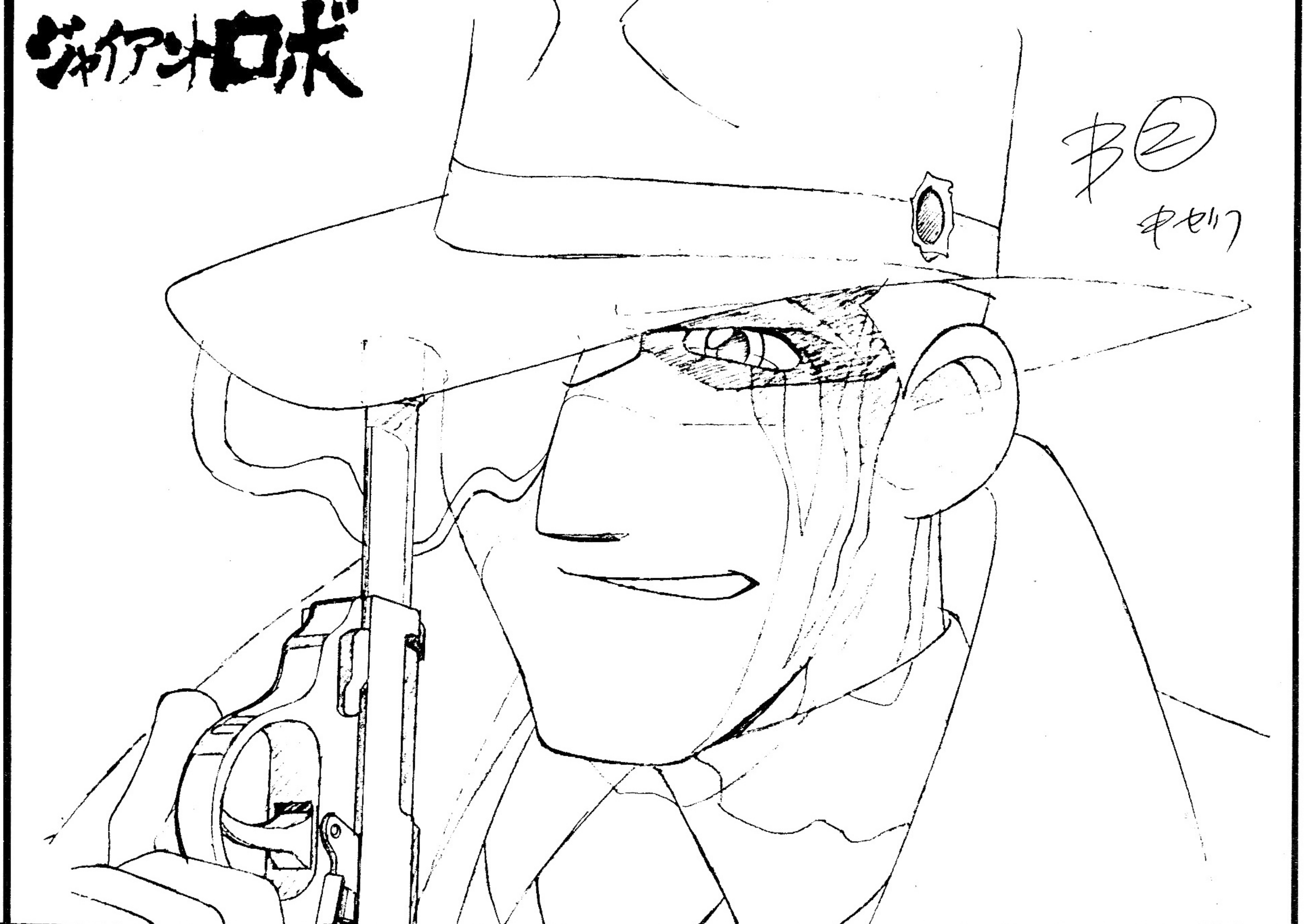
D1.2.3
マスガイ(ノーマル)
レンズの瞳
G1 描きこみ
パイプの泡. B1
B6
(パイプの中ヌリ)
パイプ
黄色部分は
(色トレス+ヌリ)


AS
ブレ
肌
B
上下タップ



ジャイアントロボ

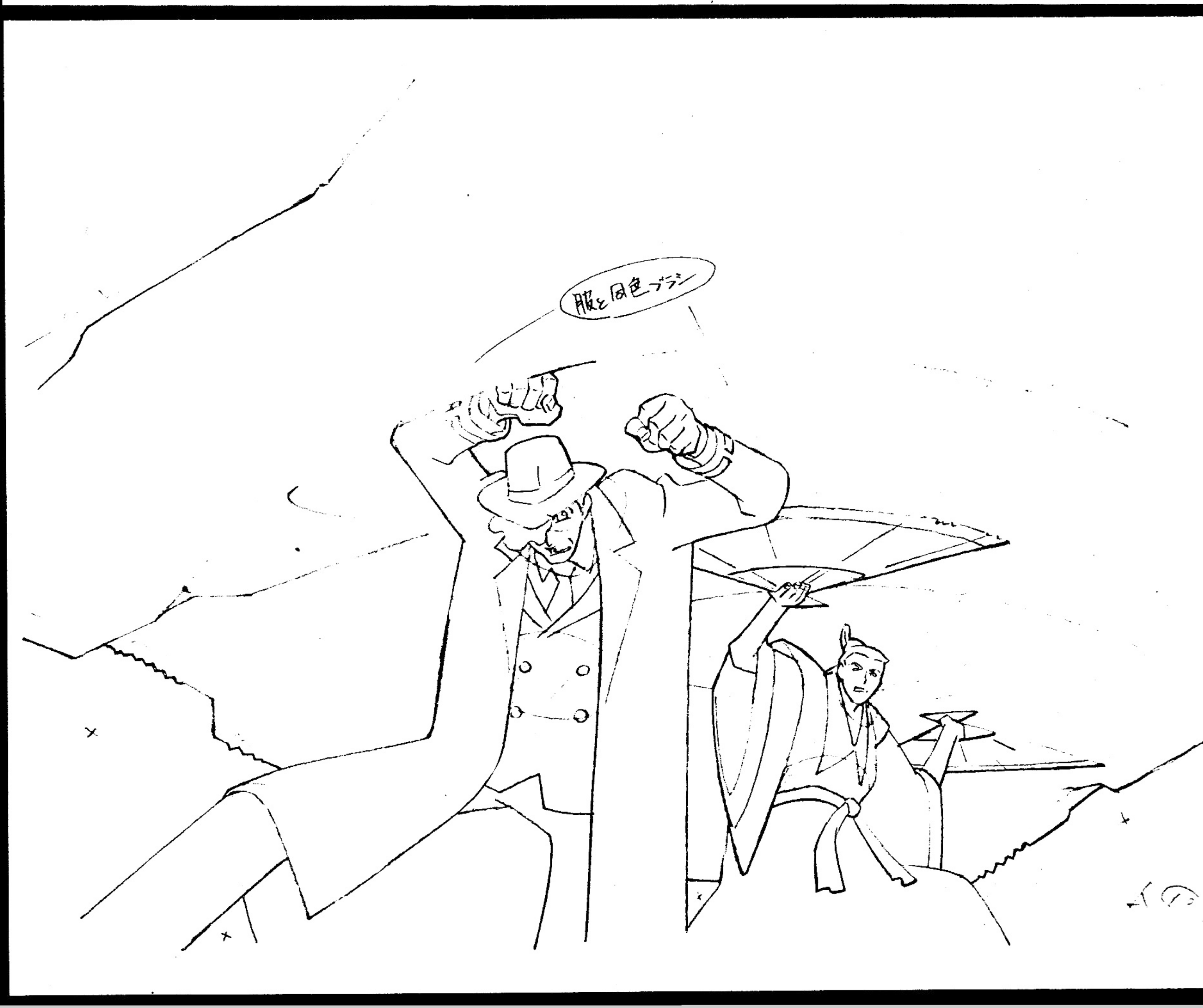
ジャイアントロボ



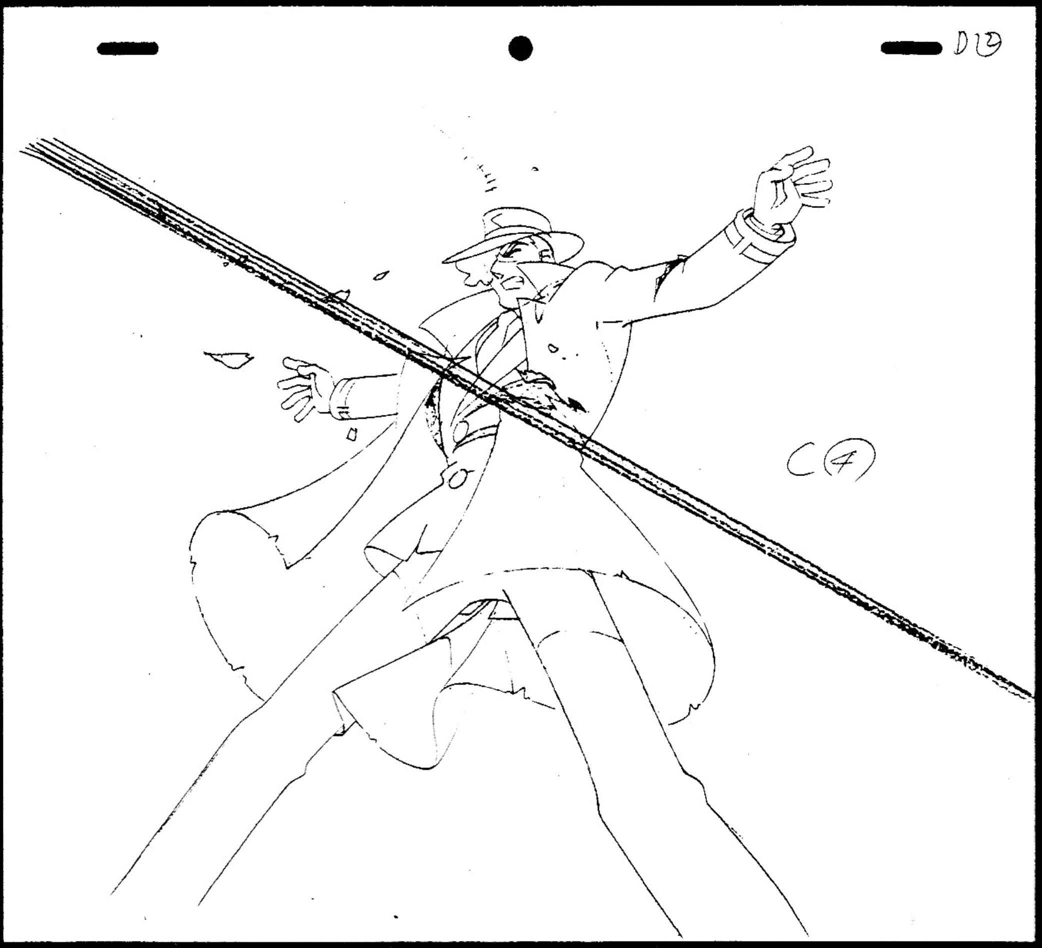


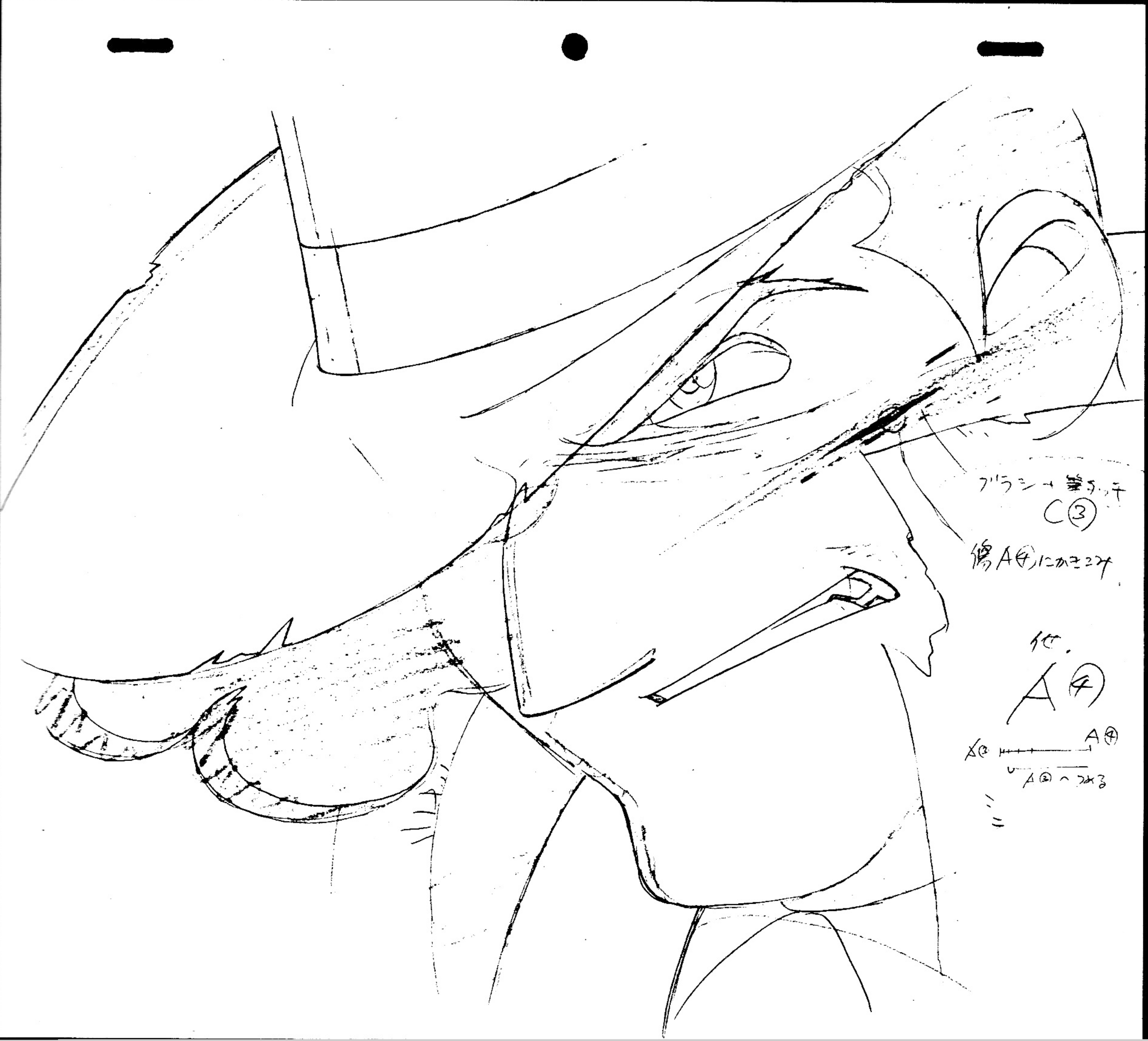
ジャイアントロボ

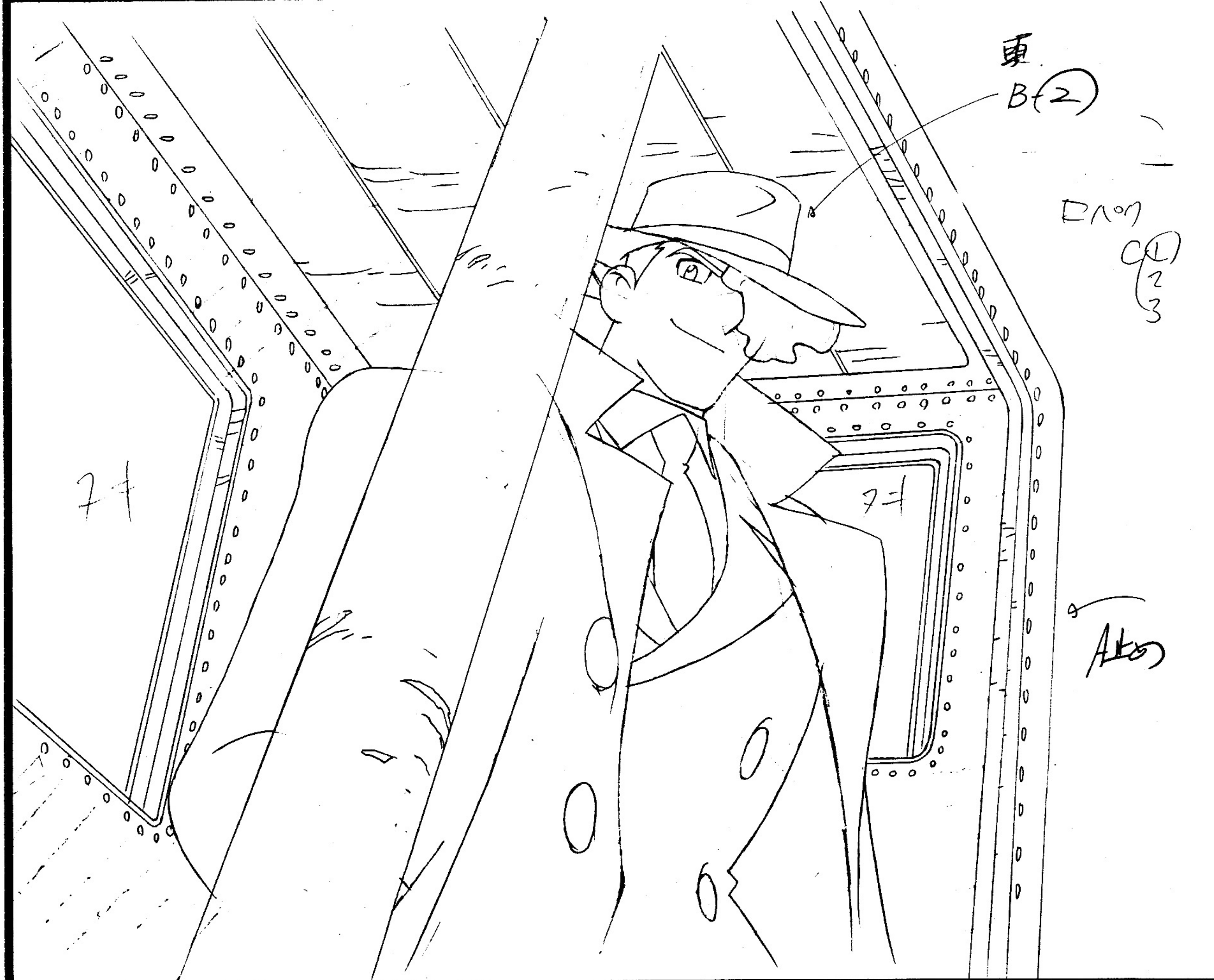


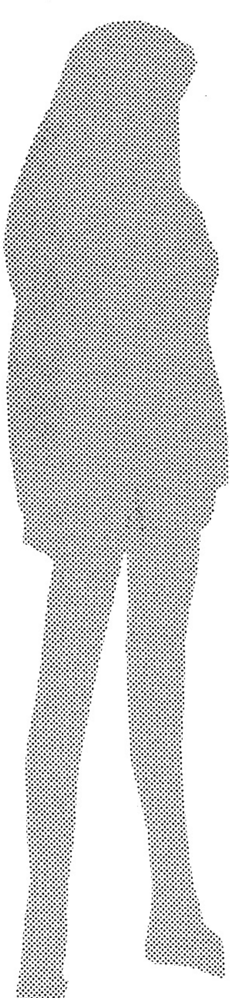


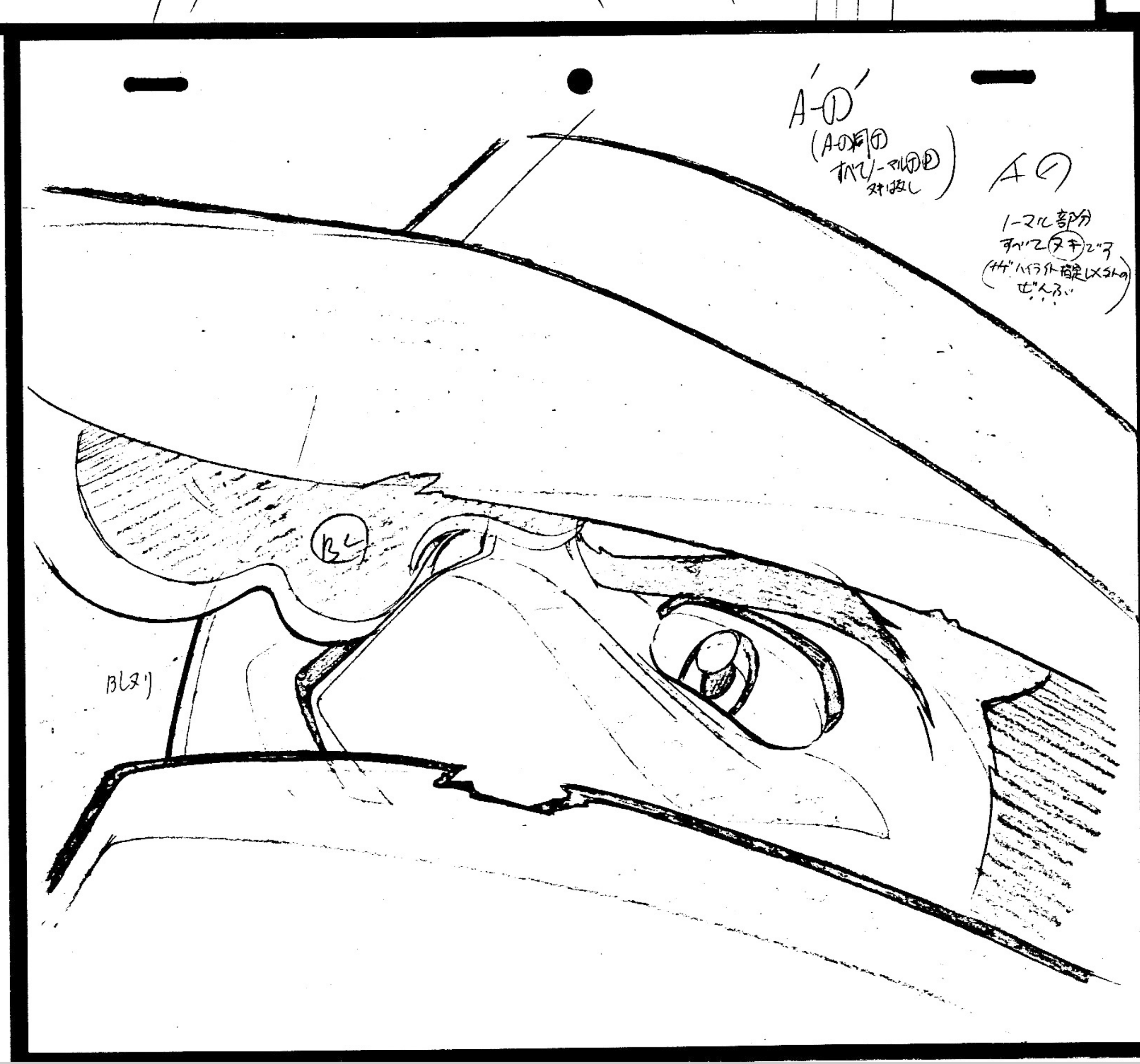
ジャイアントロボ

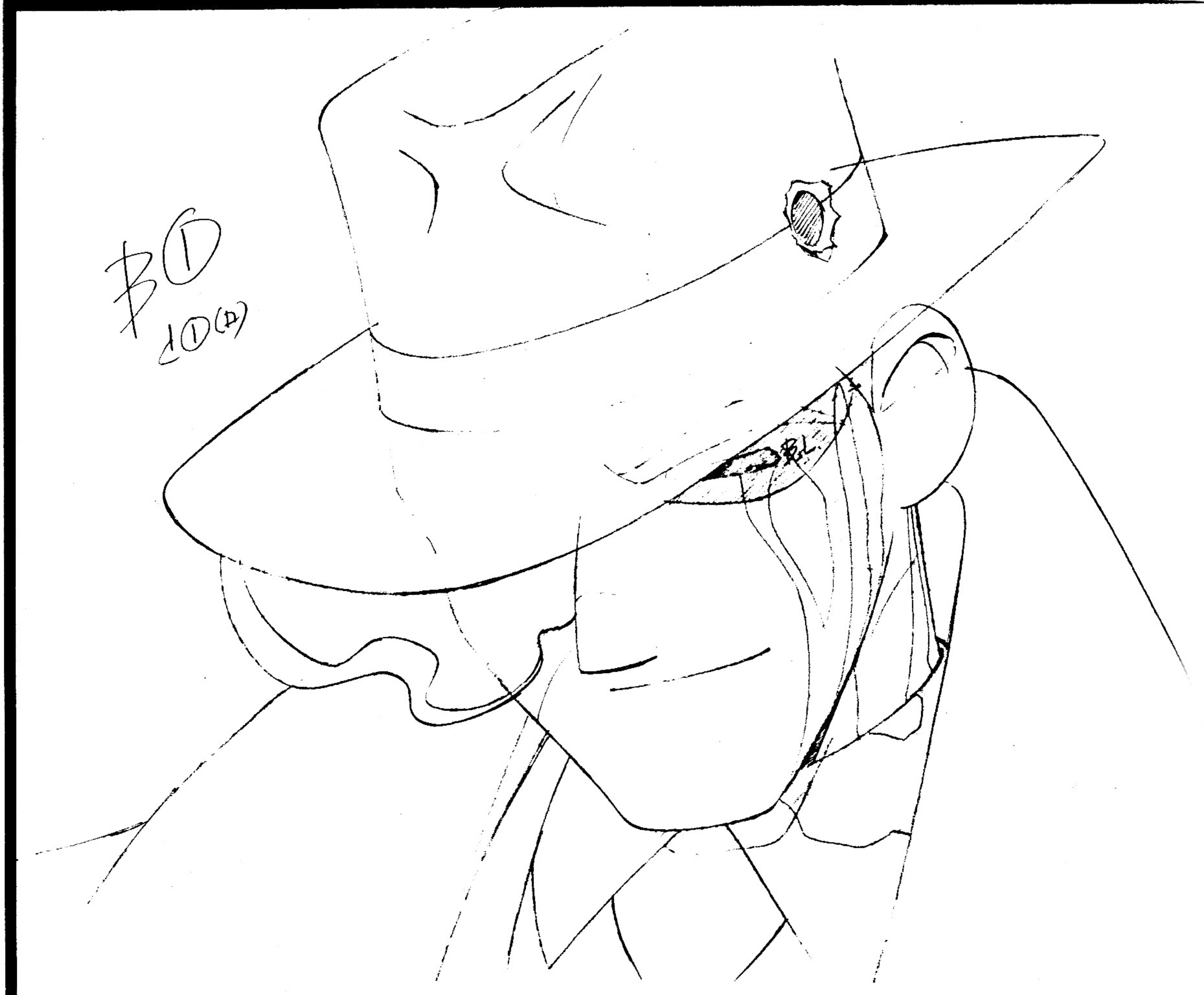


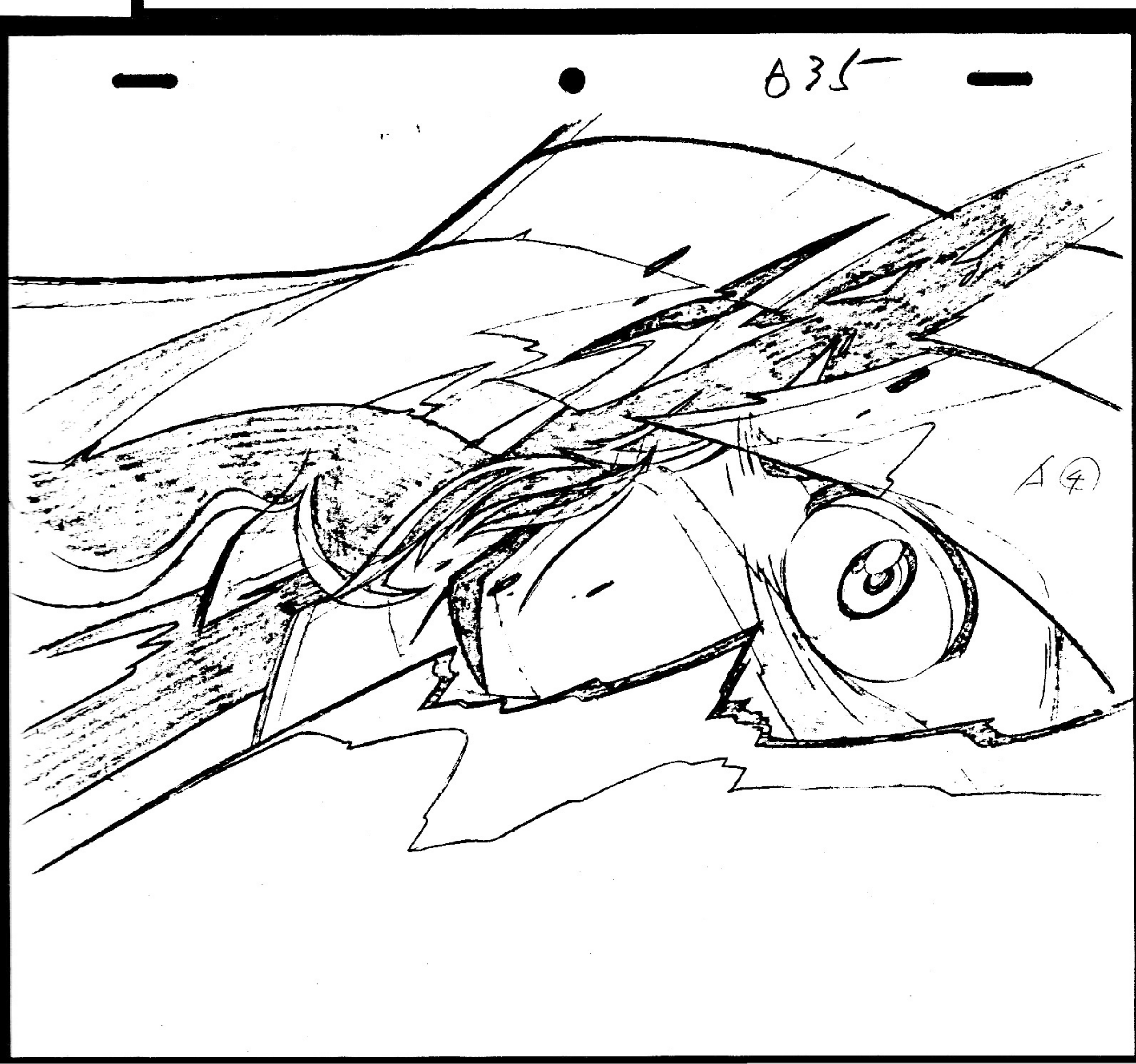


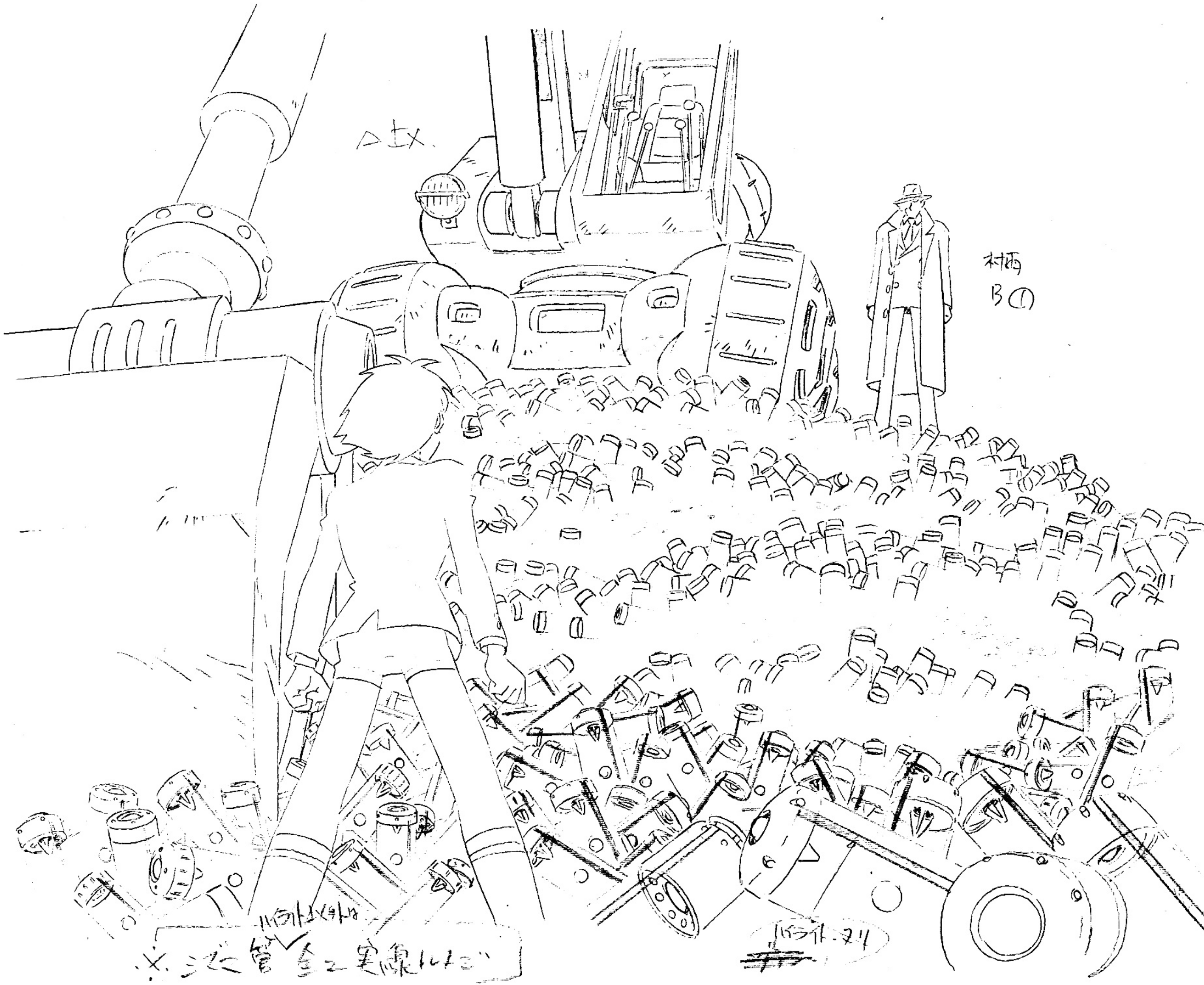

B-②



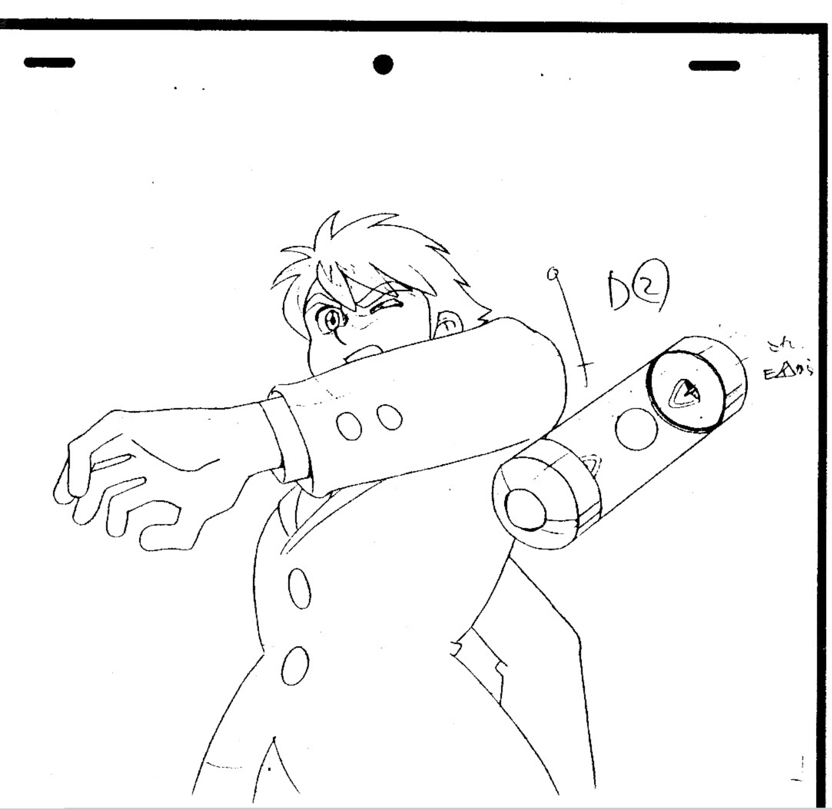

A-①'


B①


635
A④



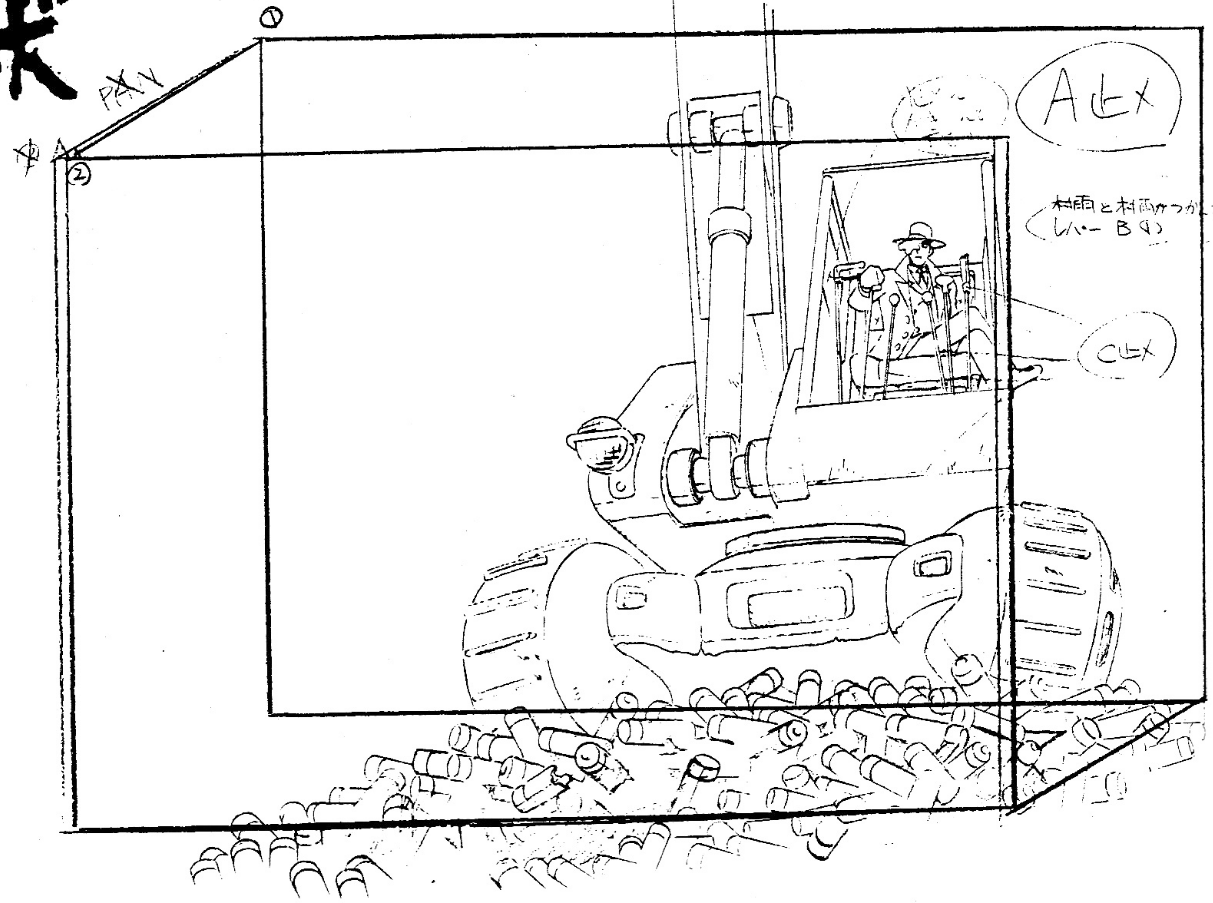




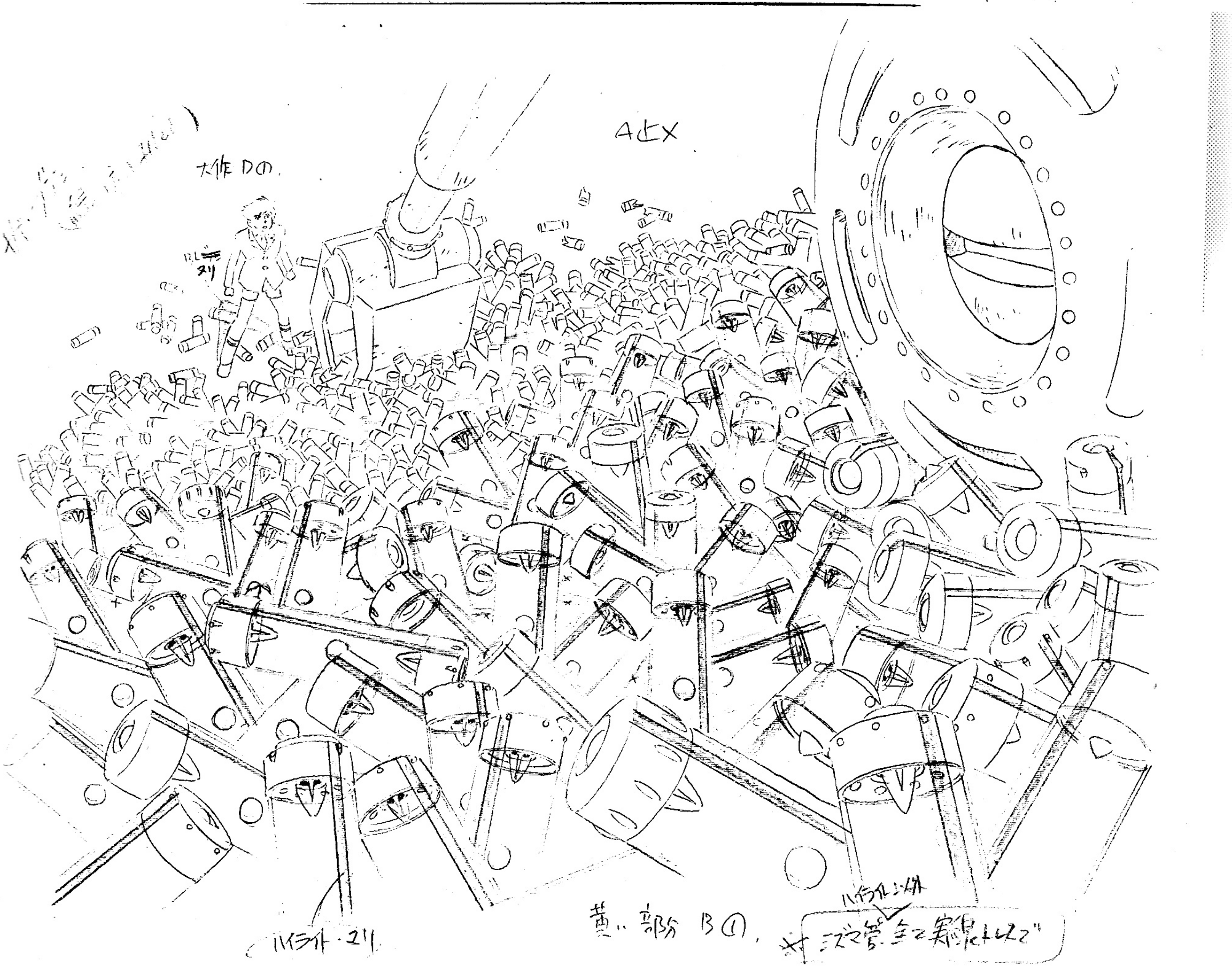
ジャイアントロボ

[redacted]

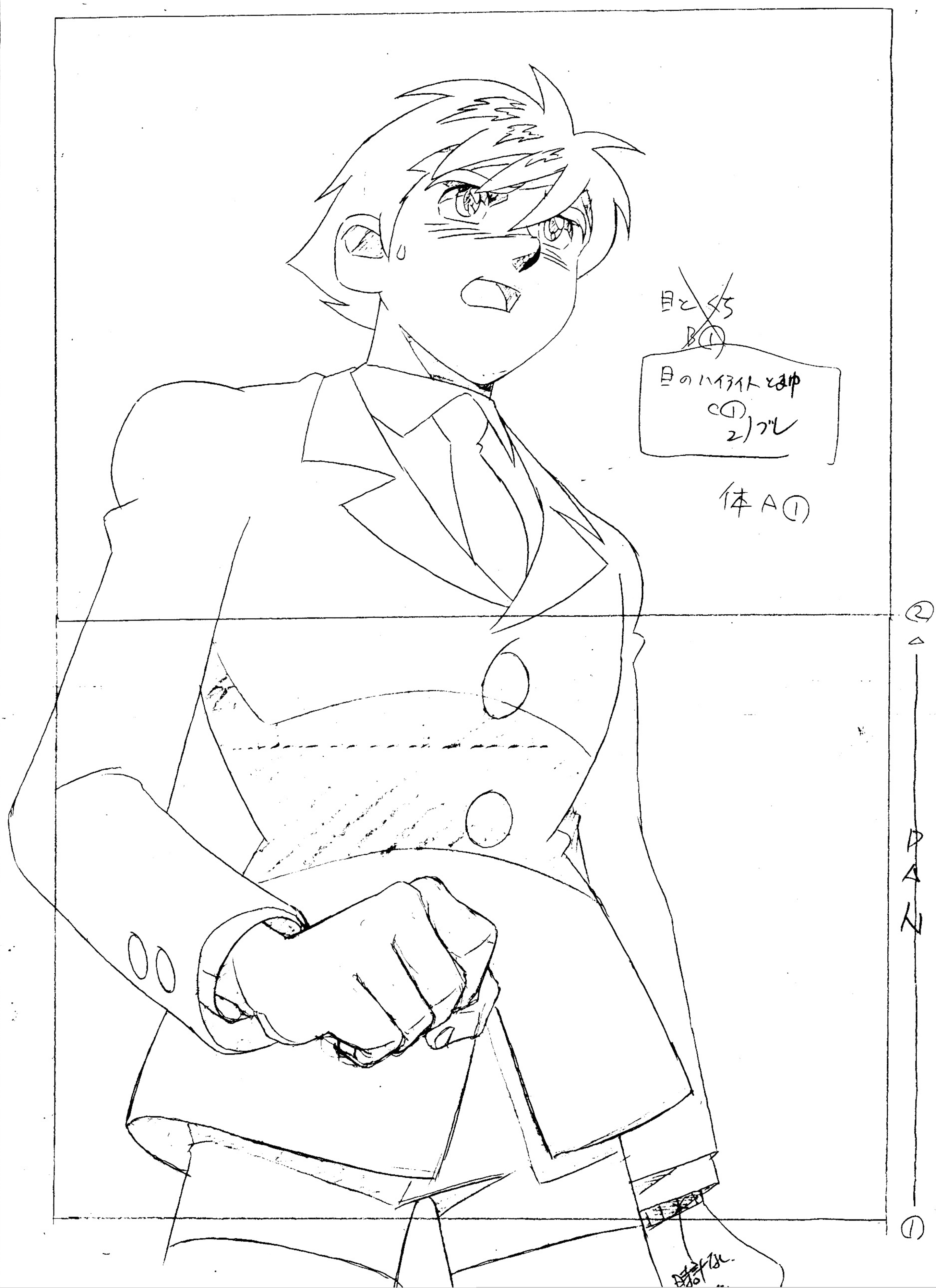
ジャイアントロボ

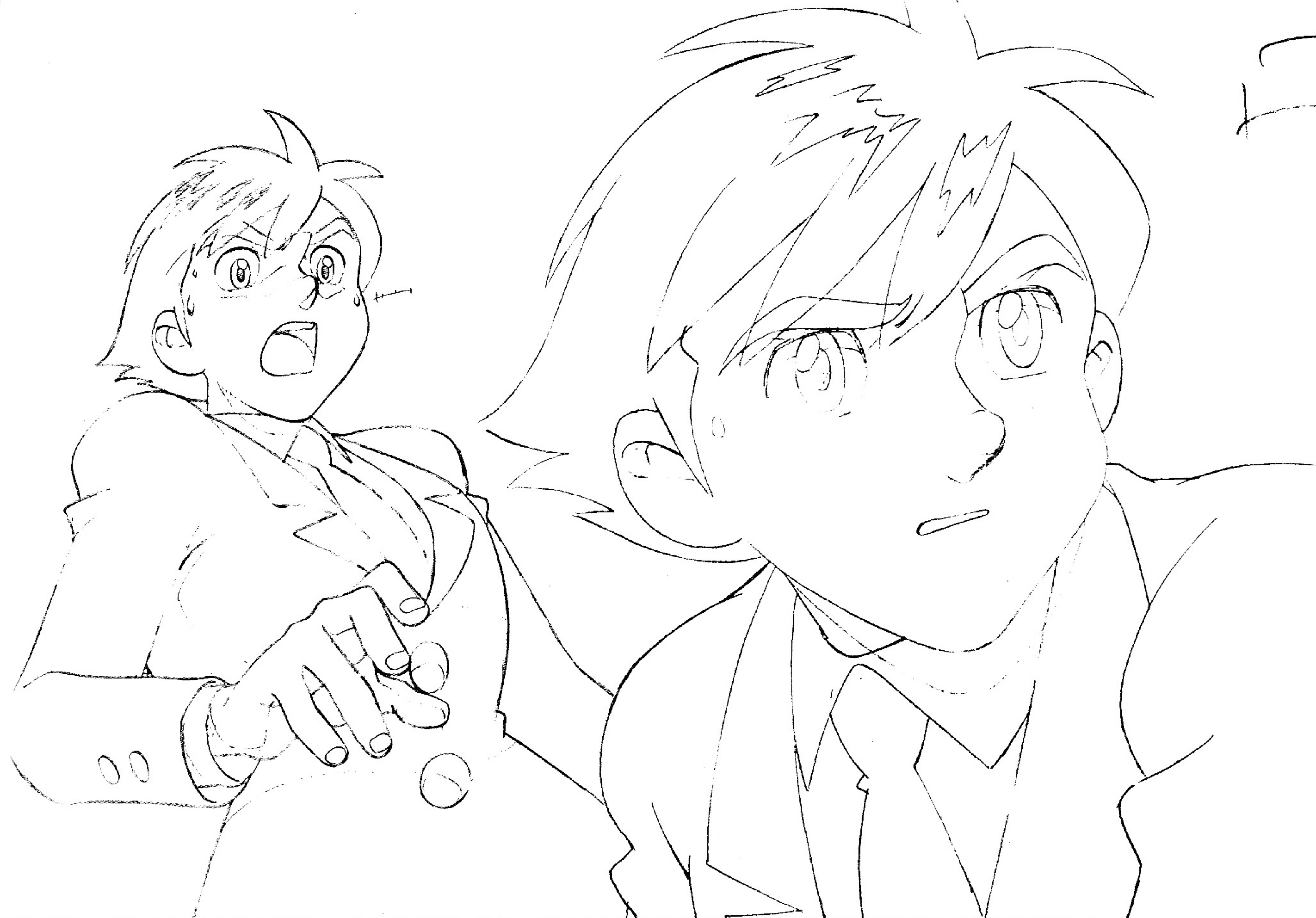


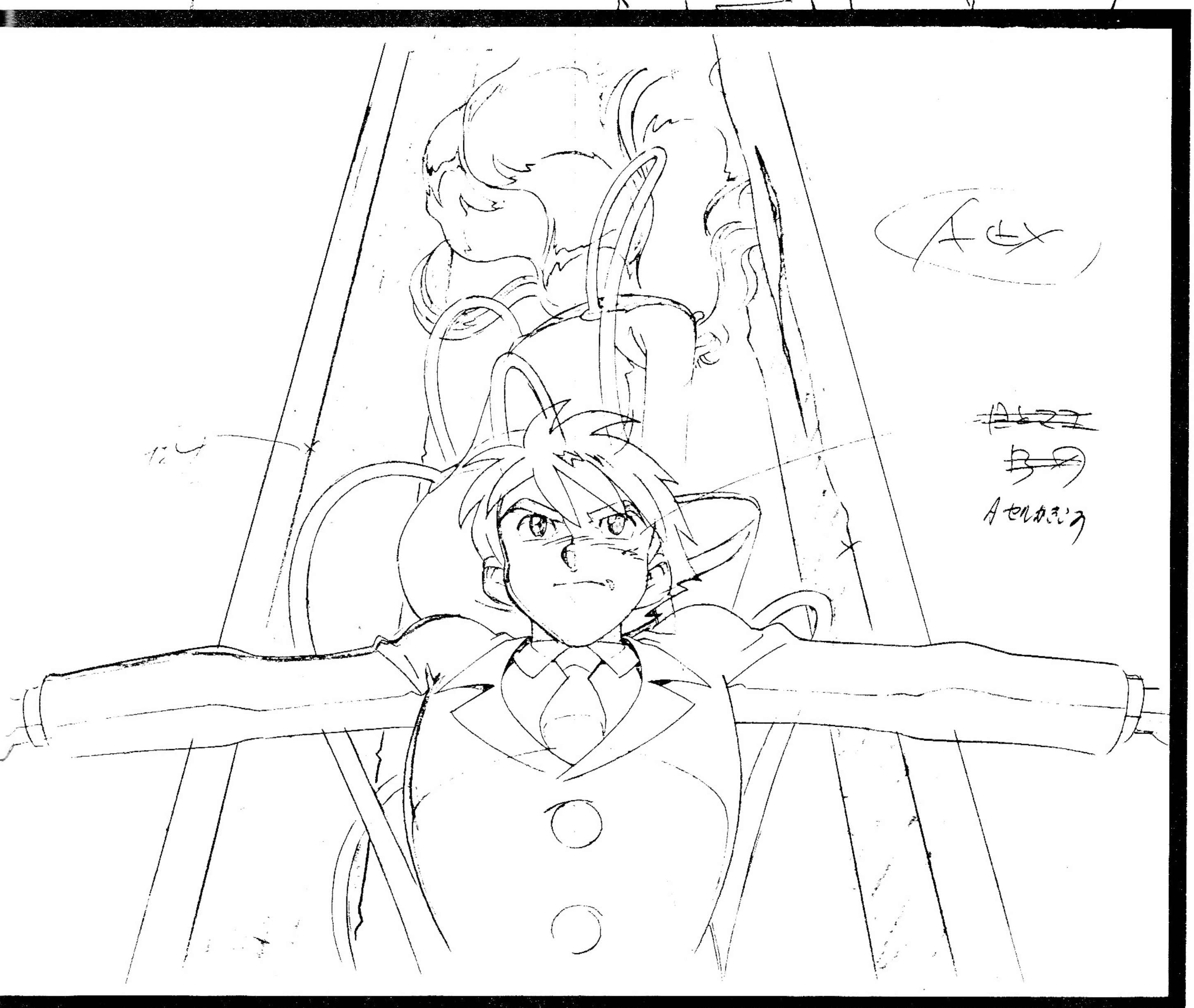
[redacted]

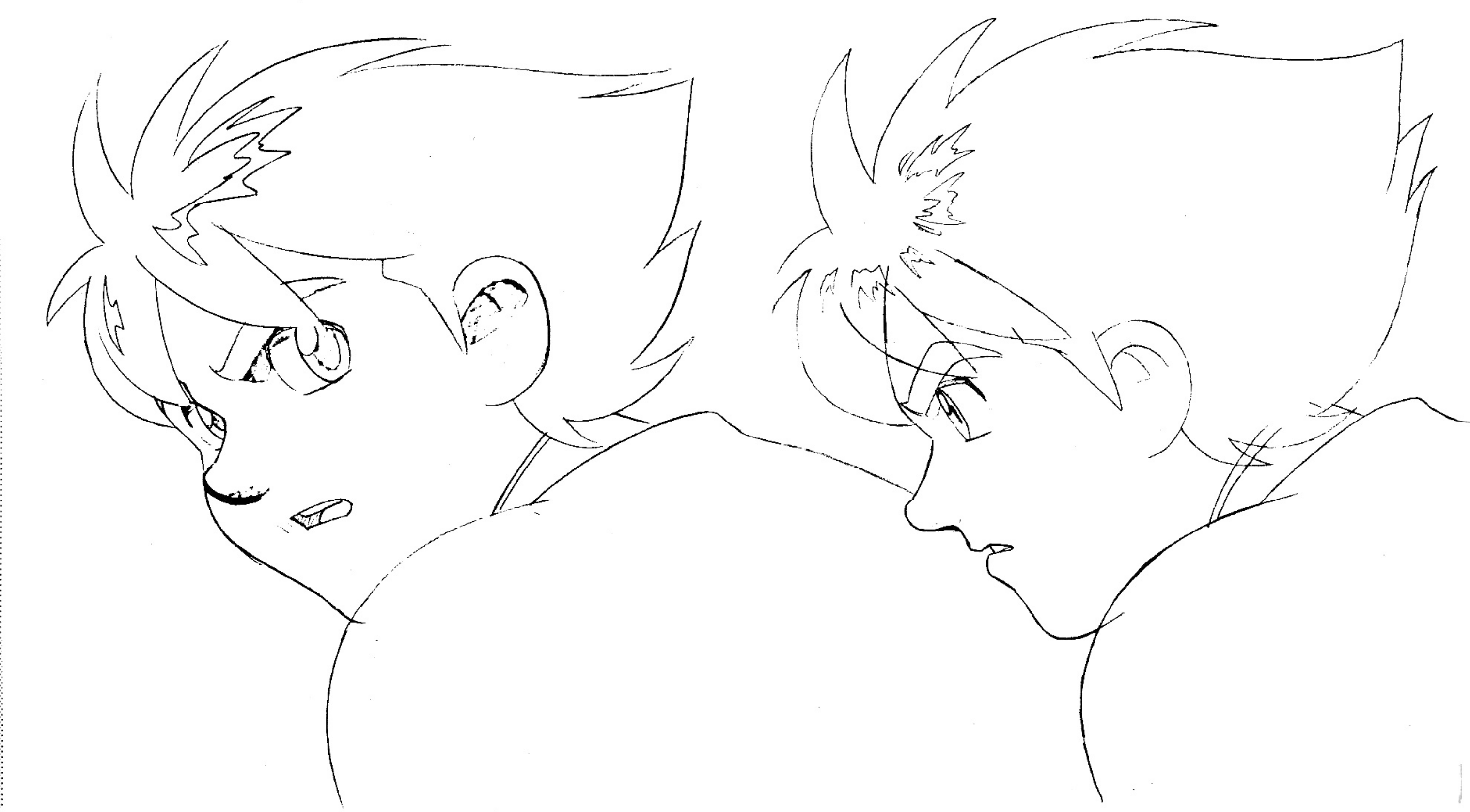



セル7
BG①~3
ヒトミのハイライト
C-①₂ブレ
A上メ
窓 空のベタ
②
PAN
①


目とくち
B①
目のハイライトとまゆ
C①
2コブレ
体A①
②
PAN
①
時計なし。







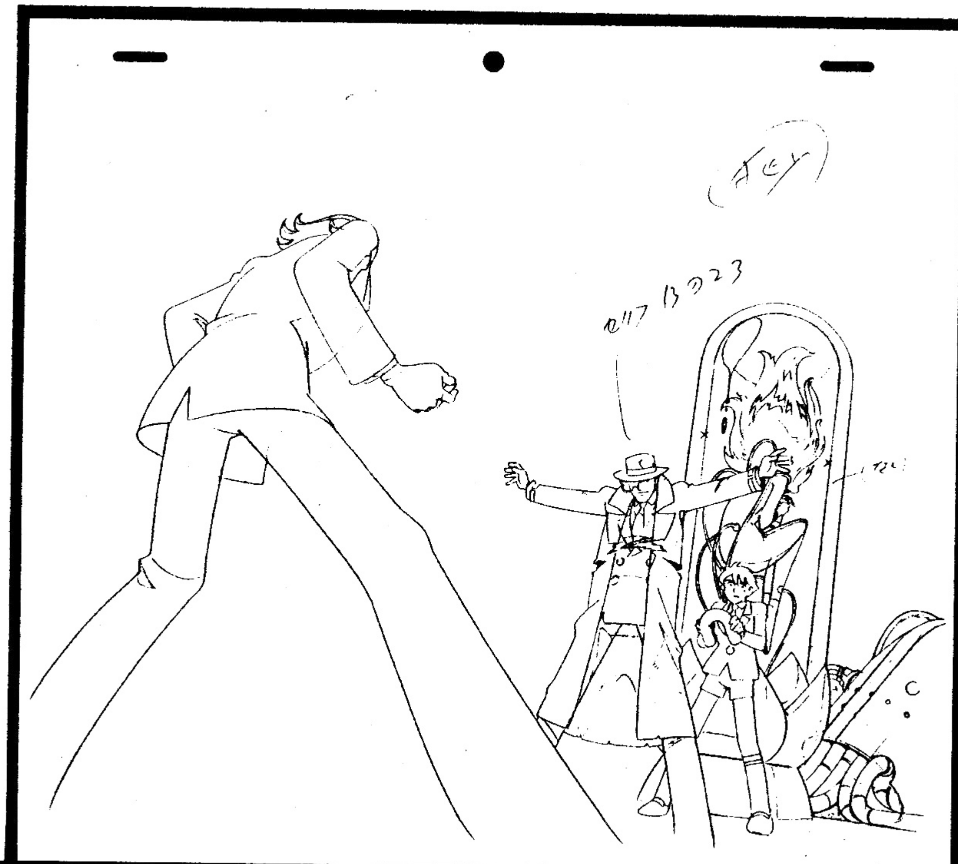


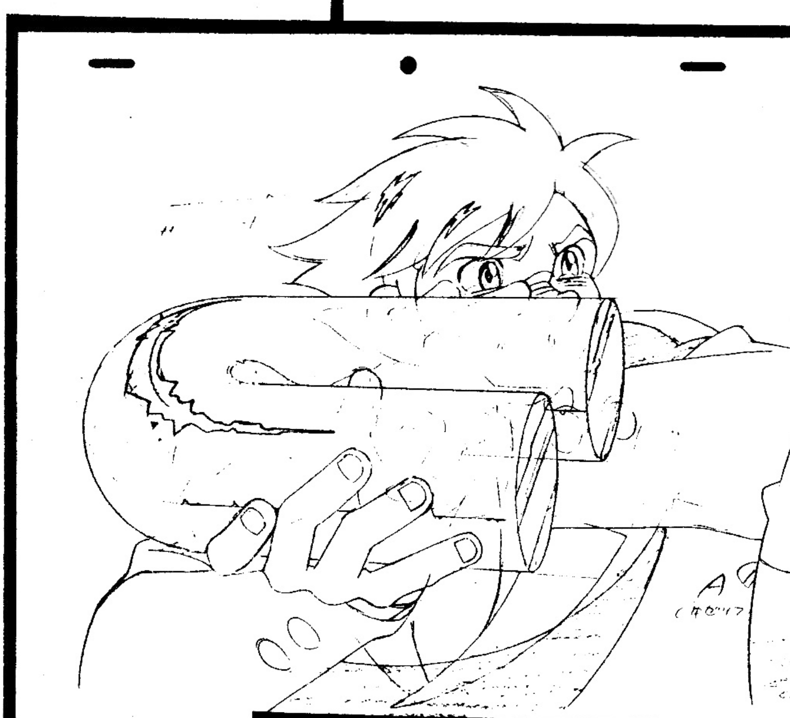


ジャイアントロボ


C-88-B.


1 END
B①
ひとみ
ブレ
同じ

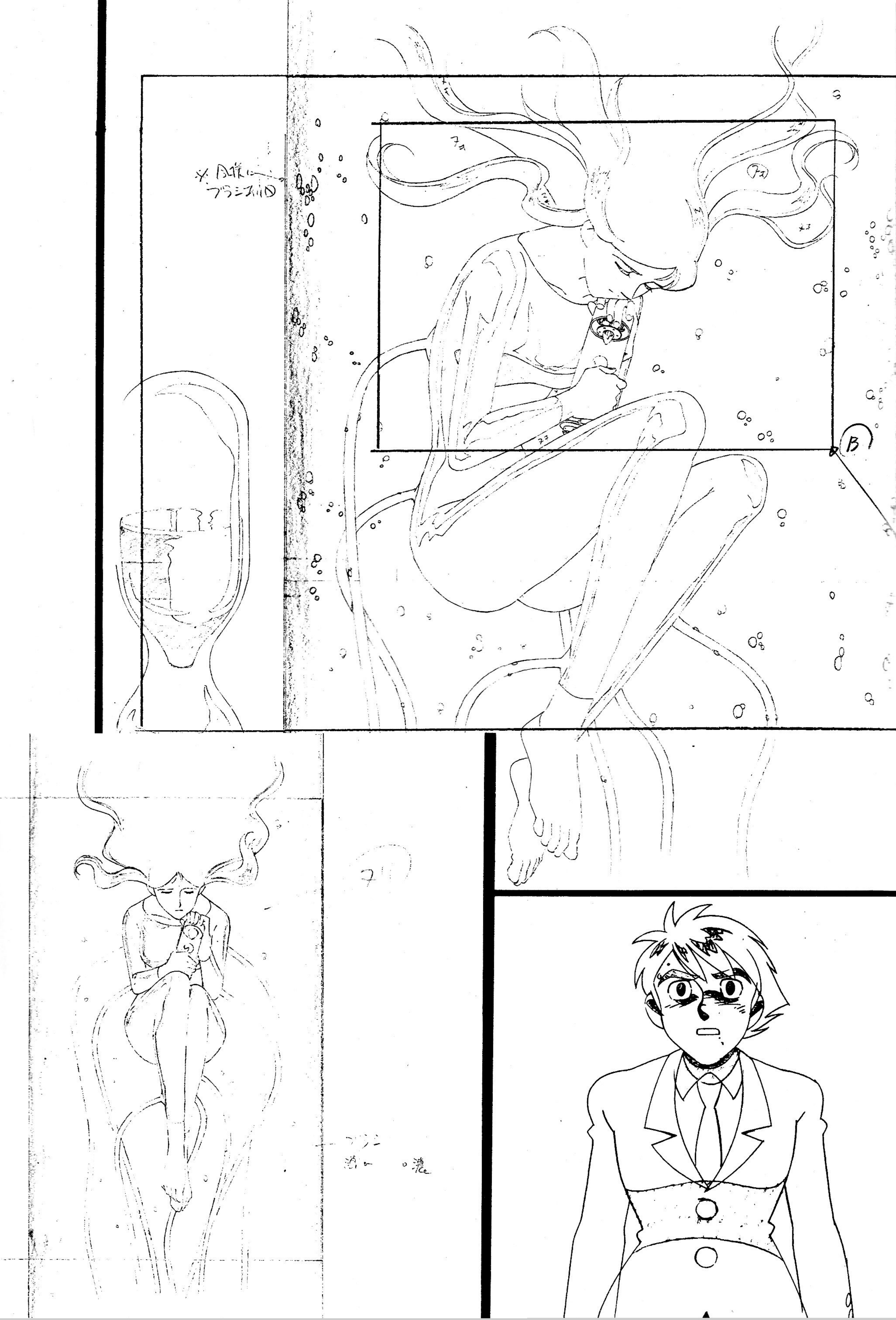




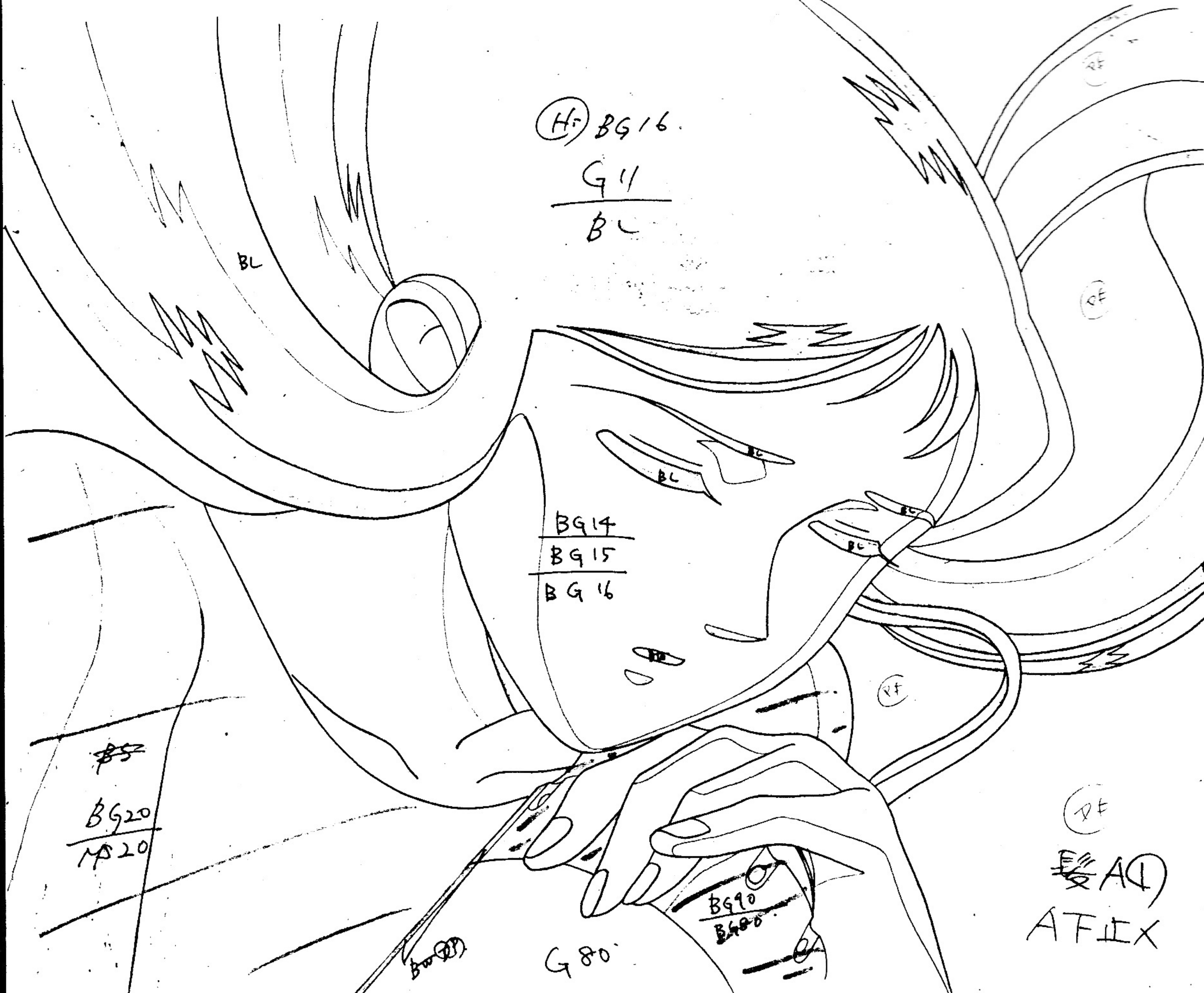


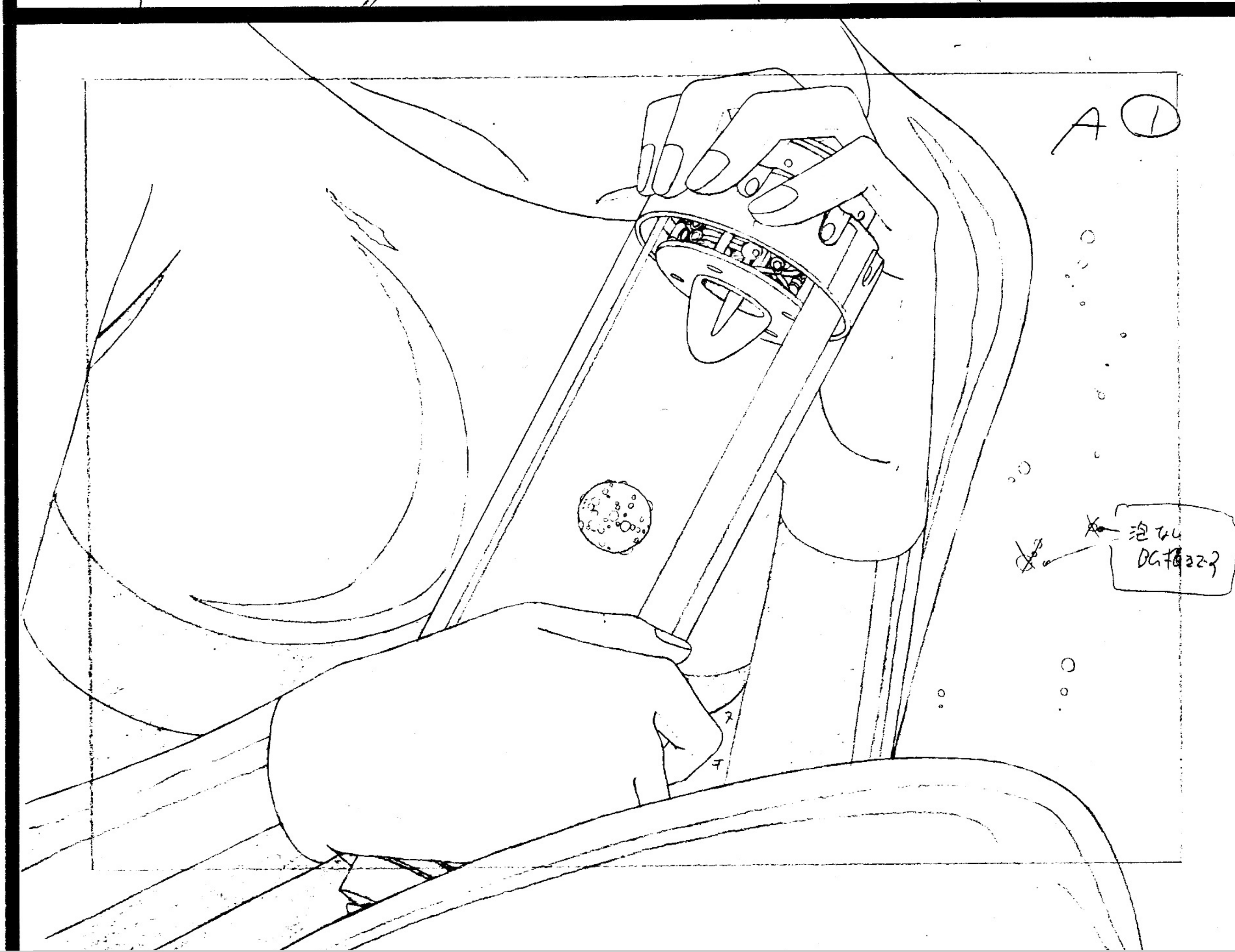



ヌキ
A1
B1
コル4 下段 140ヶ
ブラシ
濃
淡
ブラシ
淡
濃
A1
⌗X
チューブの中の線は
トレスしないで下さい
(チューブ優先)

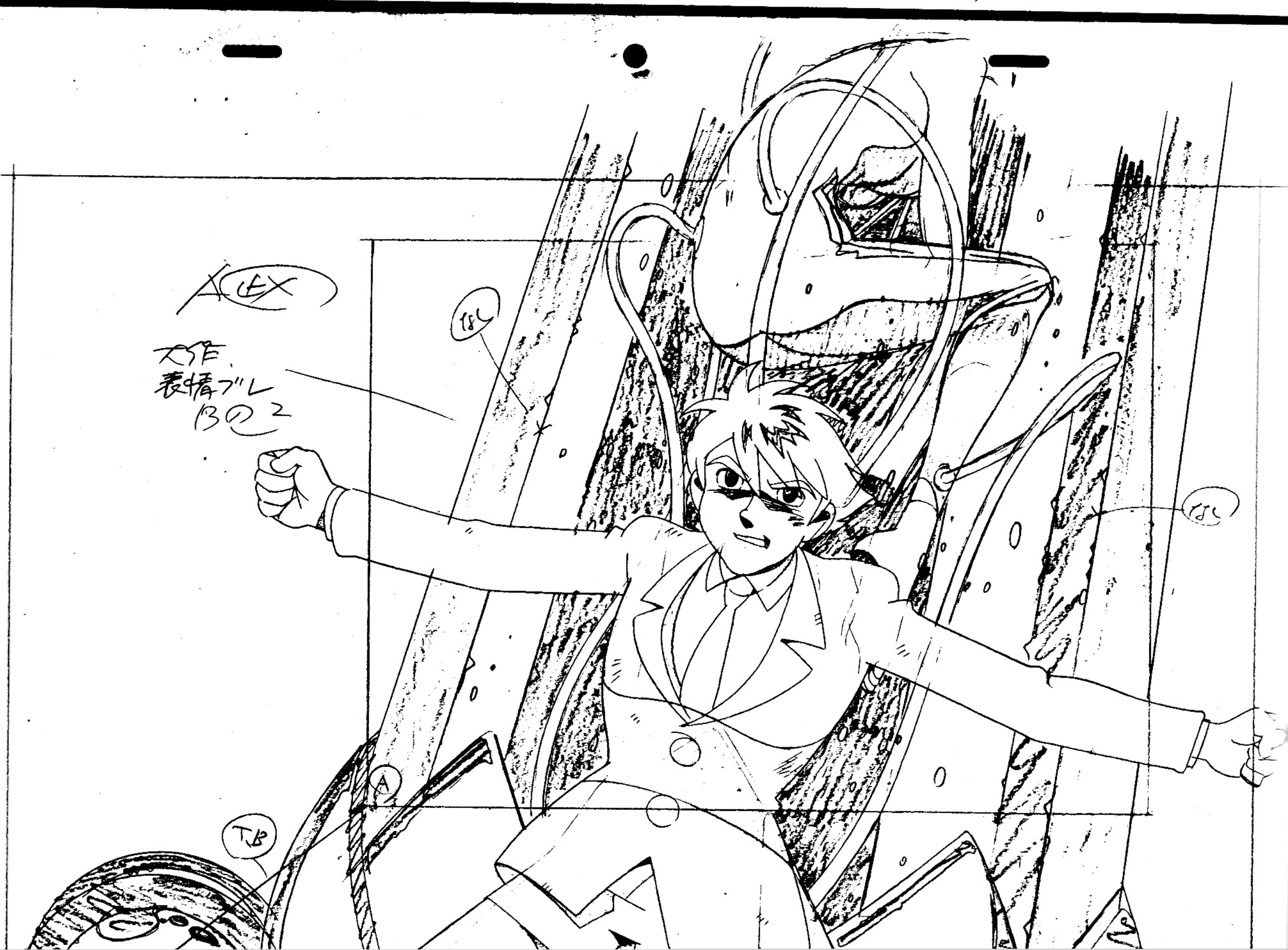


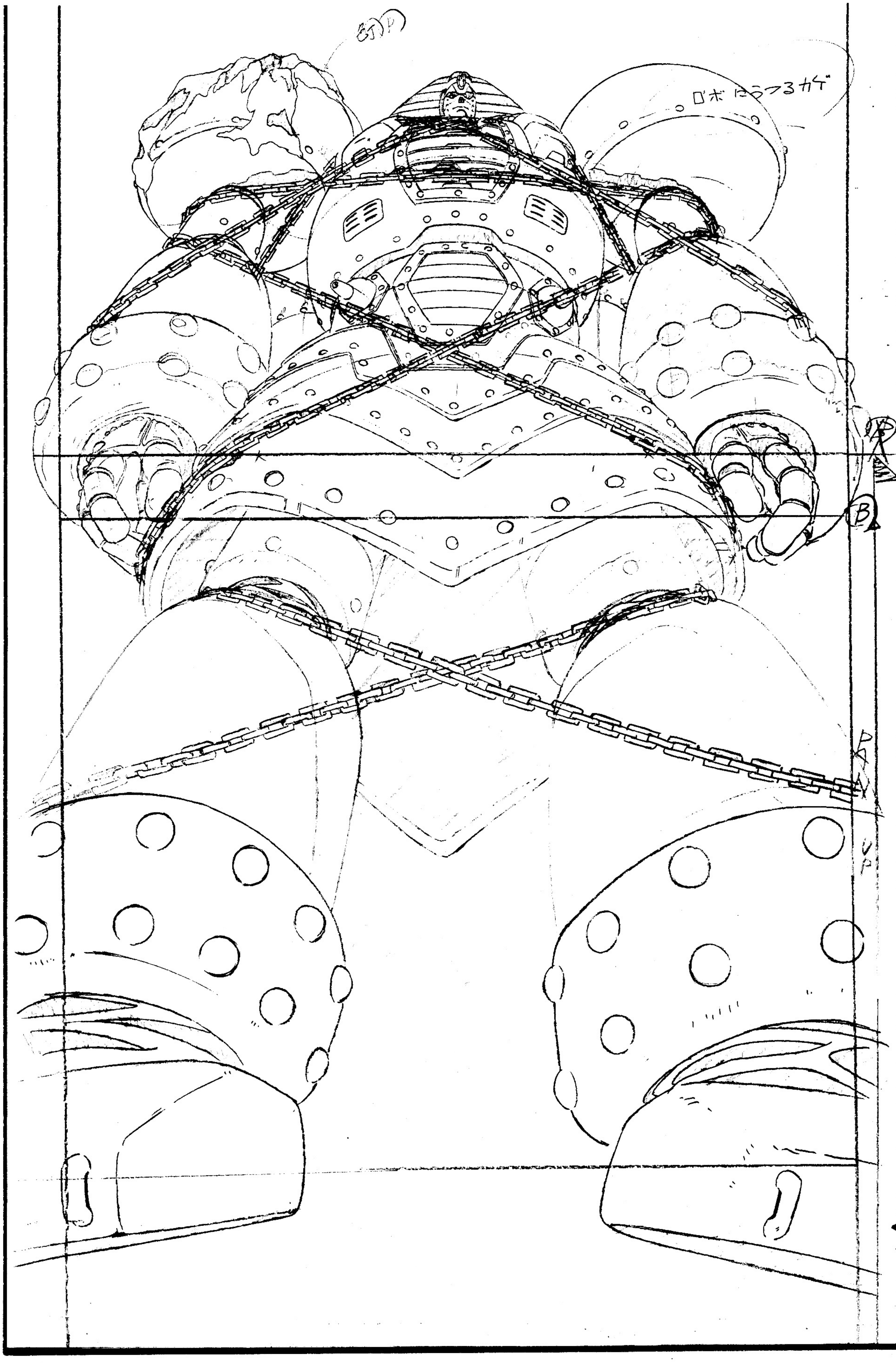
※肉体に
B


BG16
G11
BL
BG14
BG15
BG16
BG20
BG90
G80
髪A①
AT止X

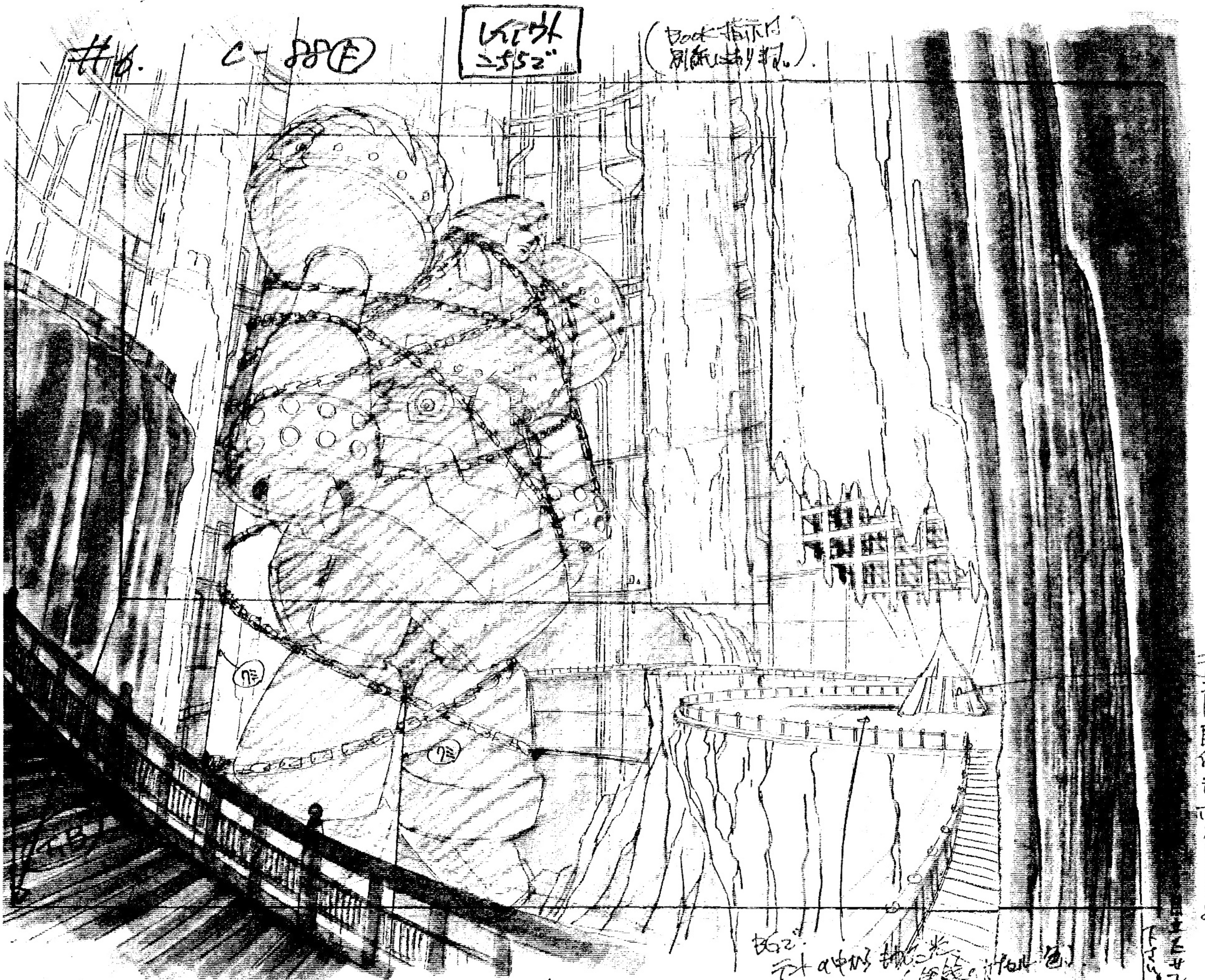

A①
泡なし




ALEX
大作
表情ブレ
13の2
なし
なし
A
TB

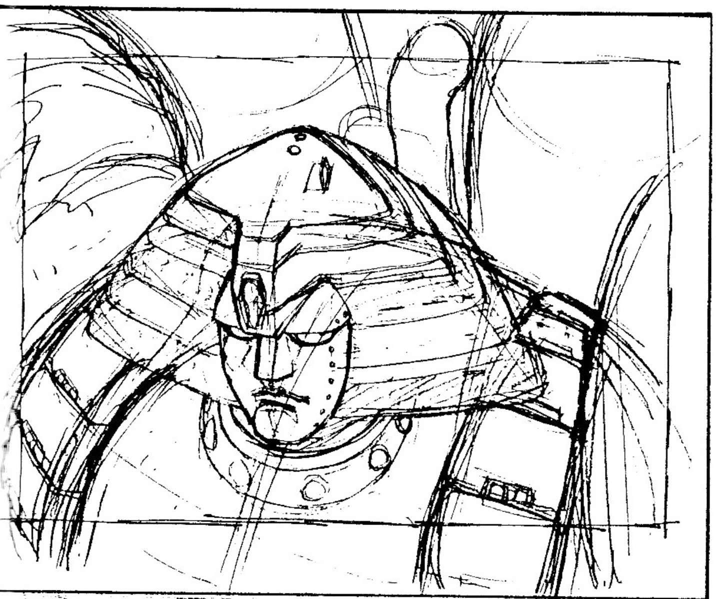


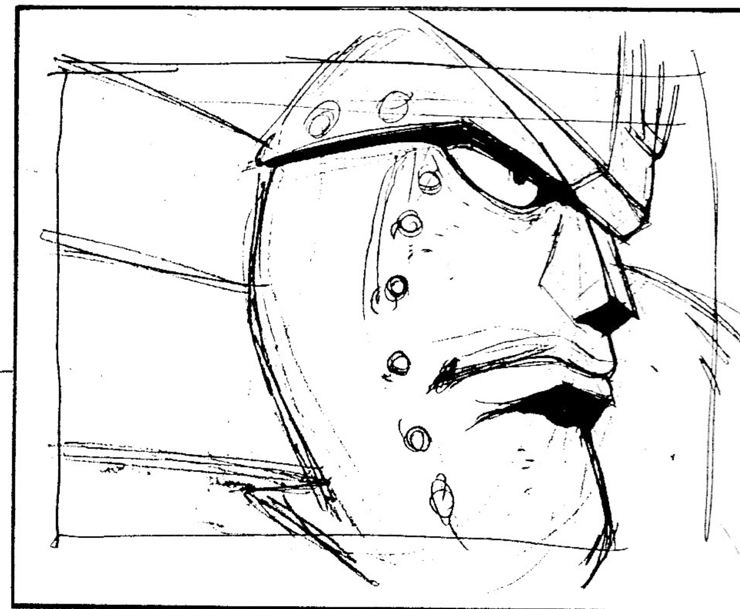
ロボ にうつるカゲ
A
B
PAN UP

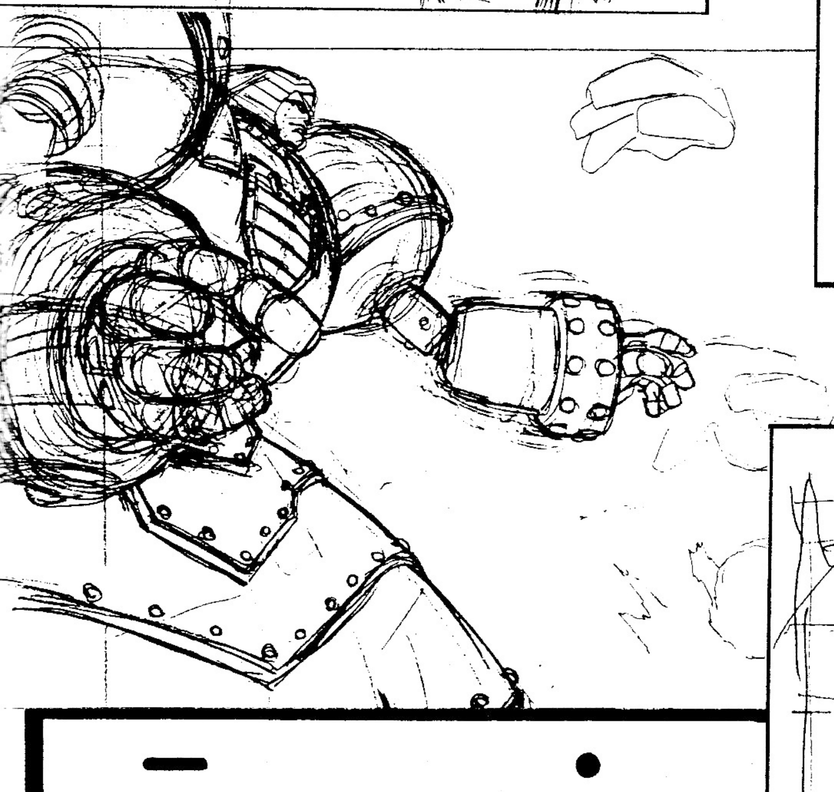

#6.
C-88
レイアウト
(Book指示は別紙にあります。)
テント自体もボオーッと光らせて下さい。
BGで
テントの中から

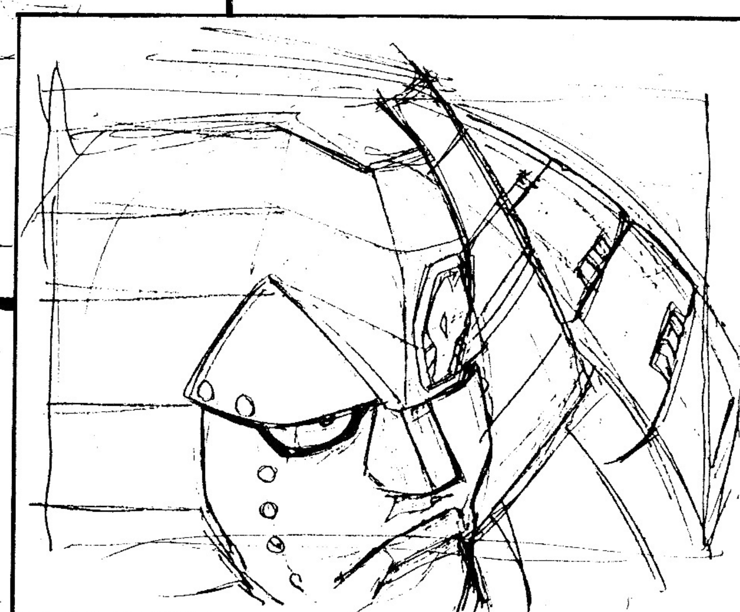

B
SL 4
A

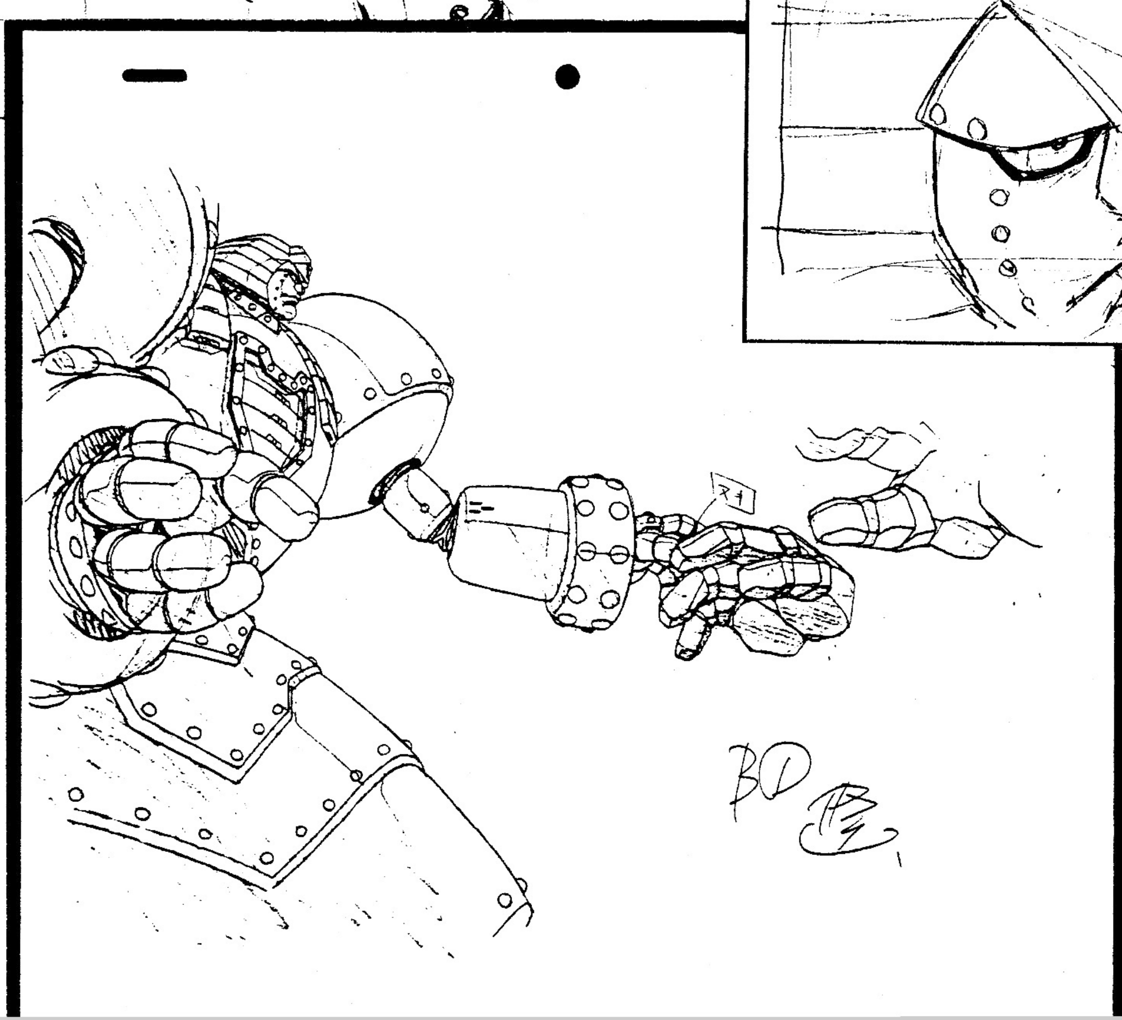
ジャイアントロボ

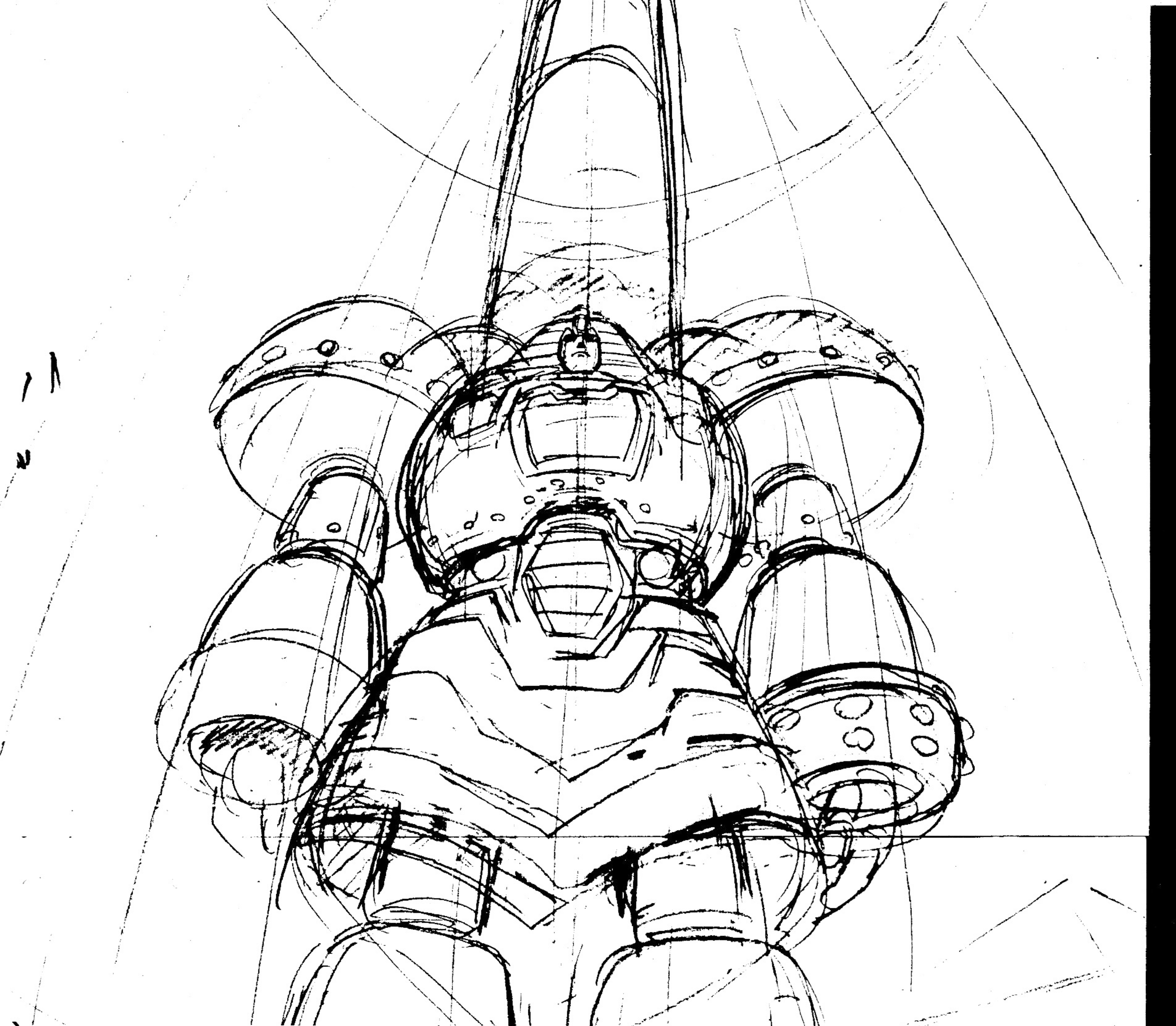


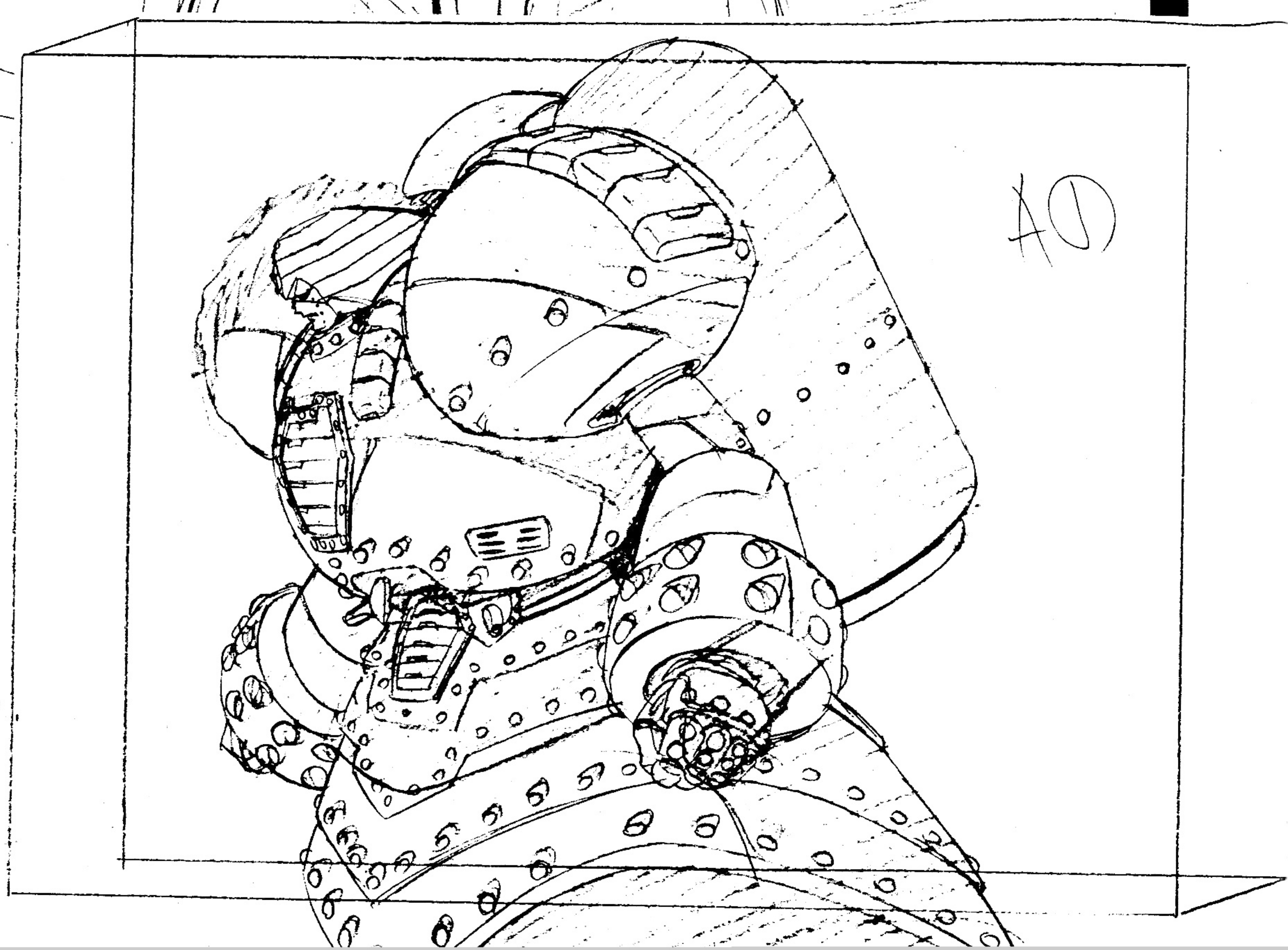


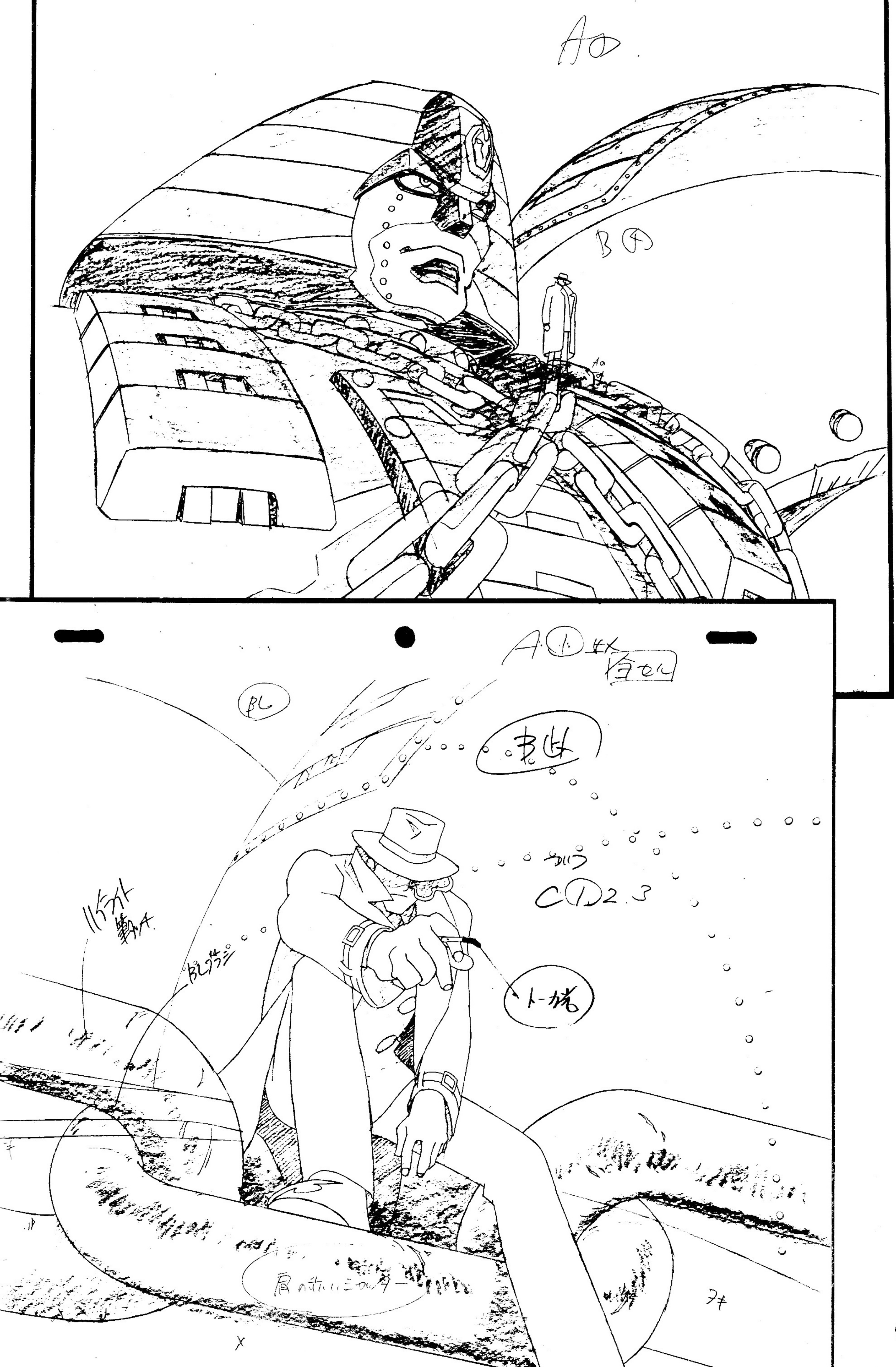


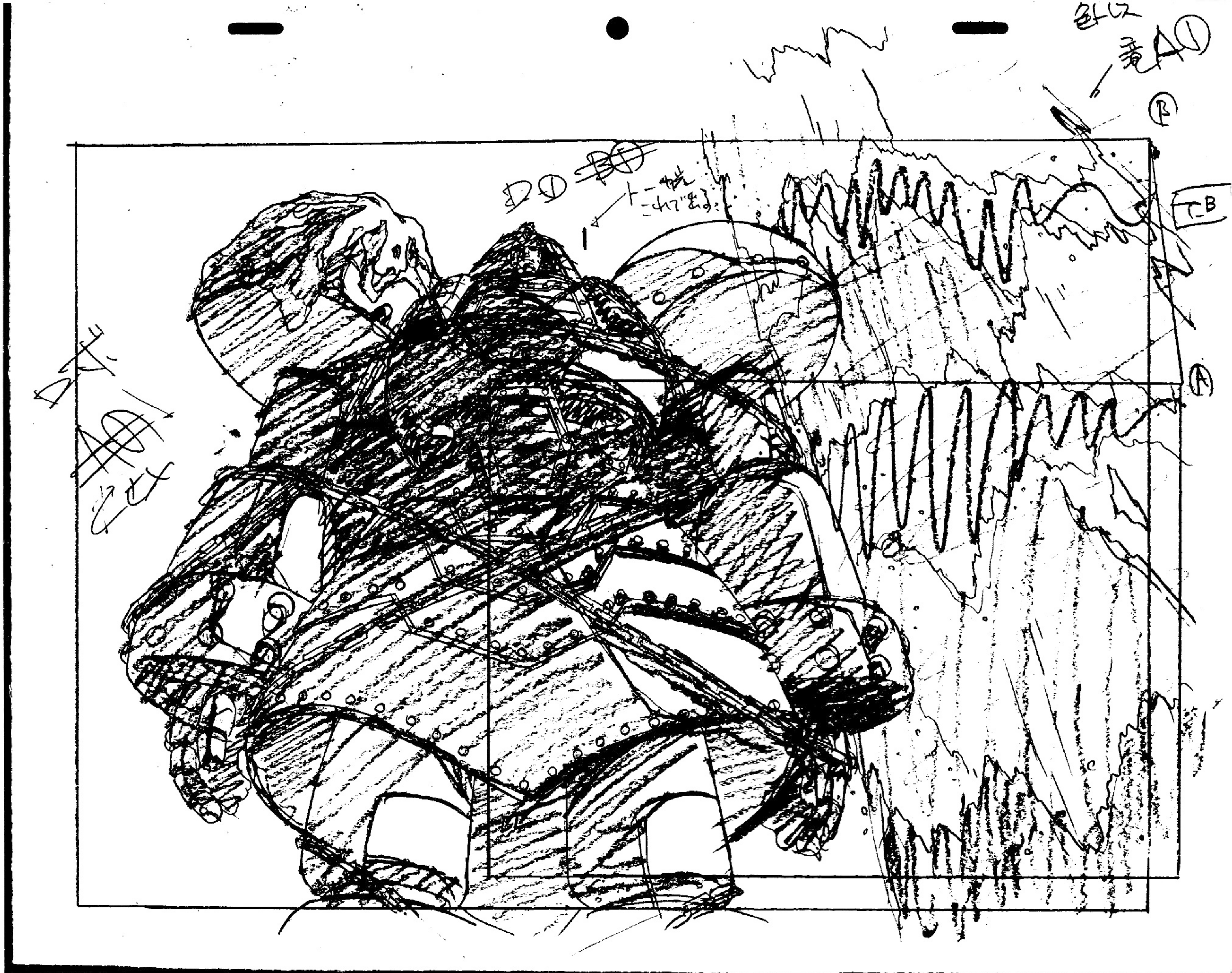


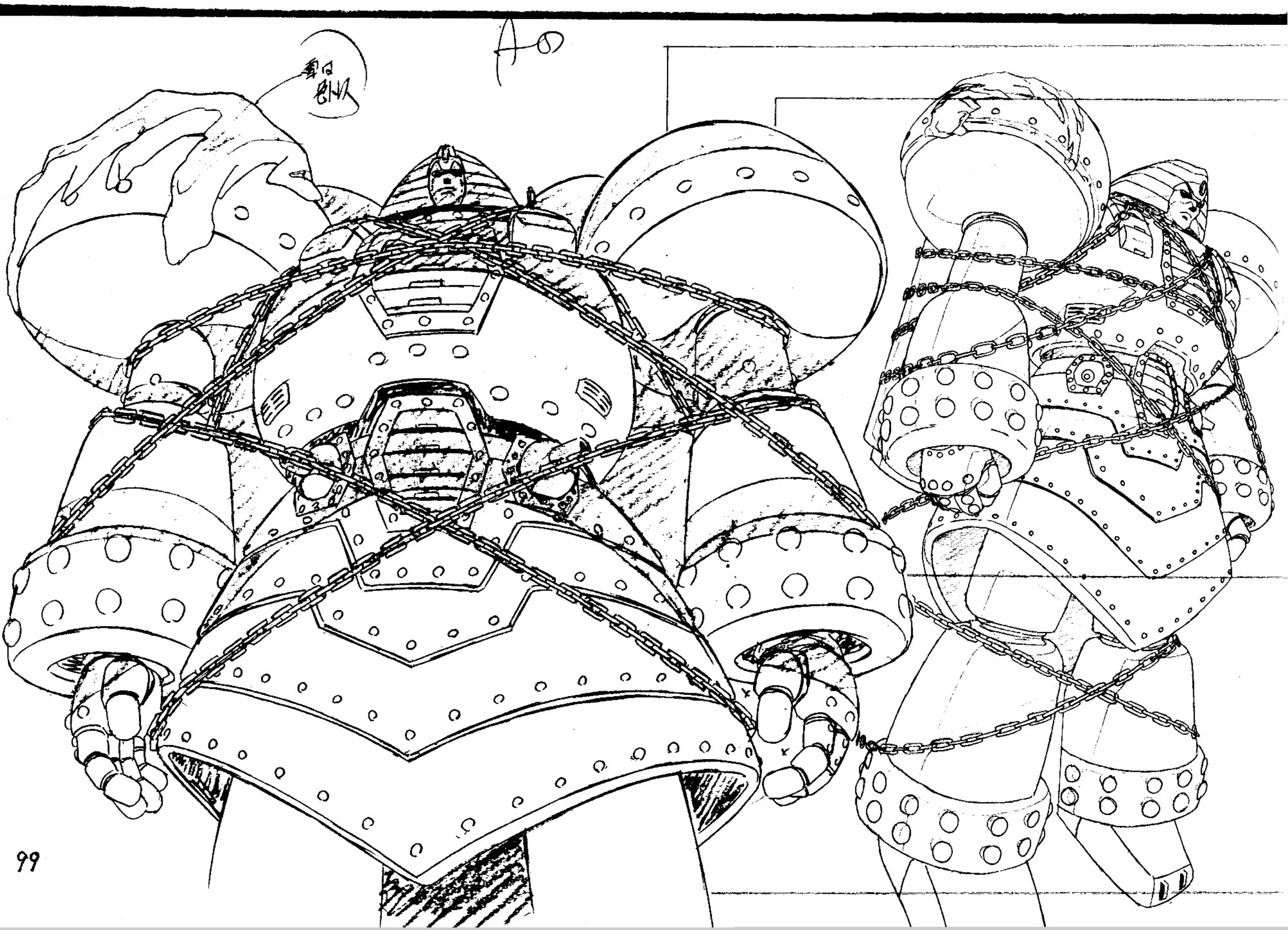


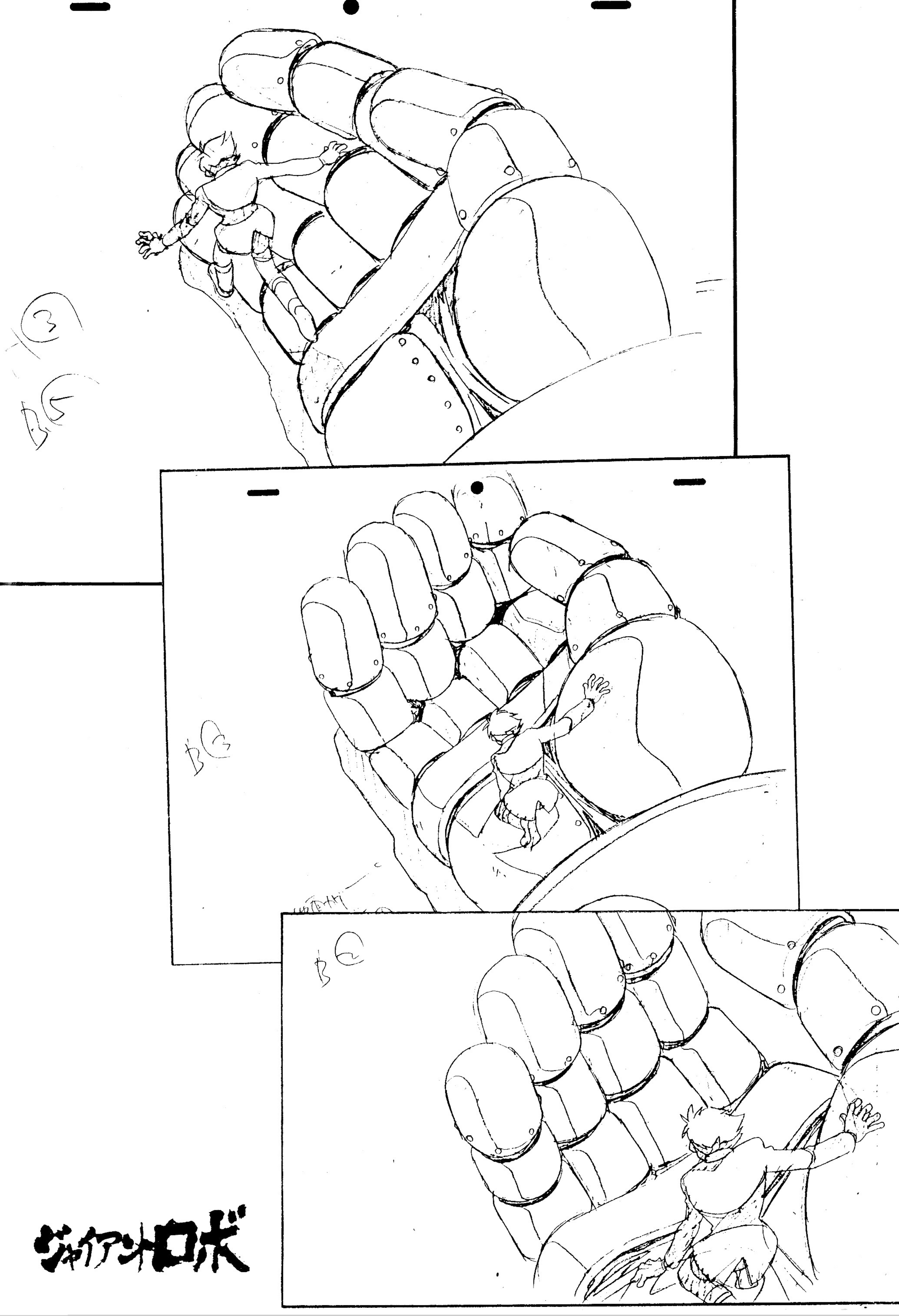



40

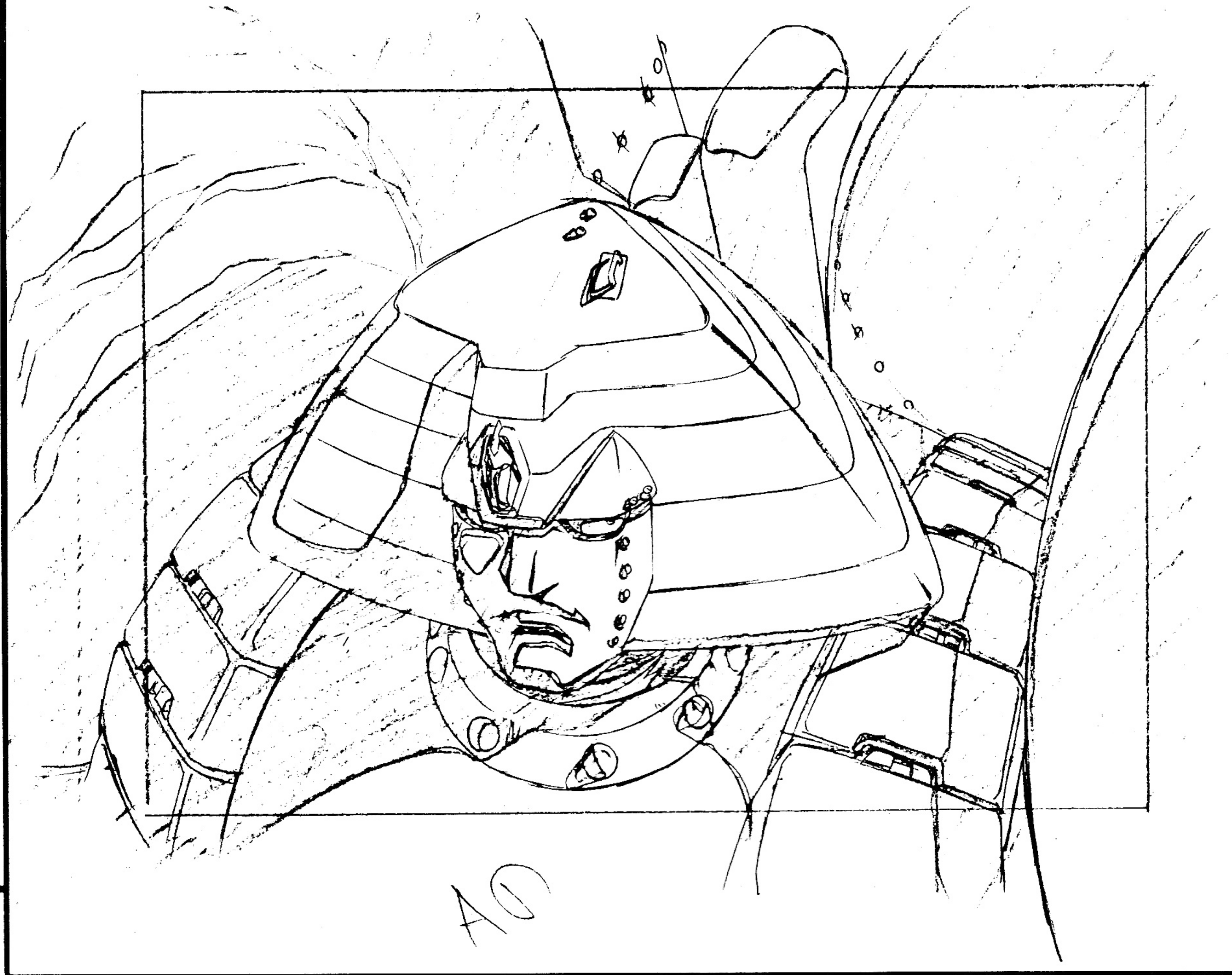


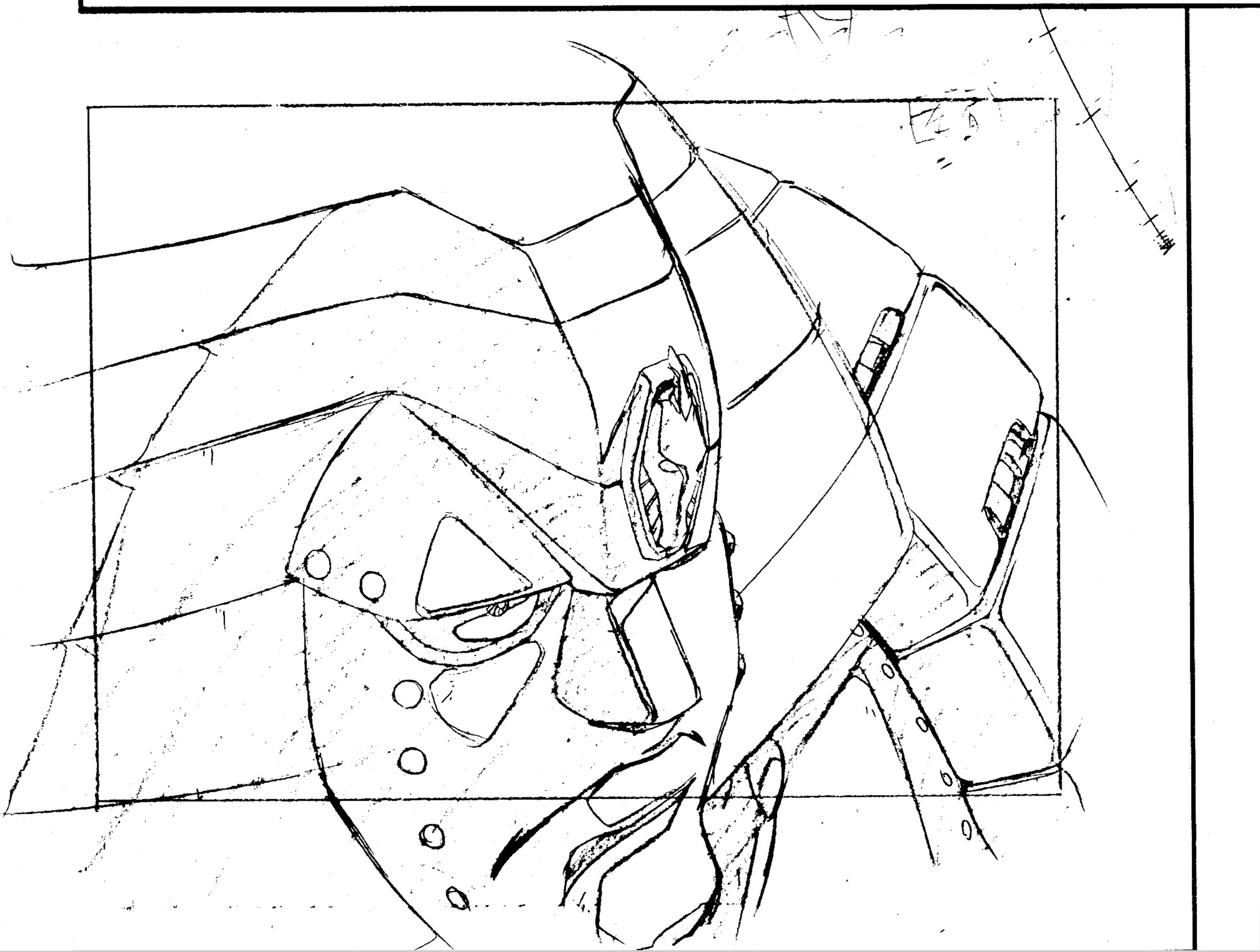


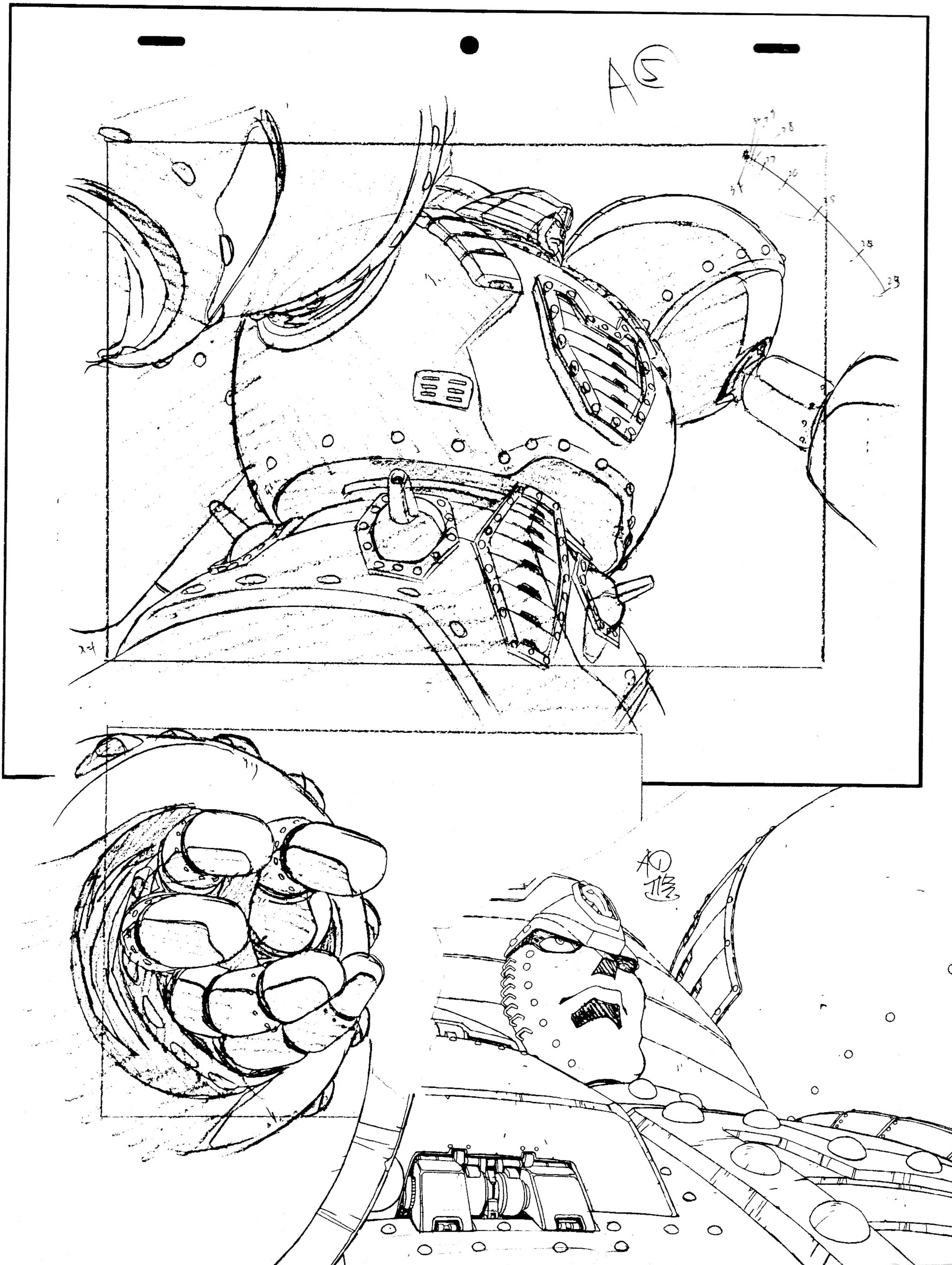




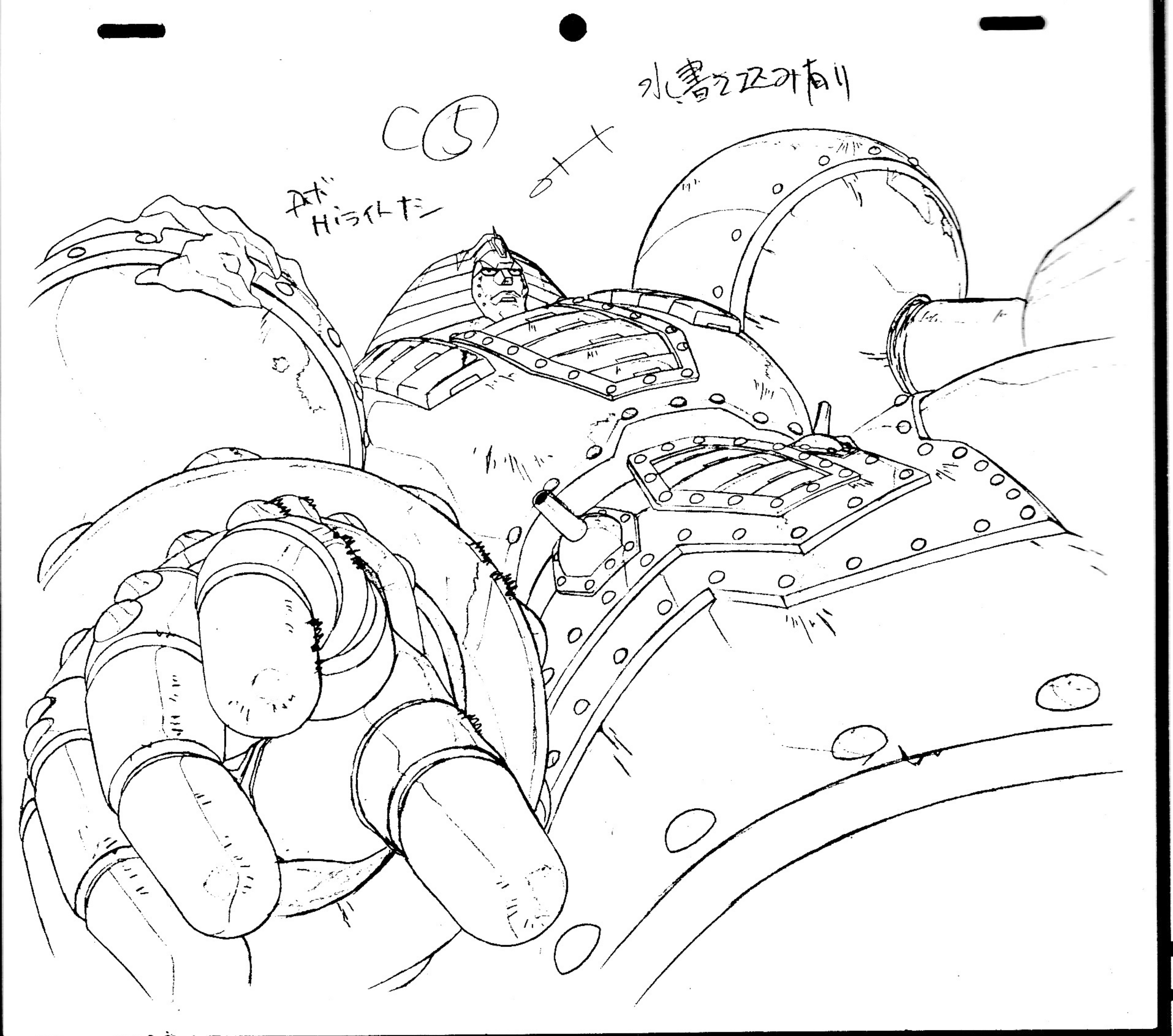
ジャイアントロボ

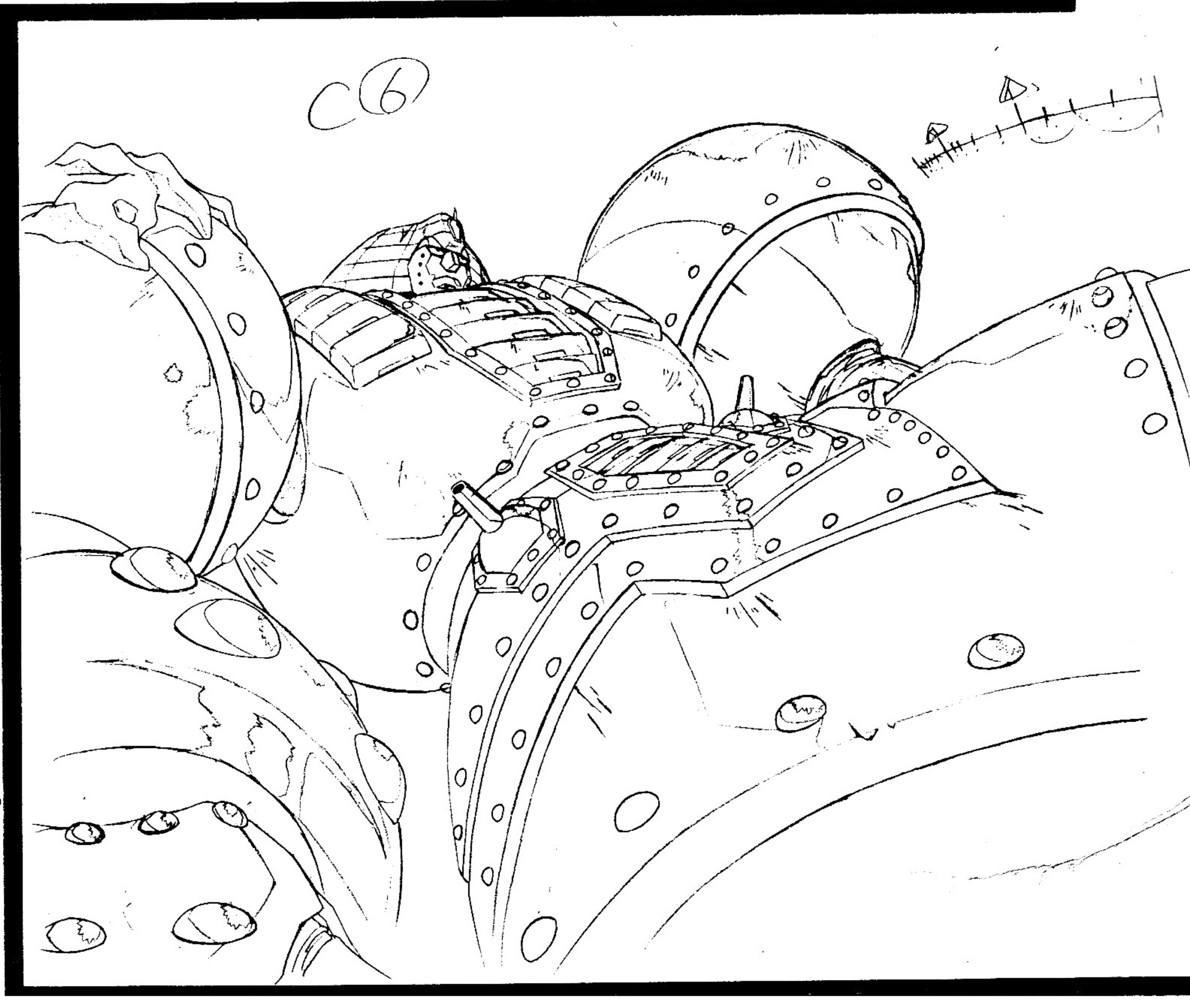




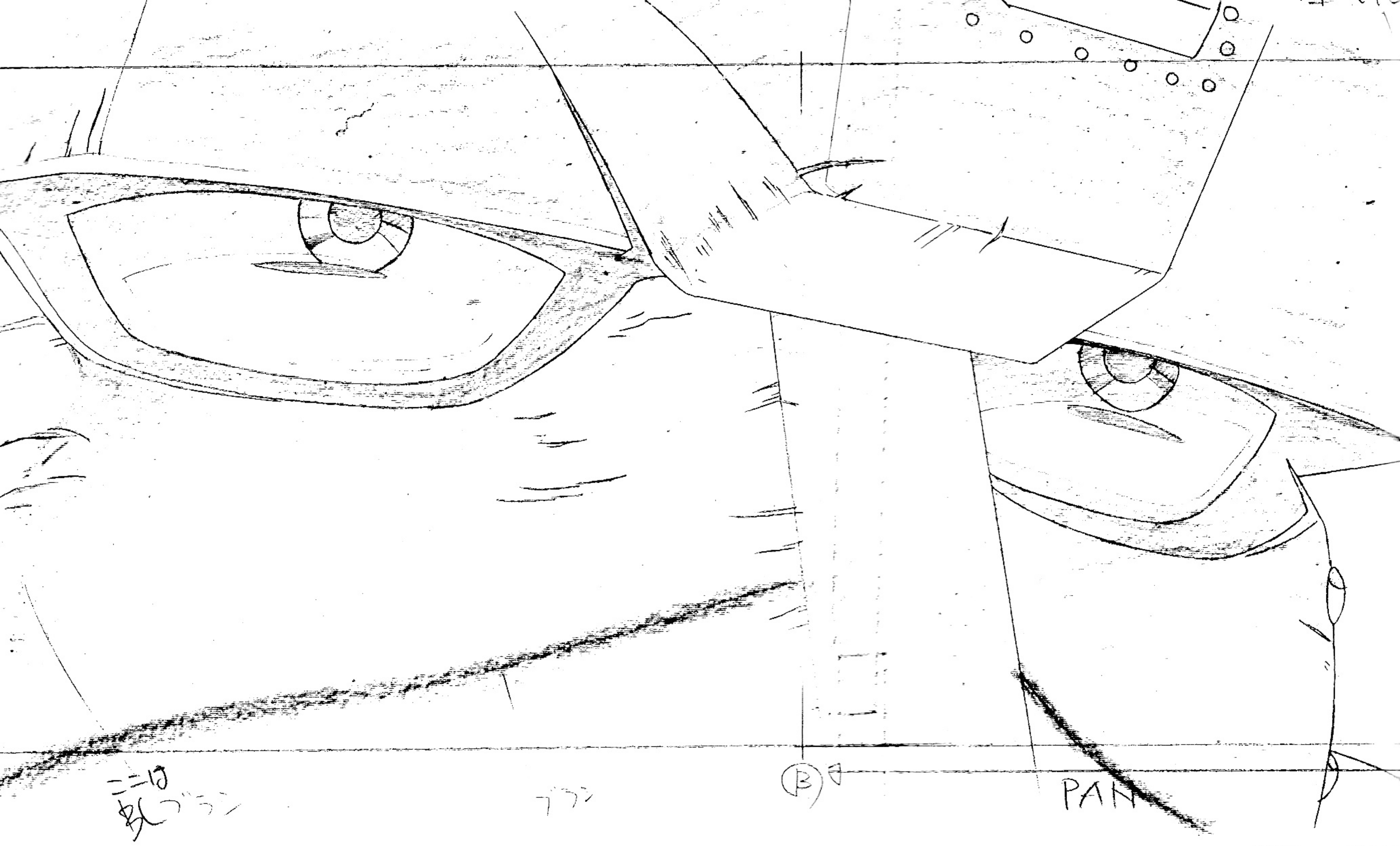


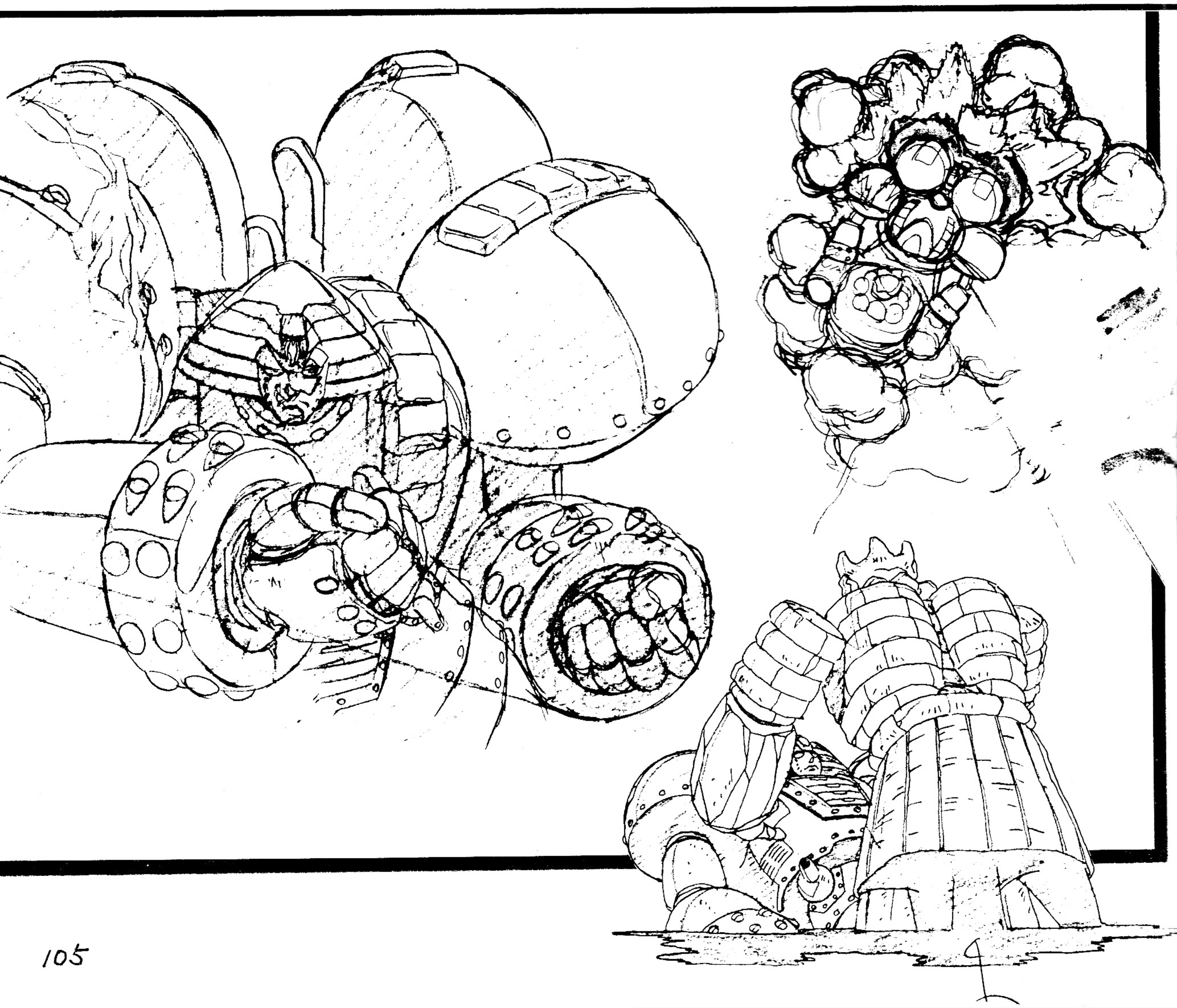

破片
C④
Hライト
ナシ
ジャイアントロボ





ジャイアントロボ


ここは
丸ブラン
ブラン
B
PAN



★フェニックス・エンタテインメント オフィシャル ファンクラブ事務局開設★

この度、制作期間中の情報やスタッフ・声優陣の声、各種資料の公開等、現在は公表されてない細部をタイムリーで知って頂きながら、皆様の交流を援助する団体『フェニックス・エンタテインメント　ファンクラブ事務局』を設立致しました。
作品を見る楽しみだけでなく、スタッフが悪戦苦闘したカットや推薦のシーン、制作中のこぼれ話など、作品が出来るまでの過程を知って頂いた上で、作品の完成を迎えて頂ければ楽しみは倍増すると、スタッフ一同確信しております。

■ 入会特典 ■

●入会金・会費は無料！(但し、情報誌を希望する方は、購読料が別途必要です)
●当社作品『試写会』『イベント(希少品ｵｰｸｼｮﾝも予定)』開催時に招待状・ＤＭ送付。
●事務局限定オフィシャル商品通販カタログを送付。通販開始時には優先受付。
●設定資料・絵コンテ・台本等を特別通販（ＬＤ等のセル付通販も計画中）。
●毎月１回、最新情報や資料・ｺﾒﾝﾄ・秘話等を掲載する『ﾌｪﾆｯｸｽ FC ﾆｭｰｽ』を、購読希望の方に送付。
●購読を希望された方には、最新作品の宣伝用チラシや関連宣伝物を、可能な限り同封。

■ 入会方法 ■

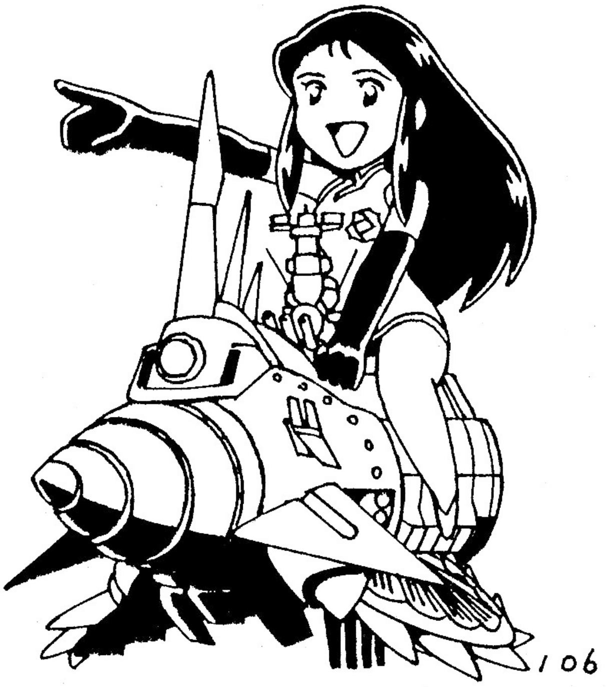
往復はがきに

①〒 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④年齢(生年月日) ⑤性別 ⑥職業
⑦ＴＥＬ ⑧パソコン無／有（機種） ⑨当社で好きな作品(複数可)
⑩当社の作品で好きなキャラとメカ（ランク付けで複数可)
⑪他社で好きな作品 ⑫商品化を希望する物

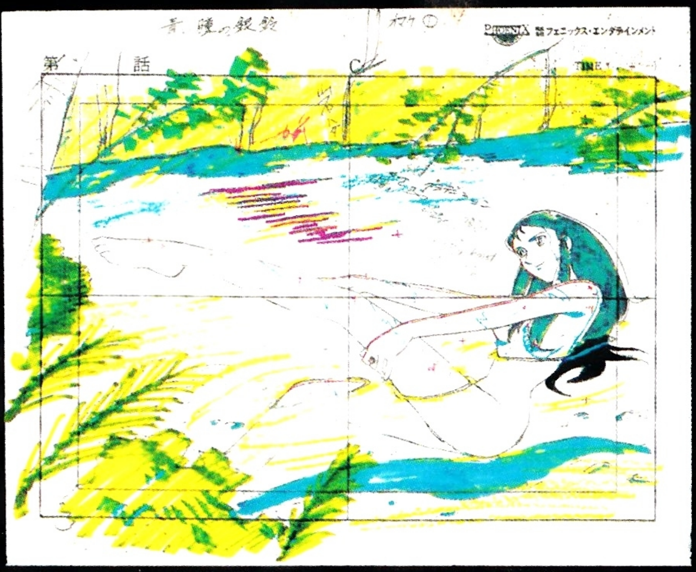
をご記入の上、ご送付下さい。折返し、登録番号と認定証を送ります。
(※情報誌希望の方は、１年分の購読料・郵送経費代として￥２,４００円を、定額小為替か現金書留でお送り下さい。)

宛て先　〒１７６　東京都練馬区貫井２－26－６
(株)フェニックス・エンタテインメント内
ファンクラブ事務局 G 係
(TEL)０３(３８２５)８２５０

『ジャイアント・ロボ』原画集Vol. 1
発行／1996年5月6日 第2刷
企画・編集／オーバー・ファインド　風間　俊輝
〒240　横浜市保土ケ谷区仏向町845-1・4-101
協力・監修／フェニックス・エンタテインメント
ファンクラブ事務局
〒176　東京都練馬区貫井2-26-6
印刷所／木内印刷







幻となるか!?　銀鈴シリーズ第４弾？

宇宙刑事 銀鈴

